

**SONY**<sup>®</sup>

# Vícekanálový AV receiver

**Návod k obsluze**

## Pro zákazníky v USA

### Záznam vlastníka

Číslo modelu a sériové číslo jsou umístěny na zadní části receiveru. Opište sériové číslo do níže uvedené kolonky. Na tato čísla se odkažte vždy při telefonním hovoru se svým prodejcem značky Sony ohledně tohoto výrobku.

Č. modelu STR-DN1080

Sériové číslo \_\_\_\_\_

## VAROVÁNÍ

### Abyste snížili riziko vzniku požáru a zásahu elektrickým proudem, nevystavujte tento přístroj dešti nebo vlhkosti.

V zájmu snížení rizika požáru nepřikrývejte větrací otvor zařízení novinami, ubrusy, závěsy atd. Nevystavujte přístroj otevřeným zdrojům ohně (například zapáleným svíčkám).

V zájmu snížení rizika vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem nevystavujte zařízení kapajícím nebo stříkajícím tekutinám a nepokládejte na něj předměty naplněné tekutinami, jako jsou vázy.

Neumísťujte přístroj do stísněného prostoru, jako je knihovna nebo vestavěná skříňka.

Nevystavujte baterie ani přístroje s vloženými bateriemi nadměrnému horku, například slunečnímu světlu nebo ohni.

Protože zástrčka napájecího kabelu slouží k odpojení přístroje od elektrické sítě, připojte přístroj do snadno přístupné zásuvky elektrické sítě. Zaznamenejte-li u jednotky nějakou vadu, odpojte neprodleně zástrčku ze zásuvky elektrické sítě.

Dokud je přístroj zapojen do síťové zásuvky, není odpojen od elektrické sítě, a to i v případě, že je vypnutý.



Tento symbol má varovat uživatele před povrchem horkým při dotyku během běžného používání.

## PRO ZÁKAZNÍKY VE SPOJENÝCH STÁTECH. NEPLATÍ PRO KANADU, VČETNĚ PROVINCE QUEBEC.

## POUR LES CONSOMMATEURS AUX ÉTATS-UNIS. NON APPLICABLE AU CANADA, Y COMPRIS LA PROVINCE DE QUÉBEC.

### Pro zákazníky v USA



Tento symbol má varovat uživatele před neizolovaným „nebezpečným napětím“ v krytu výrobku, které může být dostatečně vysoké na to, aby představovalo nebezpečí úrazu elektrickým proudem.



Tento symbol má upozornit uživatele na to, že dokumentace dodávaná s přístrojem obsahuje důležité provozní pokyny a pokyny týkající se údržby.

### Důležité bezpečnostní pokyny

- 1) Přečtěte si tyto pokyny.
- 2) Uložte si tyto pokyny.
- 3) Dbejte všech varování.
- 4) Postupujte podle všech pokynů.
- 5) Nepoužívejte tento přístroj v blízkosti vody.
- 6) Čistěte pouze suchým hadříkem.
- 7) Nezakrývejte ventilační otvory. Instalujte v souladu s pokyny výrobce.
- 8) Neinstalujte v blízkosti zdrojů tepla, jako například topných těles, vývodů vytápěcích systémů, sporáků nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které vytvářejí teplo.
- 9) Nenarušujte bezpečnostní opatření polarizované nebo uzemněné zástrčky. Polarizovaná zástrčka má dva ploché kolíky a jeden je širší než druhý. Uzemňovací zástrčka má dva ploché kolíky a uzemňovací vidlici. Široký plochý kolík nebo vidlice zajišťují vaši bezpečnost. Nehodí-li se dodávaná zástrčka do vaší zásuvky, obraťte se na elektrotechnika ohledně výměny zastaralé zásuvky.
- 10) Po napájecím kabelu se nesmí chodit a nesmí dojít k jeho poškození, zejména u zástrčky, objímky a v místě, kde vychází ze zařízení.
- 11) Používejte pouze doplňky/příslušenství, které stanovil výrobce.

- 12) Používejte pouze vozík, stojan, stativ, konzolu nebo stůl, které stanovil výrobce nebo které byly dodány společně se zařízením. Při přemísťování pojízdného stolku s přístrojem postupujte obezřetně, abyste se vyvarovali zraněním způsobeným převržení.



- 13) Při bouřkách nebo při dlouhé době nepoužívání přístroje jej odpojte z elektrické sítě.
- 14) Servis přenechte výhradně kvalifikovaným pracovníkům. Servis je nutný, byl-li přístroj jakýmkoliv způsobem poškozen, např. v případě poškození síťového kabelu nebo zástrčky, vniknutí tekutiny či pádu předmětu dovnitř přístroje, vystavení přístroje dešti nebo vlhkosti, nesprávného fungování nebo upuštění na zem.

### POZNÁMKA:

Toto zařízení bylo testováno a bylo označeno za vyhovující omezením digitálního zařízení třídy B, ve shodě s částí 15 pravidel FCC. Tyto limity jsou nastaveny tak, aby v rámci instalace v domácnosti zajišťovaly přiměřenou ochranu proti nežádoucímu rušení. Toto zařízení vytváří, používá a může vyzařovat radiofrekvenční energii. Není-li nainstalováno a používáno v souladu s pokyny, může způsobit škodlivé rušení rádiových komunikací. Není ale zaručeno, že při určité instalaci k poruše nedojde. Způsobí-li toto zařízení škodlivou poruchu na příjmu rádia nebo televize, kterou lze určit podle vypnutí a zapnutí zařízení, musí se uživatel pokusit opravit poruchu pomocí jednoho nebo více následujících opatření:

- Přesměrujte nebo přemístěte přijímací anténu.
- Zvětšete vzdálenost mezi zařízením a receiverem.
- Připojte zařízení do zásuvky v jiném obvodu, než do kterého je zapojen receiver.
- Potřebujete-li pomoc, kontaktujte prodejce nebo zkušeného technika.

### UPOZORNĚNÍ

Mějte na paměti, že jakékoliv změny nebo úpravy, které nejsou vysloveně schváleny v této příručce, vás mohou zbavit oprávnění toto zařízení obsluhovat.

V souladu s emisními limity FCC je nutné k připojení hostitelských počítačů a periferních zařízení použít řádně stíněné a uzemněné kabely a konektory.

Kabel reproduktorů musí být připojený k přístroji a reproduktorům v souladu s následujícími pokyny, snižíte tak riziko úrazu elektrickým proudem.

- 1) Odpojte síťový kabel z ELEKTRICKÉ SÍTĚ.
- 2) Sejměte 10 až 15 mm izolace kabelu reproduktorů.
- 3) Připojte opatrně kabel reproduktorů k přístroji a reproduktorům tak, abyste se nedotkli jádra kabelu reproduktorů rukou. Síťový kabel odpojte z ELEKTRICKÉ SÍTĚ také před odpojením kabelu reproduktorů od přístroje a reproduktorů.

Toto zařízení nesmí být umístěno nebo používáno společně s jinou anténou nebo vysílačem.

Toto zařízení se řídí limity FCC pro vystavení zářením, které jsou stanoveny pro nekontrolované prostředí, a splňuje pokyny FCC pro vystavení rádiovým frekvencím (RF). Toto zařízení by mělo být instalováno a provozováno na místě, kde je vzdálenost zářiče alespoň 20 cm od těla (vyjma těchto částí končetin: ruce, zápěstí, nohy a kotníky).

Pásmo 5,47–5,725 GHz je vyhrazeno pouze pro provoz uvnitř budov.

Shoda s požadavkem FCC 15.407(c)  
Přenos dat je vždy iniciován softwem a následně jsou data přenesena prostřednictvím MAC, prostřednictvím digitálního a analogového základního pásma a nakonec RF čipu. MAC iniciuje několik speciálních paketů. Toto jsou jediné způsoby, jak digitální část základního pásma zapne RF vysílač, který se následně na konci paketu vypne.  
Vysílač tedy bude zapnutý pouze tehdy, když je přenášán jeden z výše uvedených paketů. Jinými slovy toto zařízení automaticky přeruší vysílání v případě, že chybí informace k přenosu nebo dojde k provozní chybě.

Frekvenční tolerance:  $\pm 20$  ppm

### Pro zákazníky v Kanadě

K připojení hostitelských počítačů a/nebo periférií je nutné použít řádně stíněné a uzemněné kabely a konektory.

Toto zařízení vyhovuje bezlicenční normě RSS agentury Industry Canada. Provoz podléhá následujícím dvěma podmínkám:

- (1) Toto zařízení nesmí vytvářet rušení a
- (2) Toto zařízení musí přijmout veškeré rušení, včetně takového, kterým může zapříčinit jeho nežádoucí funkci.

Toto zařízení vyhovuje limitům IC pro vystavení záření stanoveným pro nekontrolované prostředí a splňuje směrnici IC RSS-102 pro vystavení radiofrekvenční energii (RF). Toto zařízení by mělo být instalováno a provozováno na místě, kde je vzdálenost zářiče alespoň 20 cm od těla (vyjma těchto částí končetin: ruce, zápěstí, nohy a kotníky).

Pásmo 5150–5250 MHz je vyhrazeno pouze pro provoz uvnitř budov.

Vysoce výkonné radary jsou určeny jako hlavní uživatelé (tj. prioritní uživatelé) pásem 5250–5350 MHz a 5650–5850 MHz a tyto radary mohou způsobit rušení a/nebo poškození zařízení LE-LAN.

### Pro zákazníky v Austrálii a na Novém Zélandu

Toto zařízení by mělo být instalováno a provozováno na místě, kde je vzdálenost zářiče alespoň 20 cm od těla (vyjma těchto částí končetin: ruce, zápěstí, nohy a kotníky).

### Pro zákazníky v Austrálii



**Likvidace použitého elektrického a elektronického zařízení (platí v rámci Evropské unie a v ostatních evropských státech se systémy odděleného sběru odpadu)**

### Informace pro zákazníky v Evropě



**Likvidace baterií a elektrických a elektronických zařízení (platí v Evropské unii a dalších evropských zemích se systémy sběru tříděného odpadu)**

Tento symbol na výrobku, baterii nebo obalu značí, že s výrobkem a baterií nesmí být nakládáno jako s domovním odpadem. Na určitých bateriích může být tento symbol použitý spolu s chemickou značkou. Chemické značky pro rtuť (Hg) nebo olovo (Pb) se na baterii přidávají v případě, že obsahuje více než 0,0005 % rtuti nebo 0,004 % olova. Zajištěním správné likvidace těchto výrobků a baterií pomůžete předělit potenciálním negativním dopadům na životní prostředí a zdraví lidí, ke kterým by mohlo dojít při nesprávné likvidaci. Recyklace materiálů napomáhá zachovávat přírodní zdroje.

V případě výrobků, které z důvodů bezpečnosti, výkonu nebo integrity dat vyžadují nepřetržité připojení k vestavěné baterii, musí být tato baterie vyměněna pouze kvalifikovaným servisním personálem. Abyste zajistili, že s baterií i elektrickými a elektronickými zařízeními bude správně naloženo, předejte tyto výrobky po skončení jejich životnosti na příslušném sběrném místě zajišťujícím recyklaci elektrických a elektronických zařízení. V případě všech dalších typů baterií si přečtěte část popisující bezpečné vyjmutí baterie z výrobku. Předejte baterii na vhodné sběrné místo pro recyklaci použitých baterií. Podrobné informace o recyklaci tohoto výrobku nebo baterie získáte na příslušném úřadě místní samosprávy, ve firmě zajišťující svoz odpadu nebo v obchodě, kde jste výrobek zakoupili.

### Upozornění pro zákazníky: Následující informace se vztahují pouze na zařízení zakoupená v zemích podléhajících směrnici EU

Tento přístroj vyrobila společnost Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minatoku Tokio, 108-0075 Japonsko, nebo byl vyroben jejím jménem. S dotazy souvisejícími se shodou produktů se zákony Evropské unie se obraťte na autorizovaného zástupce: Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Belgie. V záležitostech souvisejících se servisem a zárukou se obraťte na adresy uvedené v samostatných servisních a záručních listech.

Společnost Sony tímto prohlašuje, že toto zařízení splňuje veškeré zásadní požadavky a další příslušná ustanovení směrnice 1999/5/ES.

Podrobné informace získáte na následující adrese URL:

<http://www.compliance.sony.de/>



Tento produkt je určen pro použití v následujících zemích.

AT, BE, BG, HR, CZ, DK, EE, FI, FR, DE, GR, HU, IS, IE, IT, LV, LT, LU, NL, NO, PL, PT, RO, SK, SI, ES, SE, CH, GB, BA, MK, RS, TR, CY, LI, MT, AL, MD, ME, Kosovo

Pásmo 5150 MHz – 5350 MHz je vyhrazeno pouze pro provoz uvnitř budov.

Tento vícekanálový receiver AV je určen k přehrávání zvuku a videa z připojených zařízení, k přehrávání hudby z chytrého telefonu s podporou funkce NFC nebo ze zařízení BLUETOOTH® a z FM tuneru. Tento systém podporuje také streamování po síti.

Toto zařízení bylo testováno a bylo shledáno, že splňuje limity regulace EMC, které se týkají používání propojovacího kabelu kratšího než 3 metry.

Nadměrný akustický tlak ze sluchátek může způsobit ztrátu sluchu.

# Návody poskytované pro tento výrobek

K tomuto výrobku jsou poskytovány následující návody.  
Informace obsažené v jednotlivých návodech jsou uvedeny níže:



Úvodní příručka



Návod k obsluze  
(tato brožura)



Průvodce nápovědou  
(online)

## Příprava

Montáž  
Připojení  
Úvodní nastavení

## Základní operace

Poslech/sledování

## Pokročilé operace

Poslech/sledování

## Pokročilé operace

Funkce BLUETOOTH®  
Síťové funkce  
Funkce multi-zone  
Ostatní funkce  
Změna nastavení

## Řešení problémů

## Bezpečnostní opatření / Technické údaje

Pro čtení Průvodce nápovědou přejděte na následující webovou stránku:



Informace pro zákazníky v Evropě  
[http://rd1.sony.net/help/ha/strdn108/h\\_eu/](http://rd1.sony.net/help/ha/strdn108/h_eu/)

Pro zákazníky v jiných oblastech  
[http://rd1.sony.net/help/ha/strdn108/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/ha/strdn108/h_zz/)



# Poznámky k tomuto návodu k obsluze

- Tento návod k obsluze popisuje především postupy při používání dálkového ovládání. Můžete také použít ovládací prvky na receiveru, mají-li stejné nebo podobné popisky jako tlačítka na dálkovém ovládání.
- Některé ilustrace jsou uvedeny v podobě schémat a mohou se lišit od konkrétních výrobků.
- Tento návod k obsluze se týká modelů pro USA, Kanadu, Oceánii a Evropské státy. Svorkami SPEAKERS ZONE 2 v zadní části přijímače jsou vybaveny pouze modely pro USA a Kanadu. Modely pro USA a Kanadu jsou v tomto návodu k obsluze použity pro ilustrační účely.
- Položky zobrazené na televizní obrazovce se mohou lišit v závislosti na oblasti.
- Text uvedený v závorkách ([--]) se zobrazuje na televizní obrazovce a text uvedený v uvozovkách („--“) se zobrazuje na zobrazovacím panelu.

# Obsah

Návody poskytované pro tento výrobek .....	6
Poznámky k tomuto návodu k obsluze .....	7
Hlavní funkce receiveru .....	8
Dodávané příslušenství .....	11
Součásti a ovládací prvky .....	12

## Příprava

Instalace reproduktorů .....	18
Připojení reproduktorů .....	20
Připojení televizoru .....	29
Připojení audiovizuálních zařízení .....	33
Připojení k síti .....	38
Připojení antény .....	39
Připojení napájecího kabelu .....	39
Nastavení receiveru pomocí funkce Easy Setup .....	40

## Poslech/sledování

Přehrávání videa a zvuku .....	42
Používání zvukových efektů .....	46
Síťové funkce .....	50
Poslech se sluchátky/reproduktory BLUETOOTH® .....	51

## Doplňující informace

Úspora energie .....	53
Aktualizace softwaru .....	53
Řešení problémů .....	54
Bezpečnostní opatření .....	58
Specifikace .....	61
LICENČNÍ SMLOUVA S KONCOVÝM UŽIVATELEM .....	66

# Hlavní funkce receiveru

## Kompatibilita se širokou škálou připojení a formátů vysoce kvalitního audia/videoa

### Kompatibilita s kabelovou/bezdrátovou sítí a připojením BLUETOOTH® a USB

- K přijímači můžete připojit WALKMAN®, iPod/iPhone (AirPlay), počítač, NAS nebo zařízení s USB a přehrávat obsah z těchto zařízení nebo přenášet hudbu do sluchátek/reproduktorů BLUETOOTH®.
- Jsou podporovány hudební služby jako Spotify a Chromecast built-in. Podrobnosti naleznete v průvodci nápovědou.

### Kompatibilita s nejnovějšími formáty audia na bázi zvukových objektů

Jsou podporovány technologie Dolby Atmos (strana 24) a DTS:X.

### Kompatibilita s přehráváním audia s vysokým rozlišením

- Při přehrávání zvuku ze sítě nebo přehrávání obsahu ze zařízení USB přijímač podporuje obsah ve formátu DSD s vysokým rozlišením o frekvenci až 5,6 MHz a obsah ve formátech WAV, FLAC a AIFF se vzorkovací frekvencí až 192 kHz/24 bitů.
- Je podporováno také nativní přehrávání souborů DSD.

### Kompatibilita s formáty videa 4K s vysokým rozlišením\*

- Přijímač podporuje standardy 4K HDR a HDCP 2.2 a umožňuje přehrávat video ve vysokém rozlišení (strana 33).

\* V závislosti na vstupním videesignálu musíte změnit nastavení [HDMI Signal Format].

## Funkce pro optimální prostorový zvuk

### Automatická kalibrace prostředí pro sledování a poslech za účelem vytvoření ideálního prostoru pro prostorový zvuk pomocí funkce automatické kalibrace (D.C.A.C. EX\*)

- D.C.A.C. Funkce EX měří a kalibruje vzdálenost, úhel, úroveň a frekvenční charakteristiky reproduktorů pomocí dodávaného stereofonního kalibračního mikrofону (strana 40).
- Optimální zvuk je následně vytvořen simulací ideálního rozmístění a úhlů reproduktorů (Přemístění reproduktorů\*\*).

### Funkce pro kalibraci zvukových polí podle různých podmínek instalace reproduktorů

- Phantom Surround Back\*\*: Umožňuje vytvořit efekt prostorového zvuku, který je akusticky ekvivalentní 7kanálovému systému reproduktorů, a to jen s pomocí 5kanálového systému reproduktorů, a pomocí 5.1.2kanálového systému reproduktorů umožňuje vytvořit efekt prostorového zvuku, který je akusticky ekvivalentní 7.1.2kanálovému systému reproduktorů.



- **Front Surround:** Umožňuje vytvořit virtuální prostorový zvuk pouze pomocí dvou předních reproduktorů (strana 28).
- **In-Ceiling Speaker Mode\*\*:** Reprodukují přirozenější zvuk snížením polohy výstupu audia z reproduktorů instalovaných ve stropě.
- **Center Speaker Lift Up\*\*:** Reprodukují přirozenější a autentičtější zvuk tak, že zvedne zvuk středového reproduktoru do výšky obrazovky.

\* Digital Cinema Auto Calibration EX

\*\* Podrobnosti naleznete v průvodci nápovědou.

## Zvukové technologie pro přehrávání hudby s vysokým rozlišením

### Zvuková pole s možností volby podle preferencí

Můžete vybírat ze široké škály zvukových polí podle připojení reproduktorů nebo vstupních zdrojů (2k stereo, přímý vstup, automatické dekódování formátu atd.) (strana 46).

### Zvýšení rozlišení stávajících zdrojů zvuku na vyšší rozlišení se stejným množstvím informací jako má audio s vysokým rozlišením pomocí funkce DSEE HX (Digital Sound Enhancement Engine HX)\*

Přijímač obnovuje signály v mikroregionu komprimovaných zdrojů zvuku tak, že zvýší vzorkovací frekvenci a rozšíří bitovou hloubku na ekvivalent maximálně 192 kHz/24 bitů a umožňuje tak přehrávat disky CD a ztrátové komprimované formáty, jako jsou soubory mp3, ve vysoké kvalitě bližší originálu.

### Přehrávání hudby přes BLUETOOTH® s vysokým rozlišením (LDAC)\*

Technologie LDAC umožňuje přenášet přibližně třikrát více dat, než v případě staršího standardu BLUETOOTH® A2DP-SBC (328 kb/s, 44,1 kHz). Pokud jsou k přijímači pomocí BLUETOOTH® připojeny reproduktory, sluchátka, WALKMAN® nebo smartphone s podporou technologie LDAC, přijímač podporuje bezdrátové přehrávání (vysílání/přijem) vysoce kvalitního zvuku.

### Reprodukce autentické atmosféry a realistického pocitu vtažení do děje filmu (Sound Optimizer)\*

Funkce Sound Optimizer kalibruje rozdíly v akustických frekvenčních charakteristikách mezi filmovou produkcí a přehráváním, způsobené různými úrovněmi hlasitosti, a reprodukuje tak atmosféru a podmanivý prostorový efekt zamýšlený tvůrci filmů i při přehrávání doma při nízké hlasitosti.

\* Podrobnosti naleznete v průvodci nápovědou.

## Ostatní užitečné funkce

### Kompatibilita s aplikacemi „SongPal“ a „SongPal Link“\*

SongPal je specializovaná aplikace, která umožňuje ze smartphonu nebo tabletu ovládat kompatibilní audiozařízení vyrobená společností Sony. Umožňuje ovládat přijímač ze smartphonu nebo tabletu a používat funkci SongPal Link.

### Konektor HDMI kompatibilní s funkcí ARC

Pro výstup zvuku televizoru z přijímače stačí použít jediný kabel HDMI (strana 31).

## Podpora funkce Bi-amp u předních reproduktorů

Kvalitu zvuku z předních reproduktorů můžete vylepšit připojením různých zesilovačů k výškovému a basovému reproduktoru pomocí připojení Bi-amp (strana 26).

## Podpora přehrávání hudby a videa v různých místnostech

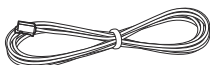
- Funkce Wireless Multi-Room\*\* umožňuje poslech stejné hudby v různých místnostech.
- Funkce multi-zone umožňují výstup audiosignálů a videosignálů do jiné místnosti.

\* Podrobnosti naleznete v průvodci nápovědou.

\*\* Můžete přehrávat zvuk ze zařízení připojeného k přijímači. Zvuk je zpožděný za obrazem.

# Dodávané příslušenství

- Dálkové ovládání (1)
- Baterie R03 (velikost AAA) (2)
- Drátová anténa pro příjem v pásmu FM (1)

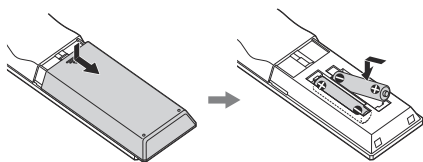


- Kalibrační mikrofon (1)



## Vložení baterií do dálkového ovladače

Vložte dvě dodané baterie R03 (velikost AAA) do dálkového ovladače. Při vkládání baterií se ujistěte, že kontakty s označením + a - jsou ve správné pozici.



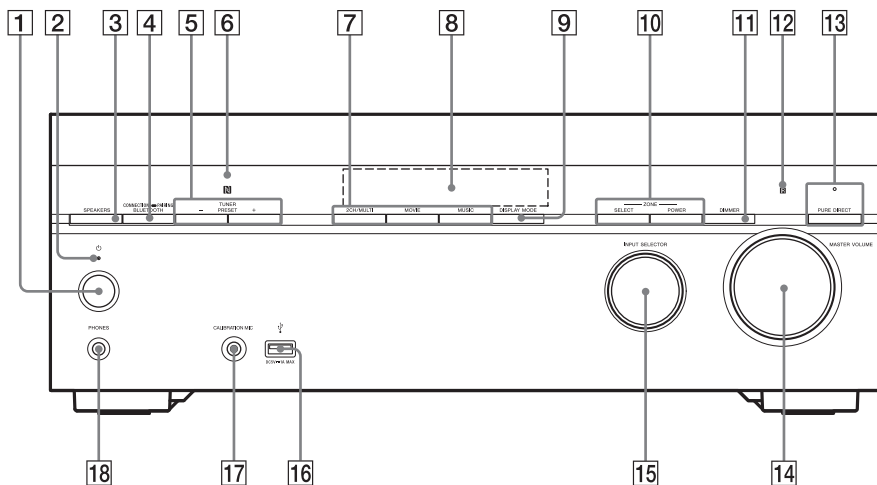
### Poznámka

- Nenechávejte dálkové ovládání na extrémně horkých nebo vlhkých místech.
- Nepoužívejte novou baterii spolu se starou.
- Nekombinujte manganové baterie s ostatními druhy baterií.
- Nevystavujte čidlo dálkového ovladače přímému slunečnímu světlu nebo světelným zařízením. Toto může vyústit v poruchu.
- Nebudete-li dálkový ovladač delší dobu používat, vyjměte baterie, abyste zabránili možnému poškození způsobenému únikem elektrolytu z baterie a následnou korozi.
- Nereaguje-li již receiver na dálkový ovladač, vyměňte obě baterie za nové.

# Součásti a ovládací prvky

## Receiver

### Přední panel



- 1 (napájení) (strana 39)
- 2 **Kontrolka napájení**
- 3 **SPEAKERS (strana 41)**
- 4 **CONNECTION PAIRING BLUETOOTH®**  
Ovládání funkce BLUETOOTH®.
- 5 **TUNER PRESET +/-**  
Výběr přednastavených stanic nebo kanálů.
- 6 **Snímač NFC**
- 7 **2CH/MULTI, MOVIE, MUSIC (strana 46)**
- 8 **Zobrazovací panel (strana 13)**
- 9 **DISPLAY MODE**  
Přepíná informace na zobrazovacím panelu.
- 10 **ZONE SELECT, ZONE POWER (strana 43, 44)**
- 11 **DIMMER**  
Mění jas zobrazovacího panelu.
- 12 **Snímač dálkového ovladače**  
Přijímá signály z dálkového ovladače.
- 13 **PURE DIRECT**  
Když je funkce Pure Direct aktivována, rozsvítí se kontrolka nad tlačítkem.
- 14 **MASTER VOLUME (strana 42)**
- 15 **INPUT SELECTOR (strana 42)**
- 16 **port (USB)**  
Slouží k připojení zařízení USB.
- 17 **Konektor CALIBRATION MIC (strana 41)**

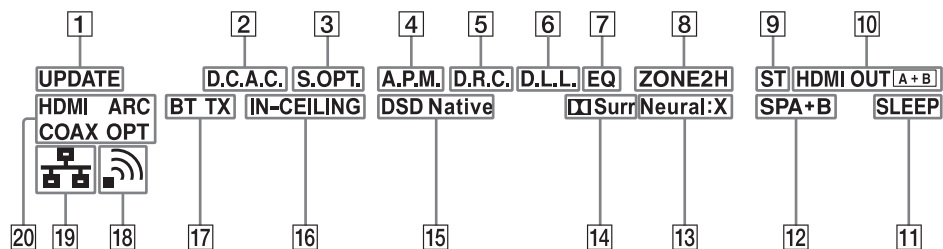
- 18 **Konektor PHONES**  
Do této zdířky připojte sluchátka.

### Kontrolka napájení

- Zeleně: receiver je zapnutý,
- Oranžová: Receiver je v pohotovostním režimu a je nastavena jedna z následujících možností:
  - Možnost [Ovládání pro HDMI], [Remote Start]\*, [Bluetooth Standby] nebo [Network Standby]\* je nastavena na hodnotu [On].
  - Funkce [Standby Through] je nastavena na hodnotu [On] nebo [Auto].
  - Možnost [Zone2 Power] nebo [HDMI Zone Power] je nastavena na hodnotu [On].
- Kontrolka zhasne. Přijímač je v pohotovostním režimu a všechny následující možnosti jsou nastaveny na hodnotu [Off]:
  - [Ovládání pro HDMI]
  - [Standby Through]
  - [Remote Start]\*
  - [Bluetooth Standby]
  - [Network Standby]\*
  - [Zone2 Power] a [HDMI Zone Power]

\* Pouze u modelů pro USA, Kanadu a Oceánii.

# Indikátory na zobrazovacím panelu

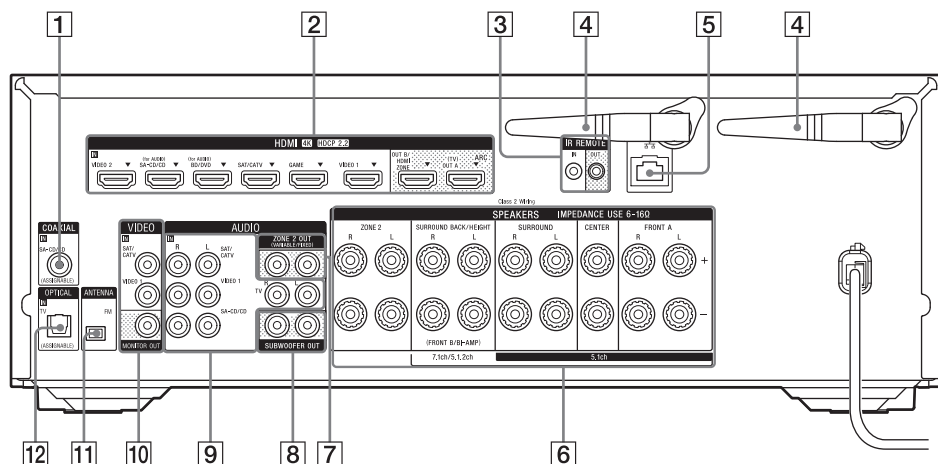


- 1 UPDATE**  
Rozsvítí se, když je k dispozici nový software.
- 2 D.C.A.C.**  
Rozsvítí se, když se používají výsledky měření pomocí funkce Auto Calibration (D.C.A.C. EX).
- 3 S.OPT.**  
Zobrazí se při aktivaci funkce optimalizace zvuku.
- 4 A.P.M.**  
Rozsvítí se, když je aktivována funkce A.P.M. (Automatic Phase Matching). Funkci A.P.M. můžete nastavit pouze ve funkci D.C.A.C.
- 5 D.R.C.**  
Rozsvítí se při aktivaci komprese dynamického rozsahu.
- 6 D.L.L.**  
Rozsvítí se, když je aktivována funkce D.L.L. (Digital Legato Linear).
- 7 EQ**  
Rozsvítí se, když je aktivován ekvalizér.
- 8 ZONE2, ZONE H**  
Pokud je zapnuté napájení pro zónu 2, rozsvítí se text „ZONE2“  
Pokud je zapnuto napájení zóny HDMI, rozsvítí se text „ZONE H“.
- 9 ST**  
Rozsvítí se, když receiver naladí stereofonní vysílání FM.
- 10 HDMI OUT A + B**  
Označuje konektory HDMI OUT, které aktuálně slouží k výstupu audio/videosignálu.
- 11 SLEEP**  
Rozsvítí se, když je aktivován časovač vypnutí.
- 12 Indikátor systému reproduktorů (strana 41)**
- 13 Neural:X**  
Rozsvítí se při aktivaci dekodování DTS Neural:X.
- 14 Surr**  
Rozsvítí se při aktivaci dekodování Dolby Surround.
- 15 DSD Native**  
Rozsvítí se při aktivaci funkce nativního přehrávání DSD.
- 16 IN-CEILING**  
Rozsvítí se při aktivaci režimu reproduktorů instalovaných do stropu.
- 17 Kontrolka BLUETOOTH®**  
Když je připojeno zařízení BLUETOOTH®, rozsvítí se text „BT“. Bliká při připojování.  
Když audiovizuální zařízení připojené k přijímači posílá zvuk do sluchátek/reproduktorů s funkcí BLUETOOTH®, rozsvítí se text „BT TX“.
- 18 Ukazatel intenzity signálu bezdrátové sítě LAN**  
Udává intenzitu signálu bezdrátové sítě LAN.
  - No signal
  - Slabé
  - Středně silný
  - Silné
- 19 Ukazatel připojení k pevné síti LAN**  
Rozsvítí se, když je připojen kabel sítě LAN.
- 20 Indikátor vstupu**  
Rozsvítí se a určí tak aktuální vstup.  
**HDMI**  
Digitální signály vstupují přes vybranou zdířku HDMI.  
**ARC**  
Byl zvolen vstup televizoru a byly rozpoznány signály funkce zpětného audiokanálu (ARC).  
**COAX**  
Digitální signály vstupují přes zdířku COAXIAL.  
**OPT**  
Digitální signály vstupují přes zdířku OPTICAL.

## Poznámka

V závislosti na nastavení rozmístění reproduktorů se tyto indikátory nemusí rozsvítit.

## Zadní panel



**1 Konektor COAXIAL IN**

**2 Konektory HDMI IN/OUT\***

**3 Konektory IR REMOTE IN/OUT**

- Pokud připojíte IR opakovač (není součástí dodávky) ke konektoru IR REMOTE IN, můžete receiver ovládat na dálku.
- Pokud ke konektoru IR REMOTE OUT připojíte IR blaster (není součástí dodávky), můžete zahájit nebo zastavit přehrávání zařízení (např. přehrávačů CD) připojených k přijímači.

**4 Anténa bezdrátové sítě LAN**

**5 Port LAN**

**6 Svorky SPEAKERS**

Svorkami SPEAKERS ZONE 2 jsou vybaveny pouze modely pro USA a Kanadu. Modely pro USA a Kanadu jsou v tomto návodu k obsluze použity pro ilustrační účely.

**7 Konektory ZONE 2 OUT**

**8 Konektory SUBWOOFER OUT**

**9 Konektory AUDIO IN**

**10 Konektory VIDEO IN/MONITOR OUT**

**11 Svorka FM ANTENNA**

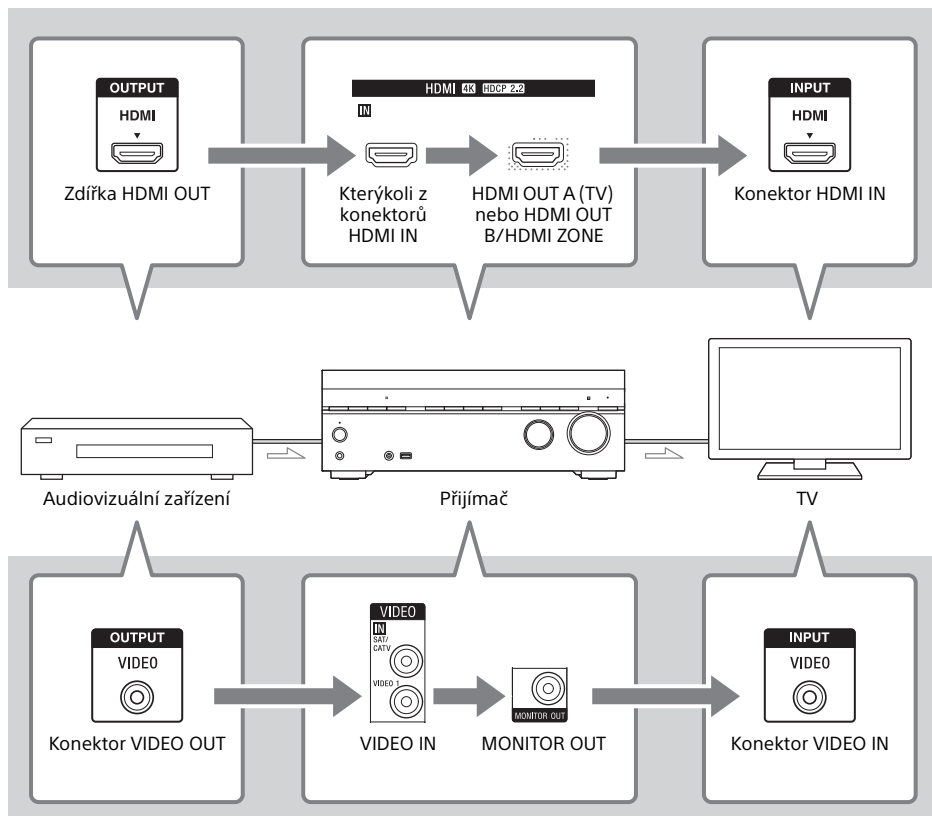
**12 Konektor OPTICAL IN**

\* Všechny konektory HDMI IN/OUT na přijímači podporují technologii HDCP 2.2. HDCP 2.2 je nově vylepšená technologie ochrany autorských práv, která je používána pro ochranu obsahu, jako jsou filmy 4K.

## Informace o vstupu/výstupu videosignálů

Výstup digitálních videosignálů přivedených na vstupní konektory HDMI IN tohoto přijímače probíhá pouze prostřednictvím konektorů HDMI OUT A (TV) nebo HDMI OUT B/HDMI ZONE. Výstup analogových videosignálů přivedených na vstupní konektory VIDEO IN probíhá pouze prostřednictvím konektoru MONITOR OUT.

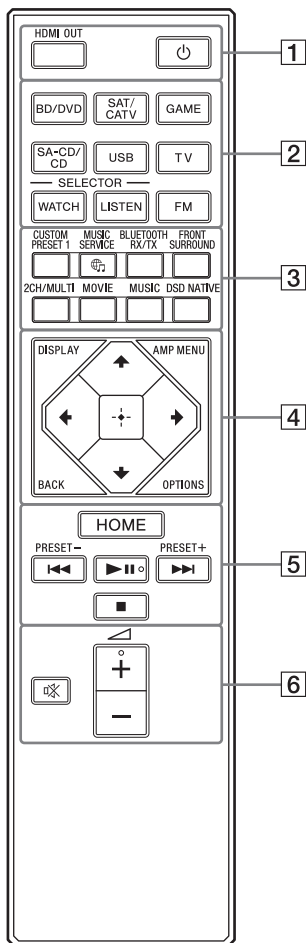
Při připojování přijímače, AV zařízení a televizoru použijte tuto ilustraci jako referenci.



### Poznámka

Pokud televizor připojíte ke konektoru MONITOR OUT, hlavní nabídka tohoto přijímače se nezobrazí na obrazovce televizoru. Aby bylo možné tento přijímač ovládat prostřednictvím nabídky na televizní obrazovce, připojte televizor ke konektoru HDMI OUT A (TV) nebo HDMI OUT B/HDMI ZONE.

## Dálkové ovládání



### 1 (napájení)

Zapnutí receiveru nebo jeho přepnutí do pohotovostního režimu.

### HDMI OUT

Slouží k přepnutí výstupu mezi dvěma televizory připojenými ke konektorům HDMI OUT A (TV) a HDMI OUT B/HDMI ZONE. Pokud je možnost [HDMI Out B Mode] v nabídce [HDMI Settings] nastavena na hodnotu [Main], výstup se při každém stisku tlačítka přepíná mezi možnostmi „HDMI A“, „HDMI B“, „HDMI A+B“ a „HDMI OFF“. Pokud je možnost [HDMI Out B Mode] nastavena na hodnotu [Zone], výstup se při každém stisku tlačítka přepíná mezi možnostmi „HDMI A“ a „HDMI OFF“.

Pokud chcete vypnout výstup pro zdířky HDMI OUT A (TV) a HDMI OUT B/HDMI ZONE, vyberte možnost „HDMI OFF“.

### 2 **Tlačítka vstupu** **BD/DVD, SAT/CATV, GAME, SA-CD/CD, USB, TV, FM**

Výběr vstupního kanálu připojeného k zařízení, které chcete použít. Stisknete-li jakékoli tlačítko vstupu, receiver se zapne.

### WATCH, LISTEN

Umožňují přímo zobrazit obrazovku Watch nebo Listen bez nutnosti ji vybírat v domovské nabídce.

Stiskem tlačítka WATCH zobrazíte obrazovku Watch a stiskem tlačítka LISTEN zobrazíte obrazovku Listen. Poté stiskem tlačítka WATCH nebo LISTEN vyberte vstup, který chcete zobrazit.

### 3 **CUSTOM PRESET 1**

Uloží a vyvolá různá nastavení receiveru. Stiskněte pro výběr uživatelem přednastavených nastavení. Stiskněte a podržte pro uložení současného nastavení do předvolby.

### MUSIC SERVICE

Pokud jste na tomto přijímači poslouchali hudbu streamovanou ze služby Spotify<sup>1), 2)</sup>, můžete stiskem tlačítka MUSIC SERVICE spustit přehrávání stejné hudby přesně od chvíle, kdy jste skončili. Podrobnosti o obsluze naleznete v průvodci návodem.

### BLUETOOTH RX/TX

Přepne [Bluetooth Mode] na [Receiver] nebo [Transmitter].

Přijímač v režimu [Receiver] přijímá a reprodukuje zvuk z přehrávače.

Přijímač v režimu [Transmitter] odesílá zvuk do sluchátek/reproduktorů s funkcí BLUETOOTH®.

### FRONT SURROUND, 2CH/MULTI, MOVIE, MUSIC

Výběr zvukového pole.

### DSD NATIVE

Aktivuje funkci DSD Native.

### 4 **DISPLAY**

Zobrazí informace na TV obrazovce.

### AMP MENU

Zobrazení nabídky na zobrazovacím panelu pro ovládání receiveru.

### BACK

Návrat do předchozí nabídky nebo zrušení nabídky či průvodce zobrazených na televizní obrazovce.

### OPTIONS

Zobrazí nabídky možností.

(zadání), / / /

Pomocí tlačítek , , , vyberte položky nabídky. Potom potvrďte zadání stisknutím tlačítka .



## 5 HOME

Zobrazení hlavní nabídky na televizní obrazovce.

**◀◀/▶▶ (předchozí/následující), ▶|| (přehrát/pozastavit)<sup>3)</sup>, ■ (zastavit)**

Operace přeskočit, přehrát, pozastavit a zastavit.

**PRESET +/-**

Výběr přednastavených stanic nebo kanálů.

## 6 ◀ (hlasitost) +<sup>3)</sup>/-

Nastavení úrovně hlasitosti všech reproduktorů současně.

**⊗ (ztlumení)**

Dočasné vypnutí zvuku. Pro obnovení zvuku stiskněte tlačítko znovu.

<sup>1)</sup> Dostupné služby se mohou lišit v závislosti na vaší lokalitě.

<sup>2)</sup> Přehrávání ze služby Spotify pomocí přijímače je omezeno na držitele účtů Spotify Premium.

<sup>3)</sup> Tlačítka ▶|| a ◀ + jsou opatřena výstupky. Tyto výstupky můžete používat jako vodítka při ovládání receiveru.

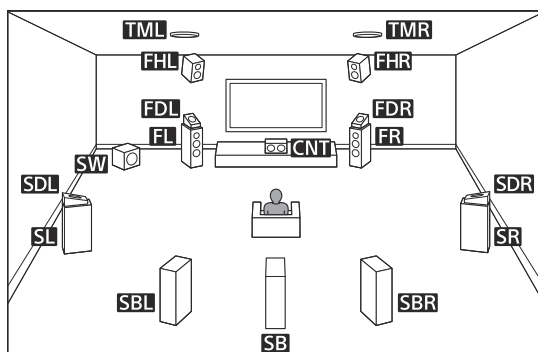
### Poznámka

- Výše uvedená vysvětlení slouží jako příklad.
- V závislosti na modelu vašeho připojeného zařízení nemusí některé funkce vysvětlené v této sekci fungovat s dodávaným dálkovým ovladačem.

## Instalace reproduktorů

Tento receiver AV umožňuje připojit až 7 reproduktorů a 2 subwoofery. Umístěte reproduktory a subwoofery podle vámi zvoleného systému reproduktorů.

### Rozmístění jednotlivých reproduktorů



#### Poznámka

- Když připojíte pouze jeden zadní prostorový reproduktor (SB), umístěte zadní prostorový reproduktor přímo za místo poslechu.
- Protože subwoofer (SW) nevysílá výrazné směrové signály, můžete jej umístit na libovolné místo.

### Názvy a funkce reproduktorů

Zkratky použité v ilustracích	Název reproduktoru	Funkce
FL	Levý přední reproduktor	Reprodukuje zvuky z levého/právěho kanálu.
FR	Výstup pro pravý přední reproduktor	
CNT	Středový reproduktor	Produkuje vokály ze středního kanálu.
SL	Levý prostorový reproduktor	Produkuje zvuky z prostorového (surround) levého/právěho kanálu.
SR	Pravý prostorový reproduktor	
SBL	Levý zadní prostorový reproduktor	Produkuje zvuky z prostorového (surround) zadního levého/právěho kanálu.
SBR	Pravý zadní prostorový reproduktor	
SB	Zadní prostorový reproduktor	Produkuje zvuky z prostorového (surround) zadního kanálu.
SW	Subwoofer	Produkuje zvuky LFE (nízkofrekvenční zvuky) kanálu a posiluje basové součásti ostatních kanálů.
TML	Levý reproduktor nahoře uprostřed	Reprodukuje zvuky z levého/právěho kanálu nahoře uprostřed.
TMR	Pravý reproduktor nahoře uprostřed	

Zkratky použité v ilustracích	Název reproduktoru	Funkce
FDL	Přední levý reproduktor s technologií Dolby Atmos	Reprodukuje zvuk z levého/právěho kanálu nahoře uprostřed a odráží tyto zvuky od stropu. Umožňuje přehrávání zvuku filmů Dolby Atmos 3D bez nutnosti instalovat stropní reproduktory.
FDR	Přední pravý reproduktor s technologií Dolby Atmos	
SDL	Levý prostorový reproduktor s technologií Dolby Atmos	Reprodukuje zvuk z levého/právěho kanálu nahoře uprostřed a odráží tyto zvuky od stropu. Umožňuje přehrávání zvuku filmů Dolby Atmos 3D bez nutnosti instalovat stropní reproduktory.
SDR	Pravý prostorový reproduktor s technologií Dolby Atmos	
FHL	Levý přední výškový reproduktor	Reprodukuje vertikální zvukové efekty z předního levého/právěho výškového kanálu.
FHR	Pravý přední výškový reproduktor	

## Konfigurace reproduktorů a výběr rozmístění reproduktorů

Zvolte rozmístění reproduktorů podle toho, jakou konfiguraci reproduktorů používáte. Níže uvedená tabulka obsahuje příklady konfigurace reproduktorů a rozmístění reproduktorů. Příklady umístění reproduktorů a schémat zapojení pro jednotlivé konfigurace reproduktorů naleznete v kapitole „Příklady připojení reproduktorů“ (strana 21).

Konfigurace reproduktorů v každé zóně		[Surround Back Speaker Assign]*	Nastavení [Speaker Pattern]	Připojení viz strana
Hlavní zóna	Zóna 2			
5.1kanálový zvuk	Nepoužito	–	[5.1]	21
7.1kanálový zvuk s využitím zadních prostorových reproduktorů	Nepoužito	–	[7.1]	22
5.1.2kanálový zvuk s využitím reproduktorů nahoře uprostřed	Nepoužito	–	[5.1.2 (TM)]	23
5.1.2kanálový zvuk s využitím reproduktorů s technologií Dolby Atmos	Nepoužito	–	[5.1.2 (FD)]	24
5.1kanálový zvuk s reproduktory v zóně 2	2kanálový zvuk	[Zone2]	[5.1]	25
5.1kanálový zvuk s připojením Bi-Amplifier	Nepoužito	[BI-AMP]	[5.1]	26
2.1kanálový zvuk (pro přední prostorový zvuk)	Nepoužito	–	[2.1]	28

\* Položku [Surround Back Speaker Assign] můžete nastavit pouze v případě, že je rozmístění reproduktorů nastaveno na možnost, která nepoužívá zadní prostorové a výškové reproduktory.

### Tip

Pokud u možnosti [SpeakerRelocation/PhantomSurroundBack] v nabídce [Speaker Settings] vyberete hodnotu [Type A] nebo [Type B], přijímač umožňuje vytvořit efekt prostorového zvuku, který je akusticky ekvivalentní až 7.1.2kanálovému systému reproduktorů.

Před nastavením možnosti [SpeakerRelocation/PhantomSurroundBack] proveďte automatickou kalibraci (strana40).

# Připojení reproduktorů

Tento receiver umožňuje připojit až 7.1kanálový systém reproduktorů. Diagram rozmístění reproduktorů slouží jako vodičko pro dosažení optimálního umístění reproduktorů. Reproduktory nemusíte rozmísťovat naprosto stejným způsobem, jaký ukazuje diagram.

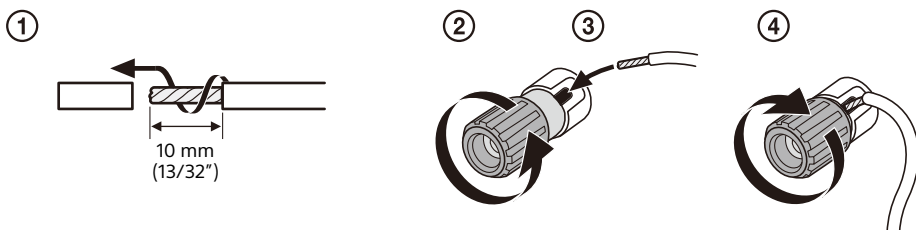
## Poznámka

- Před připojením kabelů se ujistěte, že jste odpojili napájecí kabel.
- Před připojením napájecího kabelu se ujistěte, že kovové vodiče kabelů reproduktorů se nedotýkají jeden druhého v rámci svorek SPEAKERS.
- Když připojíte subwoofer s funkcí automatického pohotovostního režimu, vypněte tuto funkci při sledování filmů. Je-li funkce automatického pohotovostního režimu zapnuta, přepne se do pohotovostního režimu automaticky na základě úrovně vstupního signálu subwooferu a zvuk nemusí procházet výstupem.
- Pokud máte dva subwoofery, můžete je připojit ke zdírkám SUBWOOFER OUT.

## Jak připojit kabely reproduktorů

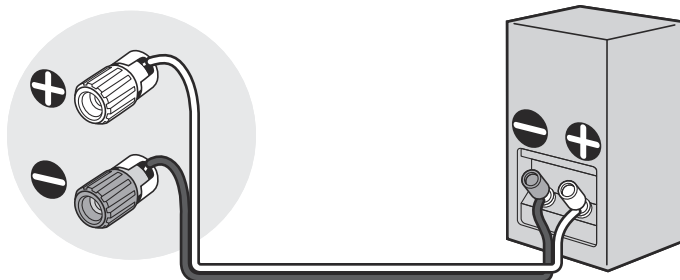
Ujistěte se, že jste kabely reproduktorů připojili správně ke svorkám reproduktoru i tohoto přijímače.

Vlákna vodiče reproduktoru pevně zkrutíte a řádně je vložíte do svorek reproduktoru.



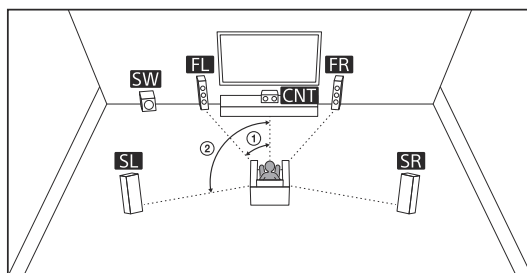
## Poznámka

- Neodstraňujte příliš velkou část izolace kabelů reproduktorů: zabráníte tak tomu, aby se kabely reproduktorů vzájemně dotýkaly.
- Kabely reproduktorů pečlivě připojte tak, aby souhlasila polarita (+/-) mezi přijímačem a reproduktory.



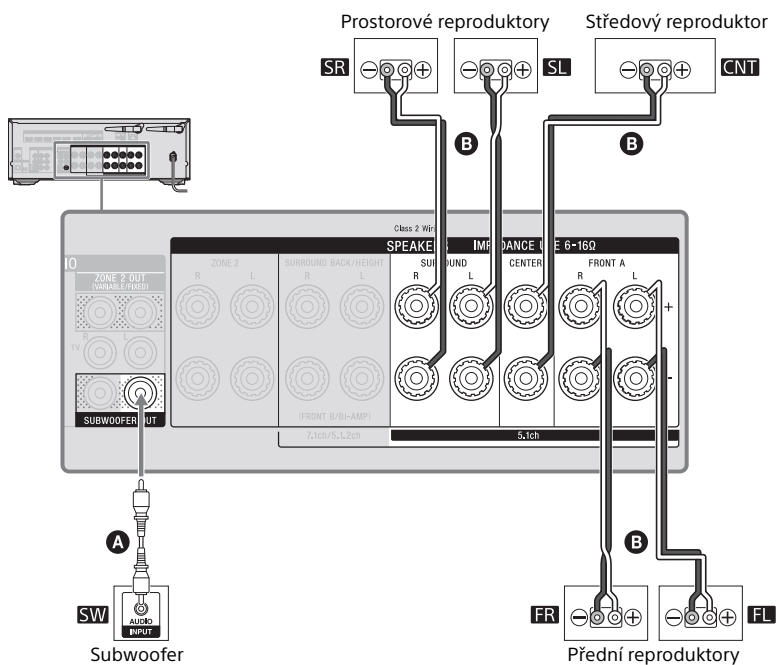
- Nesprávné připojení může vést k vážnému poškození receiveru.

## 5.1kanálový systém reproduktorů



① 30°

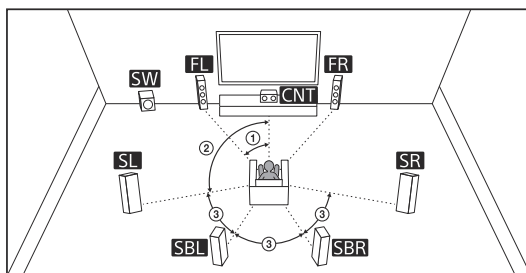
② 100–120°



**A** Monofonní audiokabel (není součástí dodávky)

**B** Kabel reproduktoru (není součástí dodávky)

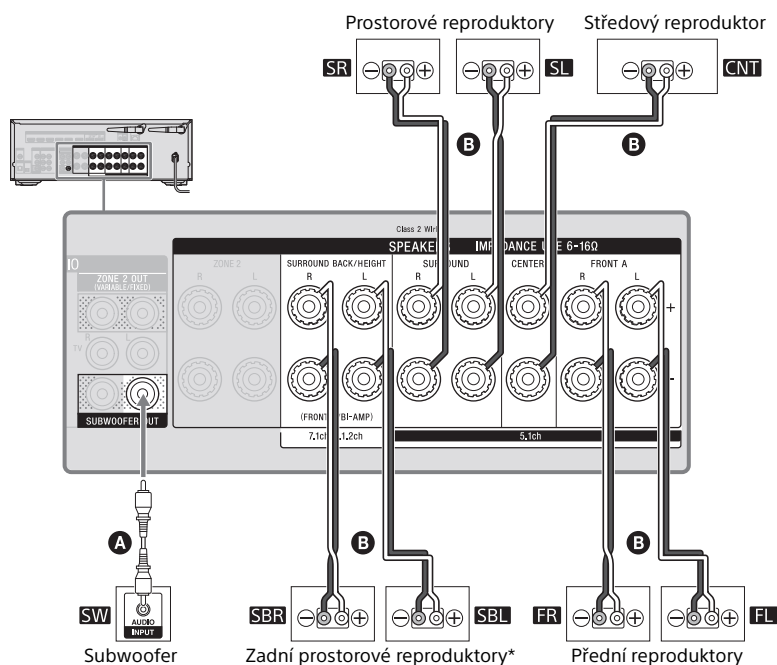
## 7.1kanálový systém reproduktorů používající zadní prostorové reproduktory



① 30°

② 100–120°

③ Stejný úhel

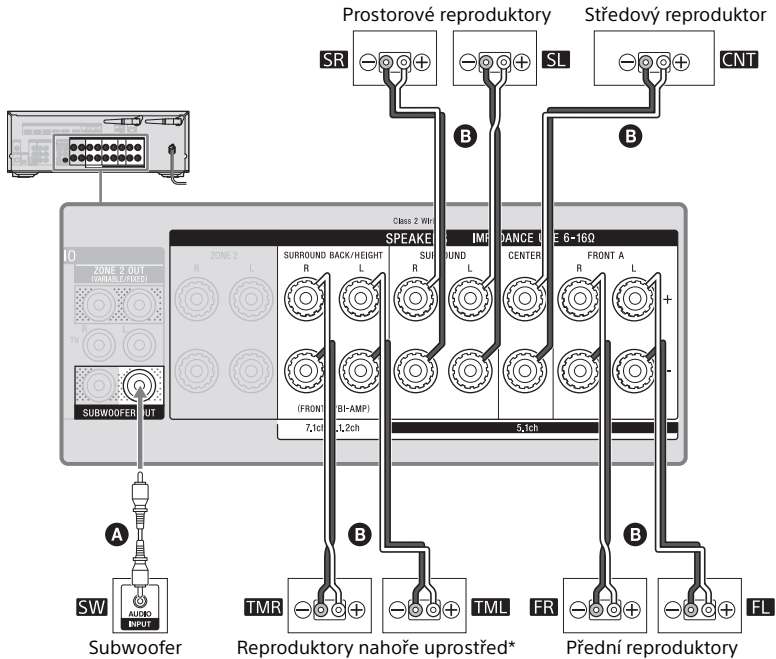
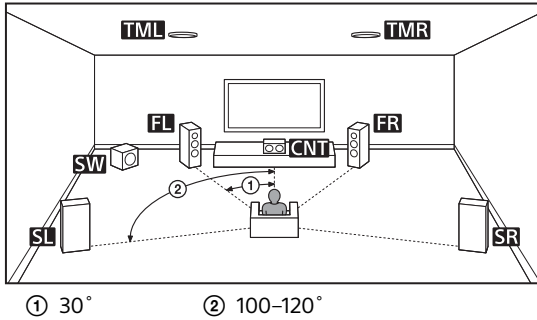


**A** Monofonní audiokabel (není součástí dodávky)

**B** Kabel reproduktoru (není součástí dodávky)

\* Pokud chcete připojit pouze jeden zadní prostorový reproduktor, připojte jej ke svorkám L (+/-). Jakmile provedete připojení, vyberte u možnosti [Speaker Pattern] v nabídce [Speaker Settings] takové rozmístění reproduktorů, které používá pouze jeden zadní prostorový reproduktor.

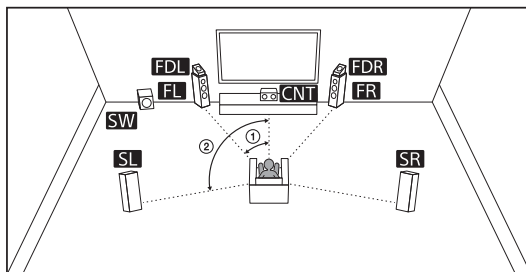
## 5.1.2kanálový systém reproduktorů používající reproduktory nahoře uprostřed



- A** Monofonní audiokabel (není součástí dodávky)
- B** Kabel reproduktoru (není součástí dodávky)

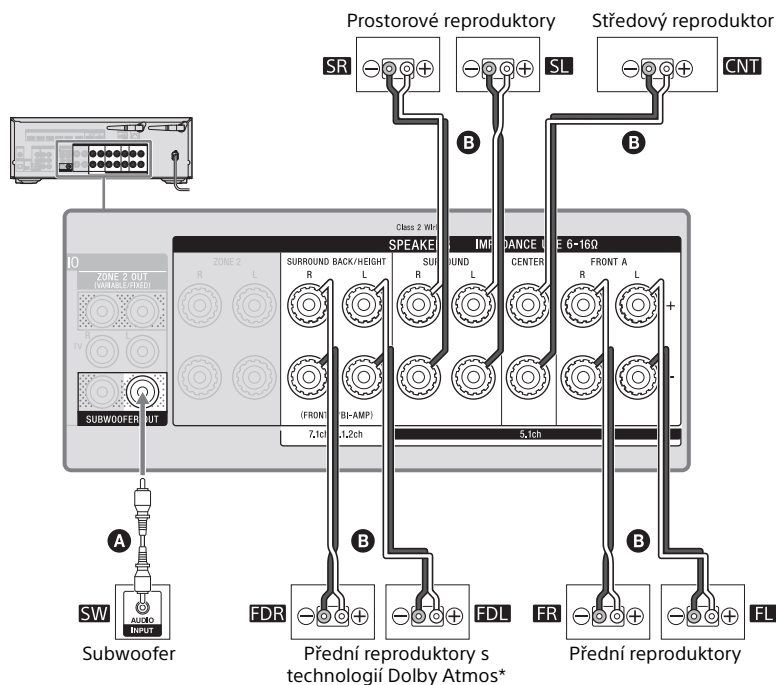
\* Jakmile provedete připojení, nastavte možnost [Speaker Pattern] v nabídce [Speaker Settings] na hodnotu [5.1.2 (TM)].

## 5.1.2 kanálový systém reproduktorů používající reproduktory s technologií Dolby Atmos



① 30°

② 100-120°



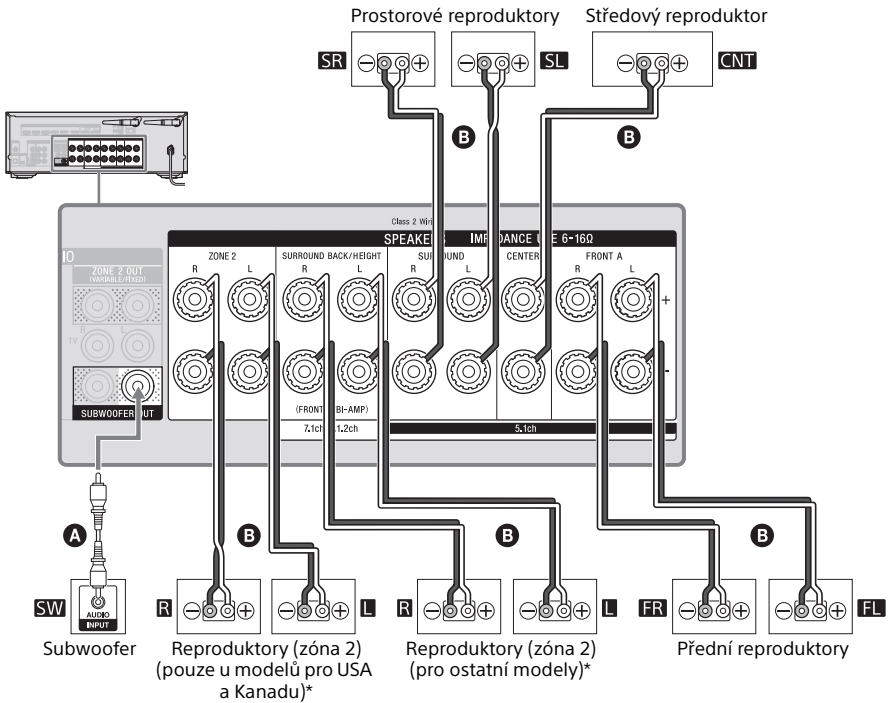
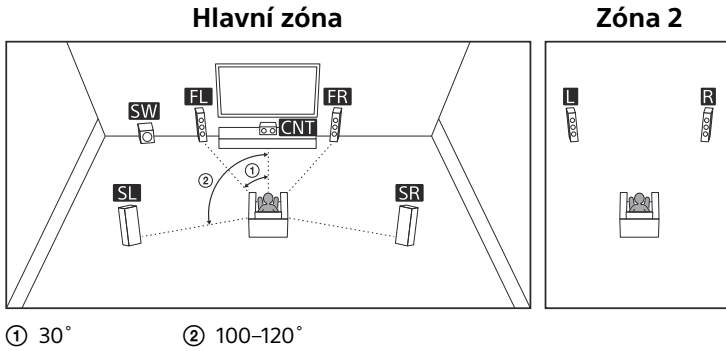
**A** Monofonní audiokabel (není součástí dodávky)

**B** Kabel reproduktoru (není součástí dodávky)

\* Jakmile provedete připojení, nastavte možnost [Speaker Pattern] v nabídce [Speaker Settings] na hodnotu [5.1.2 (FD)].



## 5.1kanálový systém reproduktorů s reproduktory zóny 2



- A** Monofonní audiokabel (není součástí dodávky)
- B** Kabel reproduktoru (není součástí dodávky)

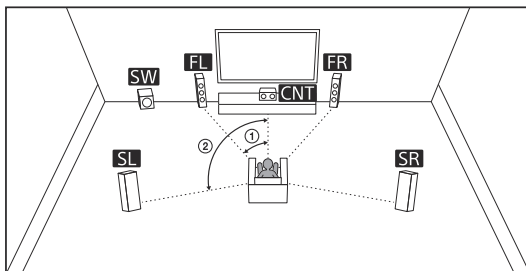
\* Svorkami SPEAKERS ZONE 2 jsou vybaveny pouze modely pro USA a Kanadu. Modely pro USA a Kanadu jsou v tomto návodu k obsluze použity pro ilustrační účely. U ostatních modelů připojte reproduktory v zóně 2 ke svorkám SPEAKERS SURROUND BACK/HEIGHT (FRONT B/BIAMP/ZONE 2). Podrobnosti o používání reproduktorů v zóně 2 najdete v části „Poslech zvuku z reproduktorů v dalších místnostech (zóna 2)“ (strana 43).

### Poznámka

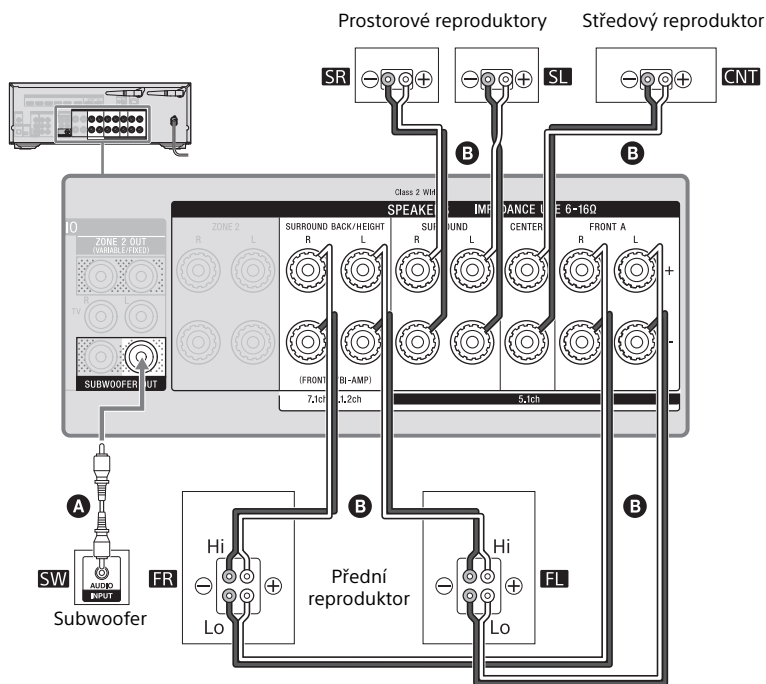
V případě modelů pro USA a Kanadu připojte reproduktory v zóně 2 ke svorkám SPEAKERS ZONE 2.

## 5.1kanalový systém reproduktorů s připojením Bi-Amplifier

Pokud se přední reproduktory připojují dvěma kabely a jsou opatřeny oddělenými svorkami pro vysokofrekvenční zvuk (výškový reproduktor) a nízkofrekvenční zvuk (basový reproduktor), můžete použít připojení Bi-amp. Připojte jednotlivé páry vodičů výškového a basového reproduktoru ke svorkám SPEAKERS FRONT A a SPEAKERS SURROUND BACK/HEIGHT na tomto přijímači. Pokud výškový a basový reproduktor připojíte k samostatným zesilovačům, zajistíte vyšší kvalitu přehrávaného zvuku.



- ① 30°      ② 100-120°



- A** Monofonní audiokabel (není součástí dodávky)
- B** Kabel reproduktoru (není součástí dodávky)

Ujistěte se, že kovové upevnění Hi/Lo připojené k reproduktorům bylo odstraněno, aby nedošlo k poruše receiveru.

Jakmile provedete připojení, nastavte položku [Surround Back Speaker Assign] v nabídce [Speaker Settings] na [BI-AMP].

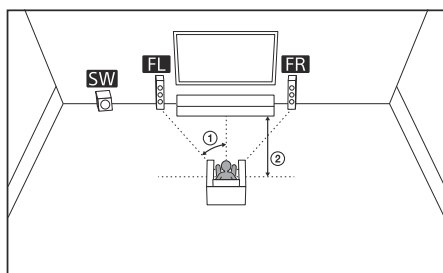
**Poznámka**

Položku [Surround Back Speaker Assign] můžete nastavit pouze v případě, že je rozmístění reproduktorů nastaveno na možnost, která nepoužívá zadní prostorové a výškové/horní reproduktory (strana 19).

## 2.1kanalový systém reproduktorů (pro přední prostorový zvuk)

Pokud jako nastavení zvukového pole vyberete hodnotu [Front Surround], můžete reprodukovat virtuální prostorový zvuk pouze pomocí dvou předních reproduktorů.

Abyste mohli používat přední prostorový zvuk, rozmístěte reproduktory způsobem zobrazeným níže.



① 30°

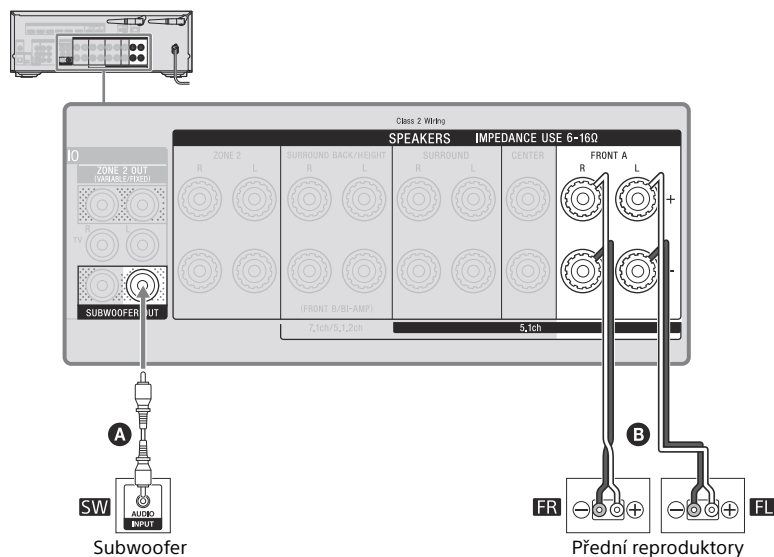
② 1,5–3 m



Nastavte výškový reproduktor předního reproduktoru do výšky svých uší.

### Tip

Měňte po malých krocích směr předních reproduktorů, dokud nenajdete a nenastavíte takový směr, který zajišťuje nejlepší prostorový efekt.



**A** Monofonní audiokabel (není součástí dodávky)

**B** Kabel reproduktoru (není součástí dodávky)

# Připojení televizoru

Připojte televizor ke konektoru HDMI OUT nebo MONITOR OUT.

Nabídka se na televizní obrazovce zobrazí pouze tehdy, pokud připojíte televizor ke konektoru HDMI OUT. Společnost Sony doporučuje, abyste pro připojení televizoru použili konektor HDMI OUT, protože v mnoha případech budete muset nastavení přijímače provádět pomocí této nabídky.

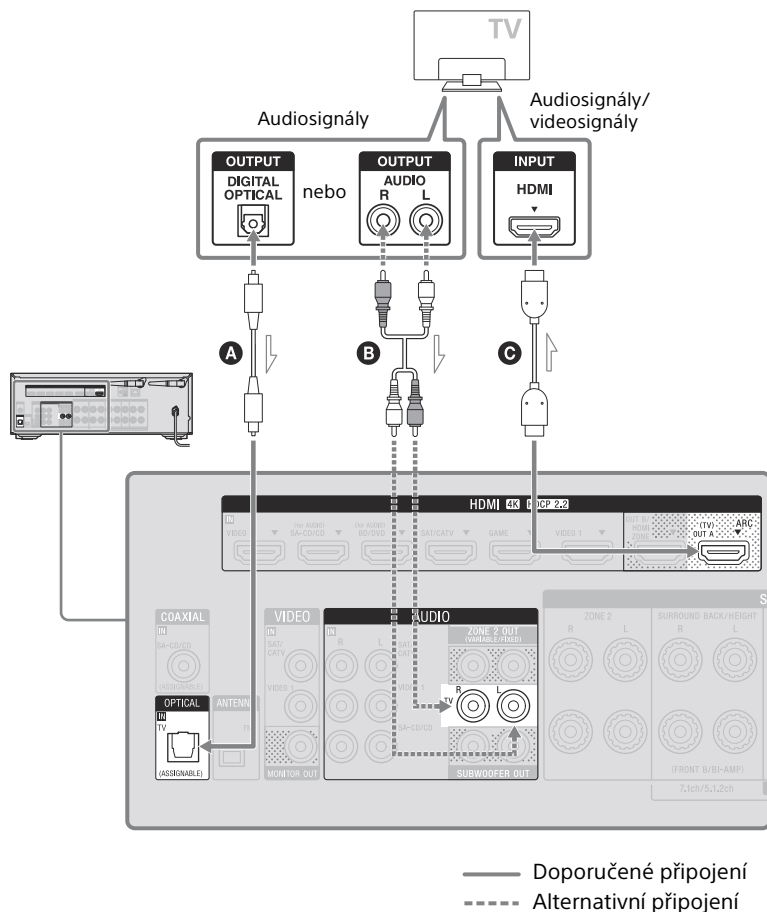
Připojení televizoru 4K viz Průvodce nápovědou.

## Poznámky k připojení

- Před připojením kabelů se ujistěte, že jste odpojili napájecí kabel.
- Společnost Sony doporučuje použít kabel HDMI značky Sony nebo jiný kabel schválený podle standardu HDMI. Ujistěte se, že používáte vysokorychlostní kabel HDMI s Ethernetem. Pokud používáte formáty videa vyžadující velkou šířku pásma, jako je například 4K/60p 4:4:4, 4:2:2 nebo 10bitový 4K/60p 4:2:0, použijte kvalitní vysokorychlostní kabel HDMI s Ethernetem, který podporuje šířku pásma až 18 Gb/s.
- Pokud používáte formáty videa s velkou šířkou pásma, jako jsou 4K/60p 4:4:4, 4:2:2 nebo 10bitový 4K/60p 4:2:0, nezapomeňte nastavit formát signálu HDMI. Podrobnosti najdete v části „Nastavení formátu signálu HDMI“ (strana 42).
- Nedoporučujeme používat konverzní kabel HDMI-DVI. Když připojíte konverzní kabel HDMI-DVI k zařízení s konektorem DVI-D, může dojít ke ztrátě zvuku anebo obrazu. Připojte samostatné audiokabely nebo digitální kabely, a pokud výstup zvuku není správný, znovu přiřaďte konektory vstupu.
- Podle stavu připojení mezi televizorem a anténou může být obraz na televizní obrazovce zkreslený. V tom případě umístěte anténu dále od receiveru.
- Při připojování digitálního optického kabelu zasunujte zástrčky rovně, dokud nezaklapnou.
- Optické digitální kabely neohýbejte ani neuvazujte.
- Všechny konektory digitálního audia jsou kompatibilní s vzorkovacími frekvencemi 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz a 96 kHz.
- Pokud připojíte televizor k receiveru prostřednictvím zdířek TV IN na receiveru, nastavte zdířku výstupu audia televizoru na hodnotu „Fixed“, pokud je možné toto nastavení přepínat mezi hodnotou „Fixed“ a „Variable“.
- Když připojíte televizor do zdířky HDMI OUT B/HDMI ZONE, je třeba nastavit položku [HDMI Out B Mode] v nabídce [HDMI Settings] na hodnotu [Main]. Hlavní nabídka se na TV obrazovce nezobrazí, pokud je u položky [HDMI Out B Mode] nastavena hodnota [Zone].

## Připojení televizoru nekompatibilního s funkcí zpětného audiokanálu (ARC) pomocí HDMI připojení

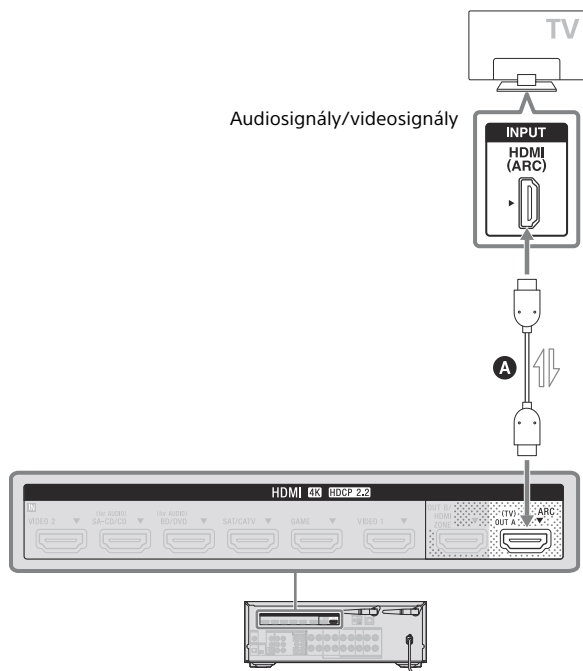
Pokud připojíte přijímač k televizoru pomocí kabelu HDMI **C**, umožníte tím výstup audiosignálů a videosignálů do televizoru. Upozorňujeme však, že k televizoru musíte připojit také optický digitální kabel **A** nebo audiokabel **B**, čímž zajistíte výstup zvuku televizoru z reproduktorů připojených k přijímači.



- A** Digitální optický audiokabel (není součástí dodávky)
- B** Audiokabel (není součástí dodávky)
- C** Kabel HDMI (není součástí dodávky)

## Připojení televizoru kompatibilního s funkcí zpětného audio kanálu (ARC) pomocí HDMI připojení

Pomocí jediného kabelového HDMI připojení můžete poslouchat zvuk televizoru z reproduktorů připojených k receiveru, zatímco receiver odesílá audiosignály a videosignály do televizoru.



### A Kabel HDMI (není součástí dodávky)

#### Poznámka

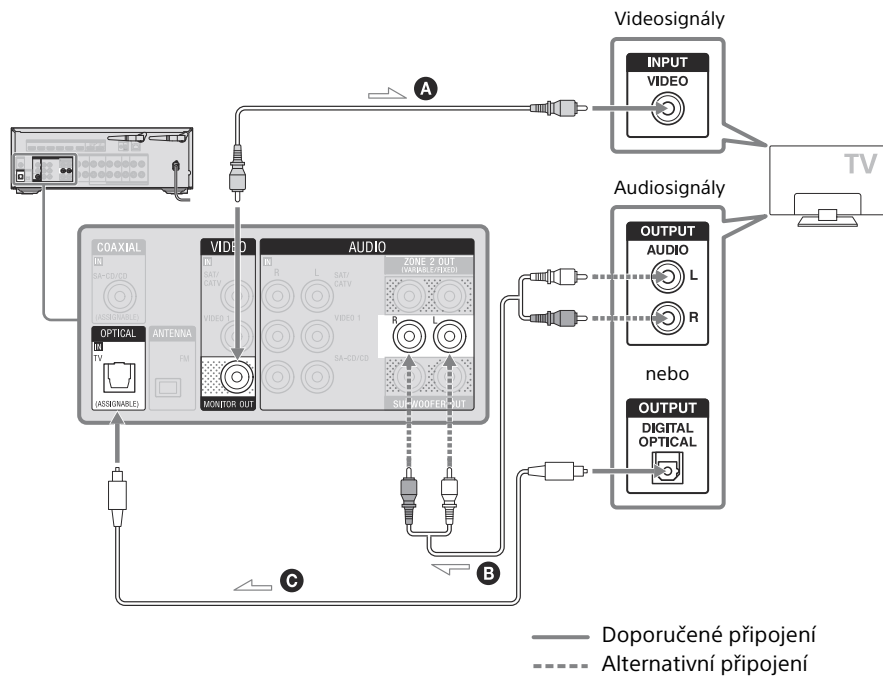
- Pro toto připojení musíte zapnout funkci Control for HDMI. Stiskněte tlačítko HOME, poté vyberte [Setup] – [HDMI Settings] – [Ovládání pro HDMI] – [On].
- Nastavení musíte provést také v nabídce televizoru. Zapněte funkci ARC.

#### Tip

Pokud je zdířka HDMI televizoru (označená „ARC“) již připojena k jinému zařízení, odpojte toto zařízení a připojte receiver.

## Připojení televizoru bez zdírek HDMI

Kromě připojení videokabelu **A** musíte k televizoru připojit také digitální optický audiokabel **C** nebo audiokabel **B**.



- A** Videokabel (není součástí dodávky)
- B** Audiokabel (není součástí dodávky)
- C** Digitální optický audiokabel (není součástí dodávky)

### Poznámka

- Pokud je přijímač k televizoru připojen výše uvedeným způsobem, zobrazí se v televizoru video ze zařízení připojeného ke konektorům VIDEO IN.
- Pokud připojíte přijímač k televizoru výše uvedeným způsobem, na televizní obrazovce se nezobrazí nabídka. Abyste mohli provádět operace pomocí nabídky, musíte televizor připojit prostřednictvím konektoru HDMI.

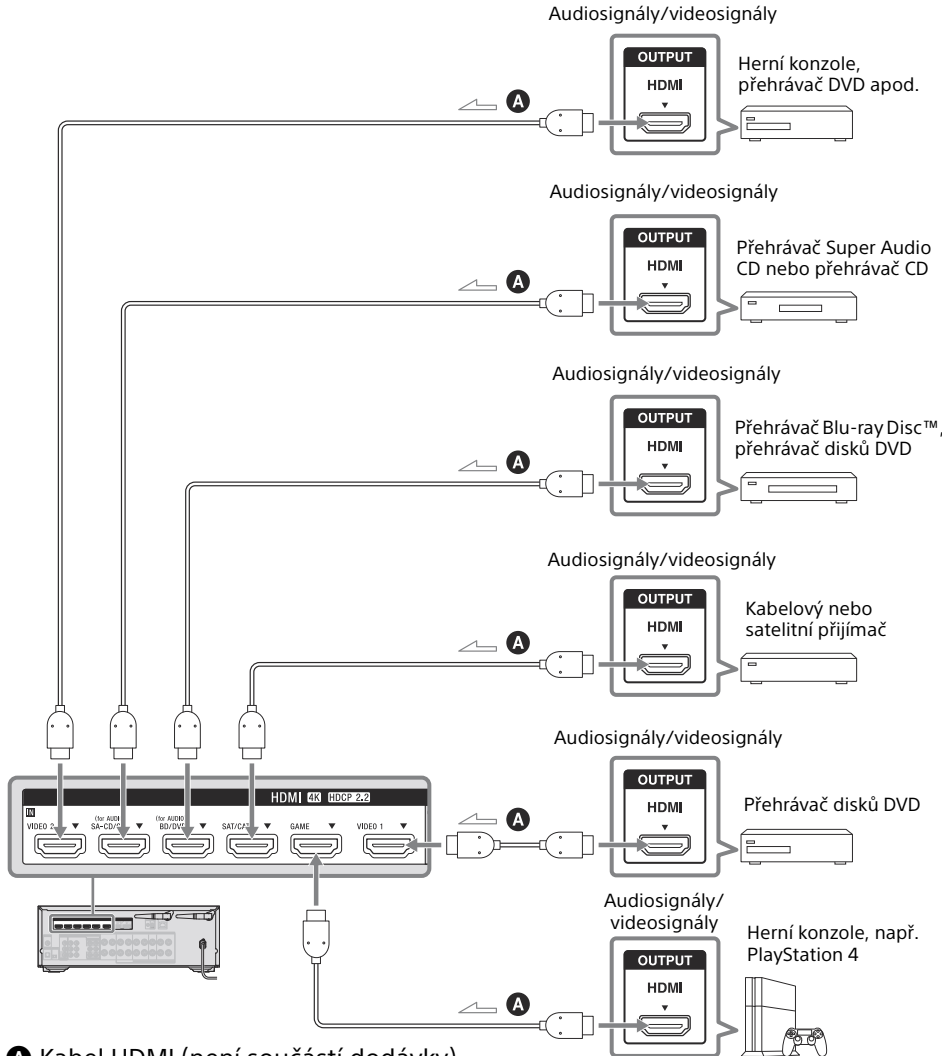


# Připojení audiovizuálních zařízení

## Připojení zařízení s konektory HDMI

Před připojením kabelů se ujistěte, že jste odpojili napájecí kabel.

Konektory HDMI IN přijímače jsou kompatibilní se standardem HDCP 2.2. Pro sledování obsahu chráněného pomocí HDCP 2.2, například obsahu 4K, připojte tyto konektory HDMI IN ke konektorům HDMI na přehrávači, které jsou kompatibilní se standardem HDCP 2.2. Podrobnosti naleznete v návodu k obsluze připojeného zařízení.

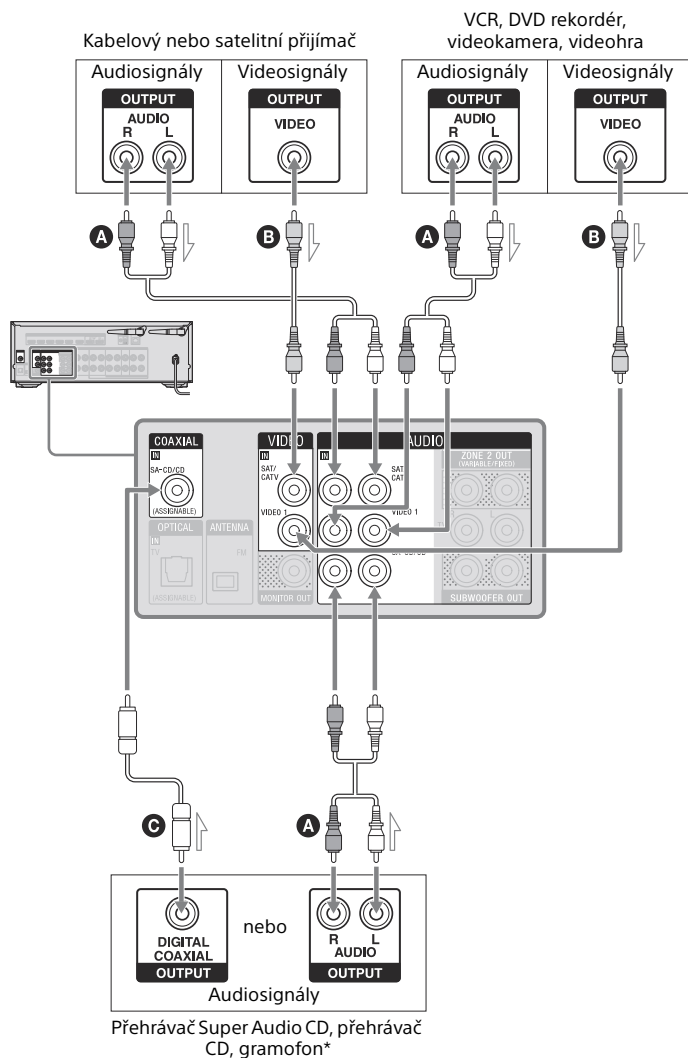


**Tip**

- Toto připojení slouží jako příklad. Každé zařízení HDMI můžete připojit k jakémukoli konektoru HDMI IN.
- Vstupy BD/DVD a SA-CD/CD mají lepší kvalitu zvuku. Chcete-li dosáhnout vyšší kvality zvuku, připojte zařízení k těmto konektorům HDMI IN a vyberte je jako vstup.
- Kvalita obrazu závisí na typu připojovacího konektoru. Pokud mají vaše zařízení zdířky HDMI, doporučujeme je připojit s použitím HDMI připojení.

## Připojení zařízení s jinými zdírkami než HDMI

Před připojením kabelů se ujistěte, že jste odpojili napájecí kabel.



- A** Audiokabel (není součástí dodávky)
- B** Videokabel (není součástí dodávky)
- C** Koaxiální digitální kabel (není součástí dodávky)

\* Pokud chcete připojit gramofon opatřený pouze výstupním konektorem PHONO, musíte mezi gramofon a přijímač zapojit ekvalizér gramofonu (není součástí dodávky).

### Poznámka

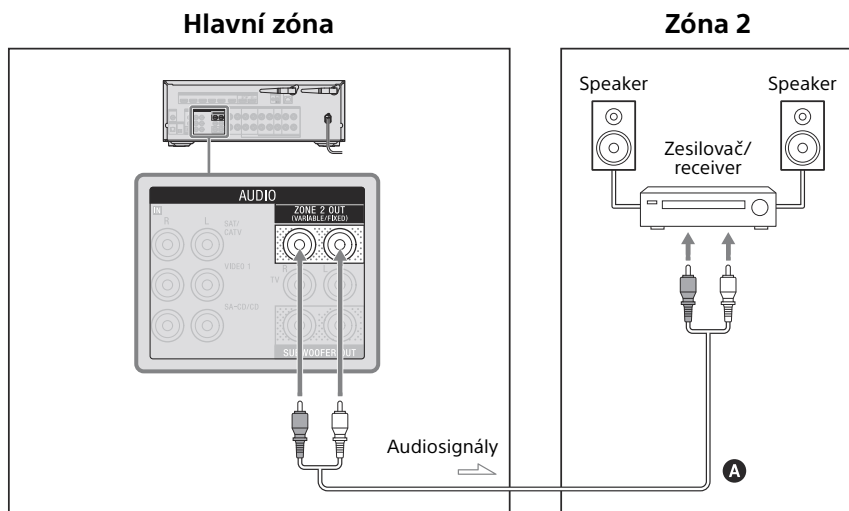
Pokud chcete poslouchat zvuk ze zařízení připojeného ke konektorům AUDIO IN, nepřipojujte žádné zařízení ke konektorům HDMI IN, COAXIAL IN a OPTICAL IN, které jsou označeny stejným názvem zařízení (například SAT/CATV, TV, VIDEO 1 a SA-CD/CD).

### Tip

- Ke konektorům AUDIO IN (SAT/CATV, VIDEO 1 a SA-CD/CD) můžete připojit jiná zařízení, než jsou uvedena výše.
- Můžete změnit název každého vstupu, který se bude zobrazovat na zobrazovacím panelu receiveru. Podrobnosti k nastavení naleznete v části „Přejmenování jednotlivých vstupů (Name)“ v Průvodci nápovědou.

## Připojení dalšího zesilovače v zóně 2

Před připojením kabelů se ujistěte, že jste odpojili napájecí kabel.



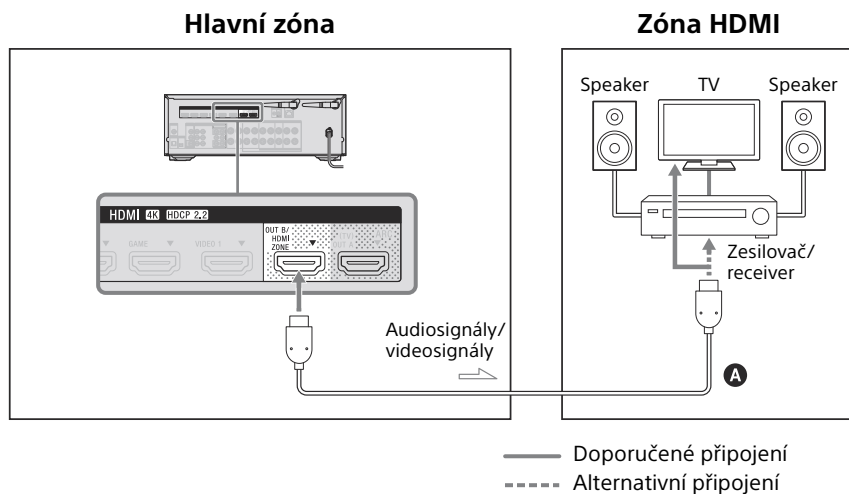
**A** Audiokabel (není součástí dodávky)

### Poznámka

- Pomocí reproduktorů v zóně 2 se přehrávají pouze audiosignály z [USB], [Bluetooth] (pouze pokud je možnost [Bluetooth Mode] nastavena na hodnotu [Receiver]), [Home Network], [Music Service List] a [FM TUNER] a audiosignály přivedené na konektory AUDIO IN umístěné na zadním panelu přijímače.
- Externí digitální vstup z konektorů OPTICAL IN, COAXIAL IN a HDMI IN nelze přehrávat v zóně 2.
- Pokud nastavíte možnost [DSD Native] v nabídce [Audio Settings] na hodnotu [On], pomocí reproduktorů v zóně 2 nebudou přehrávány žádné audiosignály pro obsah DSD z [USB] nebo [Home Network].

## Připojení dalšího zesilovače nebo televizoru v zóně HDMI

Před připojením kabelů se ujistěte, že jste odpojili napájecí kabel.



**A** Kabel HDMI (není součástí dodávky)

### Poznámka

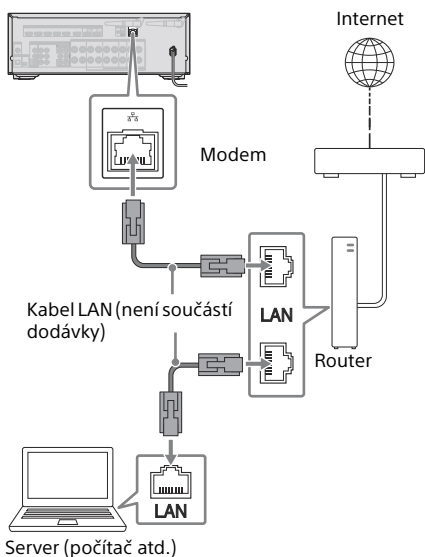
Chcete-li používat toto připojení, nastavte položku [HDMI Out B Mode] v nabídce [HDMI Settings] na [Zone].

## Připojení k síti

Zvolte metodu připojení podle svého prostředí sítě LAN.  
Následující vyobrazení znázorňují příklady domácí sítě s receiverem a serverem.

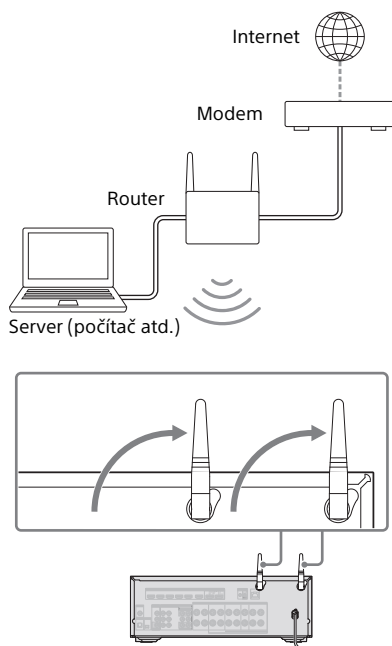
### Při použití připojení drátové sítě LAN

Připojte přijímač k síti pomocí kabelu LAN\* (není součástí dodávky).



\* Doporučujeme používat kabely kategorie 7.

### Při použití připojení bezdrátové sítě LAN



#### Poznámka

- Při použití bezdrátového připojení může během přehrávání zvuku ze serveru docházet k občasným výpadkům.
- Pokud používáte bezdrátové připojení, postavte pro zajištění lepšího výkonu obě antény bezdrátové sítě LAN.

## Připojení antény

Před připojením antény se ujistěte, že jste odpojili napájecí kabel.



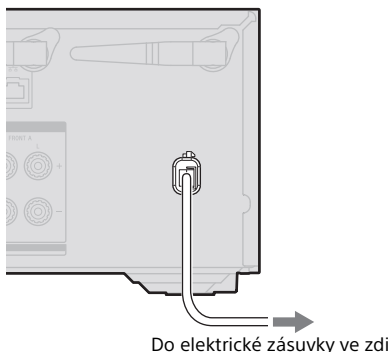
### Poznámka

- Drátovou anténu pro příjem v pásmu FM plně rozevřete.
- Po připojení drátové antény pro příjem v pásmu FM ji udržujte co nejvíce v horizontální poloze.

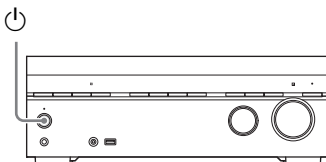
## Připojení napájecího kabelu



Před připojením napájecího kabelu se ujistěte, že máte připojeny reproduktory a další zařízení.

### 1 Připojte síťový kabel do zásuvky ve zdi.



### 2 Pro zapnutí receiveru stiskněte tlačítko (napájení).



Přijímač můžete zapnout také pomocí tlačítka  (napájení) na dálkovém ovladači. Pro vypnutí receiveru stiskněte znovu tlačítko  (napájení).

# Nastavení receiveru pomocí funkce Easy Setup

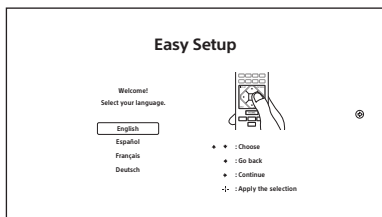
Chcete-li provést výchozí nastavení receiveru, ujistěte se, že je k receiveru připojen televizor (strana 29). Potom přepněte televizor na vstup, ke kterému je receiver připojen.

## Poznámka

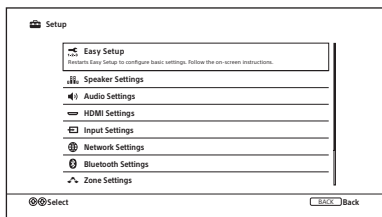
Proceduru funkce Easy Setup nelze provést s využitím indikací na předním zobrazovacím panelu.

Při prvním zapnutí receiveru a po inicializaci receiveru se na televizní obrazovce zobrazí obrazovka Easy Setup.

Podle pokynů na obrazovce proveďte základní nastavení pomocí tlačítek  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  a  $\oplus$ .



Pokud se obrazovka Easy Setup nezobrazí nebo obrazovku Easy Setup chcete zobrazit ručně, můžete tak učinit stisknutím tlačítka HOME a výběrem [Setup] – [Easy Setup].



## Možnosti funkce Easy Setup

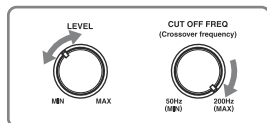
Provedením funkce Easy Setup můžete uskutečnit:

- 1: Výběr jazyka
- 2: Nastavení reproduktorů  
Slouží ke kontrole vašeho systému reproduktorů a provedení automatické kalibrace v souladu s jeho konfigurací a rozmístěním.
- 3: Nastavení internetu  
Vyberte způsob připojení k síti a nakonfigurujte nastavení tak, aby se receiver mohl připojit k síti.

## Provedení automatické kalibrace (D.C.A.C. EX)

### Před provedením funkce Auto Calibration

- Odpojte sluchátka.
- Odstraňte případné překážky mezi kalibračním mikrofonom a reproduktory.
- Funkce Auto Calibration není k dispozici, pokud je u položky [Bluetooth Mode] nastavena hodnota [Transmitter].
- Aby bylo měření přesné, ujistěte se, že prostředí je klidné a bez hluku.
- Výstup reproduktorů nastavte na jinou možnost než „SPK OFF“. Viz „Výběr předních reproduktorů“ (strana 41).
- Potvrďte nastavení aktivního subwooferu
  - Před použitím subwooferu subwoofer zapněte a zvýšte hlasitost. Otočte ovladač LEVEL těsně před polovinou.
  - Pokud je připojen subwoofer s funkcí děličí frekvence, nastavte hodnotu na maximum.
  - Pokud je připojen subwoofer s funkcí automatického pohotovostního režimu, nastavte ji na hodnotu vypnuto (deaktivováno).

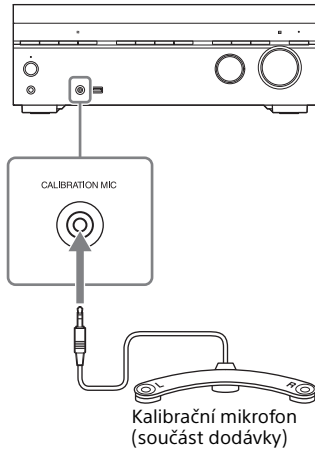


## Poznámka

V závislosti na charakteristice subwooferu, který používáte, může být nastavení hodnoty vzdálenosti odlišné od skutečné pozice.



- Připojte dodávaný kalibrační mikrofon do zdířky CALIBRATION MIC. Umístěte kalibrační mikrofon na místo poslechu.





#### Poznámka

- Reprodukory vydávají během kalibrace velmi hlasitý zvuk a hlasitost nelze měnit. Berte ohled na sousedy a případně přítomné děti.
- Byla-li předtím, než jste spustili funkci Auto Calibration, aktivována funkce ztlumení, tato funkce se automaticky vypne.
- Používáte-li speciální, např. dipólové reproduktory, nemusí se podařit změřit správné výsledky nebo provést funkci Auto Calibration.
- Pokud měření selže, postupujte dle hlášení a potom vyberte položku [Retry]. Podrobnosti o kódech chyb a varovných zprávách najdete v části „Seznam zpráv po provedení měření automatické kalibrace“ (strana 57).

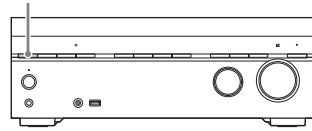
## Zrušení automatické kalibrace

Funkce Auto Calibration bude zrušena, když během procesu měření provedete následující:

- Stisknete tlačítko  (napájení).
- Stisknete tlačítka vstupu na dálkovém ovladači nebo otočíte voličem INPUT SELECTOR na receiveru.
- Stisknete tlačítko  (ztlumení), MUSIC nebo AMP MENU.
- Stisknete tlačítko SPEAKERS na receiveru.
- Změňte úroveň hlasitosti TV.
- Připojte sluchátka.

## Výběr předních reproduktorů

### SPEAKERS



### Stiskněte opakovaně tlačítko SPEAKERS.

Indikátory na zobrazovacím panelu ukazují, která sada svorek je vybrána.

- **SPA**: Reprodukory připojené ke svorkám SPEAKERS FRONT A.
- **SPB\***: Reprodukory připojené ke svorkám SPEAKERS SURROUND BACK/ HEIGHT(FRONT B/BIAMP).
- **SPA+B\***: Reprodukory připojené ke svorkám SPEAKERS FRONT A a ke svorkám SPEAKERS SURROUND BACK/ HEIGHT(FRONT B/BIAMP) (paralelní připojení).
- (Žádné): Na zobrazovacím panelu se objeví „SPK OFF“, Na výstupu u svorek reproduktorů není žádný audio signál.

\* Pro výběr svorek „SPB“ nebo „SPA+B“ nastavte možnost [Surround Back Speaker Assign] v nabídce [Speaker Settings] na hodnotu [Front B].

#### Poznámka

Jsou-li připojena sluchátka, není tato možnost k dispozici.

# Přehrávání videa a zvuku

## Přehrávání AV zařízení/poslech rádia FM

K receiveru můžete připojit AV zařízení, která vám zpřístupní širokou škálu filmového a zvukového obsahu.

Prostřednictvím integrovaného tuneru můžete také poslouchat vysílání v pásmu FM ve vysoké kvalitě.

**1 Zapněte zařízení, které chcete přehrát.**

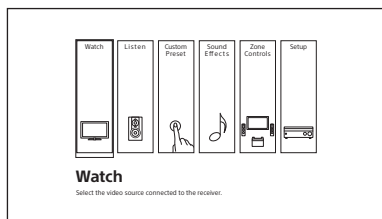
**2 Zapněte receiver.**

**3 Zapněte televizor a poté jej přepněte na vstup, ke kterému je připojen receiver.**

**4 Stiskněte HOME.**

Na televizní obrazovce se zobrazí domovská nabídka.

V závislosti na televizoru může určitou dobu trvat, než se domovská nabídka na televizní obrazovce zobrazí.



**5 Pomocí tlačítek  $\leftarrow/\rightarrow$  vyberte položku [Watch] nebo [Listen] a poté stiskněte tlačítko  $\left[ \begin{smallmatrix} + \\ - \end{smallmatrix} \right]$ .**

Na televizní obrazovce se zobrazí seznam položek nabídky.

**6 Vyberte zařízení pro přehrávání a spusťte přehrávání.**

Pokud jste vybrali funkci [FM TUNER], naladíte pomocí tlačítek na dálkovém ovládacím přístroji požadovanou stanici podle pokynů na televizní obrazovce. Podrobnosti o obsluze naleznete v průvodci nápovědou.

**7 Upravte hlasitost pomocí tlačítek  $\triangleleft$  +/-.**

Můžete také použít otočný volič MASTER VOLUME na receiveru.

### Poznámka

Před vypnutím receiveru snižte úroveň hlasitosti, abyste zabránili poškození reproduktorů při jeho příštím zapnutí.

### Tip

- Požadované zařízení můžete vybrat otočením voliče INPUT SELECTOR na receiveru nebo stisknutím tlačítek vstupu na dálkovém ovladači.
- Rychlé zvýšení nebo snížení hlasitosti
  - Rychle otočte knoflíkem MASTER VOLUME.
  - Stiskněte a podržte jedno z tlačítek  $\triangleleft$  +/-.Jemná úprava
  - Pomalu otočte knoflíkem MASTER VOLUME.
  - Stiskněte jedno z tlačítek  $\triangleleft$  +/- a ihned je uvolněte.

## Nastavení formátu signálu HDMI

Můžete vybrat formát signálu HDMI podle videesignálů ze zařízení připojených ke konektorům HDMI IN.

**1 Stiskněte tlačítko HOME, poté vyberte [Setup] – [HDMI Settings] – [HDMI Signal Format].**

**2 Vyberte požadovaný formát.**

- [Standard format]: Tuto možnost vyberte, pokud nepoužíváte formát videa s velkou šířkou pásma.
- [Enhanced format]: Tuto možnost vyberte, používáte-li formáty videa s velkou šířkou pásma, jako jsou 4K/60p 4:2:4, 4:2:2 a 10bitový 4K/60p 4:2:0.

### Poznámka

- Další podrobnosti o formátech videa s velkou šířkou pásma naleznete v Průvodci nápovědou.

- Pokud je vybrána možnost [Enhanced format], doporučujeme vám použít vysokorychlostní kabel HDMI s Ethernetem, který podporuje šířku pásma až 18 Gb/s.
- Některá zařízení (kabelové nebo satelitní tunery, přehrávače Blu-ray Disc a přehrávače DVD) nepracují dobře s nastavením [Enhanced format]. V tomto případě zvolte možnost [Standard format].
- Pokud má váš televizor podobnou nabídku pro formáty videa s velkou šířkou pásma, zkontrolujte nastavení nabídky v televizoru, pokud na receiveru nastavíte možnost [Enhanced format]. Podrobné informace o nastavení nabídky televizoru naleznete v návodu k obsluze vašeho televizoru.
- Jelikož konektor HDMI IN VIDEO 1 nepodporuje určité formáty videa, jako jsou 4K/60p 4:4:4, 4:2:2 a 10bitový 4K/60p 4:2:0, nemůžete nastavit formát signálu HDMI.

## Poslech zvuku z reproduktorů v dalších místnostech (zóna 2)

**1** Připojte reproduktory umístěné v zóně 2 (strana 25).

**2** Zapněte receiver.

**3** Modely pro USA a Kanadu: Nastavte prioritu pro svorky reproduktoru.

Stiskněte tlačítko HOME, poté vyberte [Setup] – [Speaker Settings] – [SURROUND BACK/ZONE2 Priority] – [ZONE2 Terminals].

**Ostatní modely:**  
Vyberte rozmístění reproduktorů a nastavte přiřazení pro svorky reproduktoru.

- ① Stiskněte tlačítko HOME a poté vyberte možnost [Setup] – [Speaker Settings] – [Speaker Pattern].
- ② Vyberte rozmístění reproduktorů bez zadních prostorových reproduktorů a poté vyberte možnost [Save].
- ③ Vyberte možnost [Surround Back Speaker Assign] – [Zone2].

**4** Zvolte HOME a poté stiskněte [Zone Controls].

**5** Nastavte možnost [Zone2] – [Zone2 Power] – [On].

Můžete také opakovaně stisknout tlačítko ZONE SELECT na přijímači a vybrat „ZONE2 ON ?“, poté stiskněte na přijímači tlačítko ZONE POWER.

**6** Vyberte [Zone2 Input], poté vyberte zdrojové signály, které chcete odesílat.

Můžete také na receiveru zapnout INPUT SELECTOR, zatímco se na zobrazovacím panelu zobrazuje „2. xxxx“\*.

### Tip

Pokud chcete v zóně 2 poslouchat stejný zvuk jako v hlavní zóně, vyberte možnost [SOURCE].

**7** Spusťte přehrávání na vybraném vstupním zařízení.

**8** Vyberte možnost [Zone2 Volume], poté upravte hlasitost.

Můžete také na receiveru zapnout MASTER VOLUME, zatímco se na zobrazovacím panelu zobrazuje „2. xxxx“\*.

\* „xxxx“ je název vstupu.

## Ukončení ovládání zóny

V kroku 5 nastavte možnost [Zone2 Power] na hodnotu [Off].

### Poznámka

- Pomocí reproduktorů v zóně 2 se přehrávají pouze audiosignály z [USB], [Bluetooth] (pouze pokud je možnost [Bluetooth Mode] nastavena na hodnotu [Receiver]), [Home Network], [Music Service List] a [FM TUNER] a audiosignály přivedené na konektory AUDIO IN umístěné na zadním panelu přijímače.
- Externí digitální vstup z konektorů OPTICAL IN, COAXIAL IN a HDMI IN nelze přehrávat v zóně 2.
- Pokud nastavíte možnost [DSD Native] v nabídce [Audio Settings] na hodnotu [On], pomoci reproduktorů v zóně 2 nebudou přehrávány žádné audiosignály pro obsah DSD z [USB] nebo [Home Network].

## Poslech zvuku z reproduktorů v dalších místnostech pomocí dalšího zesilovače (zóna 2)

- 1 Připojte další zesilovač nacházející se v zóně 2 (strana 36).**
- 2 Zapněte přijímač v hlavní zóně a zesilovač v zóně 2.**
- 3 Nastavte ovládání hlasitosti pro zónu 2.**

Stiskněte HOME a poté zvolte [Setup] – [Zone Settings] – [Zone2 Line Out] – [Variable] nebo [Fixed].

- [Variable]: Hlasitost pro zdířky ZONE 2 OUT lze změnit. Vyberte tuto položku, když používáte jiný zesilovač, který nemá ovládání hlasitosti.
- [Fixed]: Hlasitost pro zdířky ZONE 2 OUT je neměnná. Vyberte tuto položku, když používáte jiný zesilovač s proměnlivým ovládaním hlasitosti.

- 4 Stiskněte tlačítko HOME, poté vyberte [Zone Controls] – [Zone2] – [Zone2 Power] – [On].**

Můžete také opakovaně stisknout tlačítko ZONE SELECT na receiveru a vybrat „ZONE 2“, poté stiskněte na receiveru tlačítko ZONE POWER.

- 5 Vyberte [Zone2 Input], poté vyberte zdrojové signály, které chcete odesílat.**

Můžete také na receiveru zapnout INPUT SELECTOR, zatímco se na zobrazovacím panelu zobrazuje „2. xxxx“\*.

### Tip

Pokud chcete v zóně 2 poslouchat stejný zvuk jako v hlavní zóně, vyberte možnost [SOURCE].

- 6 Spusťte přehrávání na vybraném vstupním zařízení.**

- 7 Slouží k nastavení hlasitosti.**

Nastavte hlasitost pomocí zesilovače v zóně 2.

Pokud v kroku 3 nastavíte možnost [Zone2 Line Out] na hodnotu [Variable], vyberte možnost [Zone2 Volume] a poté nastavte hlasitost. Můžete také na receiveru zapnout MASTER VOLUME, zatímco se na zobrazovacím panelu zobrazuje „2. xxxx“\*.

\* „xxxx“ je název vstupu.

## Ukončení ovládání zóny

V kroku 4 nastavte možnost [Zone2 Power] na hodnotu [Off].

## Přehrávání videa a zvuku v další místnosti pomocí televizoru nebo jiného zesilovače (zóna HDMI)

- 1 Připojte další zesilovač nebo TV nacházející se v jiné místnosti (strana 37).**
  - 2 Zapněte receiver v hlavní zóně, zesilovač a TV v zóně HDMI.**
  - 3 Jako přiřazení pro zdířky HDMI OUT B/HDMI ZONE nastavte [Zone].**
- Stiskněte tlačítko HOME, poté vyberte [Setup] – [HDMI Settings] – [HDMI Out B Mode] – [Zone].
- 4 Stiskněte tlačítko HOME, poté vyberte [Zone Controls] – [HDMI Zone] – [HDMI Zone Power] – [On].**
- Můžete také opakovaně stisknout tlačítko ZONE SELECT na receiveru a vybrat „HDMI ZONE“, poté stiskněte na receiveru tlačítko ZONE POWER.
- 5 Vyberte [HDMI Zone Input], poté vyberte zdrojové signály, které chcete odesílat.**

Můžete také na receiveru zapnout INPUT SELECTOR, zatímco se na zobrazovacím panelu zobrazuje „H. xxxx“\*.

\* „xxxx“ je název vstupu.

## 6 Upravte hlasitost pomocí ovládání hlasitosti na zesilovači nebo televizoru v zóně HDMI.

### Tip

- Možné interferenci signálů v hlavní zóně se můžete vyhnout nastavením možnosti [Priority] v nabídce [Main Only] na hodnotu [HDMI Settings]. Pokud nicméně stejný vstup vyberete v zóně HDMI, nebude v HDMI zóně vystupovat žádné video ani zvuk. Podrobnosti o nastavení najdete v části „Nastavení priority pro hlavní zónu (Priority)“ v průvodci nápovědou.
- Pokud je možnost [HDMI Out B Mode] v nabídce [HDMI Settings] nastavena na hodnotu [Zone], konektory HDMI OUT B/HDMI ZONE podporují šířku pásma až 9 Gb/s.

## Ukončení ovládání zóny

V kroku 4 nastavte možnost [HDMI Zone Power] na hodnotu [Off].

## Vstupy dostupné pro každou zónu

Dostupné vstupy se liší v závislosti na vybrané zóně. Na televizní obrazovce nebo na zobrazovacím panelu vyberte požadovaný vstup.

Podrobnosti k nastavení vstupů, které jsou k dispozici, naleznete v části „Vstupy dostupné pro každou zónu“ v průvodci nápovědou.

## Pro hlavní zónu

V hlavní zóně můžete vybrat všechny vstupní zdroje z každého zařízení připojeného k receiveru.

## Pro zónu 2

V zóně 2 nemůžete sledovat video. U zařízení připojených ke konektorům HDMI IN není k dispozici zvuk.

### Poznámka

- Signály z konektorů HDMI IN, OPTICAL IN a COAXIAL IN nelze vysílat do reproduktorů v zóně 2.
- Můžete vybrat možnost [USB], [Home Network], [Music Service List] nebo [Bluetooth] z hlavní zóny a zóny 2. Prioritu má poslední provedená volba, i když je v některé ze zón již vybrána jiná možnost.
- Pokud v hlavní zóně připojíte sluchátka BLUETOOTH®, když hraje připojené zařízení a aktuální vstup v zóně 2 je [USB], [Home Network] nebo [Music Service List], vstup pro zónu 2 se změní na [SOURCE]. V tomto případě bude v zóně 2 reprodukován pouze zvuk FM tuneru a analogové audiosignály.
- Pokud v hlavní zóně připojíte sluchátka BLUETOOTH®, když hraje připojené zařízení, sluchátka BLUETOOTH® budou odpojena, když v zóně 2 vyberete možnost [USB], [Home Network] nebo [Music Service List].
- Pokud nastavíte možnost [DSD Native] v nabídce [Audio Settings] na hodnotu [On], pomocí reproduktorů v zóně 2 nebudou přehrávány žádné audiosignály pro obsah DSD z [USB] nebo [Home Network].

## Pro zónu HDMI

Můžete sledovat video nebo poslouchat zvuk pouze ze zdiček HDMI IN (s výjimkou zdičky VIDEO 1).

# Používání zvukových efektů

## Výběr zvukového pole

Pokud vyberete zvukové pole podle vstupního zdroje a svých předvoleb, můžete přehrávat zvuk s rozšířenými efekty zvukového pole.

### 1 Stiskněte HOME.

Na televizní obrazovce se zobrazí domovská nabídka.

### 2 Vyberte [Sound Effects] – [Sound Field].

### 3 Pomocí tlačítek ←/→ zvolte požadované zvukové pole a poté stiskněte tlačítko .

Společnost Sony doporučuje vybrat pro filmy zvukové pole označené [Video] a pro hudbu zvukové pole označené [Music].

Bližší informace o jednotlivých zvukových polích viz „Volitelná zvuková pole a jejich efekty“ (strana 49).

#### Poznámka

- Pokud je možnost [Bluetooth Mode] nastavena na hodnotu [Transmitter] nebo pokud se používá funkce Wireless Multi-room, nemůžete vybírat zvuková pole.
- Pokud posloucháte audioobsah pomocí funkce Chromecast built-in, můžete stiskem tlačítka 2CH/MULTI na dálkovém ovládacím vybrat možnost [Multi Ch Stereo] nebo [2ch Stereo].
- Při poslechu se sluchátky se zobrazí pouze zvukové pole pro sluchátka.
- Zvuková pole pro filmy a hudbu nemusejí v závislosti na vybraném vstupu a umístění reproduktorů nebo pro určité audio formáty fungovat.
- Receiver může v závislosti na formátu audia přehrávat signál na nižší vzorkovací frekvenci, než je skutečná vzorkovací frekvence vstupního signálu.
- Z některých reproduktorů nebo subwooferu nemusí v závislosti na nastavení zvukového pole vycházet zvuk.

#### Tip

Zvukové pole můžete vybrat také následujícím způsobem:

- stiskněte tlačítko HOME, poté vyberte [Setup] – [Audio Settings] – [Sound Field].
- stiskněte tlačítko 2CH/MULTI, MOVIE, MUSIC nebo FRONT SURROUND na dálkovém ovladači.
- stiskněte tlačítko 2CH/MULTI, MOVIE nebo MUSIC na přijímači.

## Vztahy mezi zvukovými poli a reproduktorovými výstupy

Níže uvedený seznam ukazuje, které reproduktorové výstupy pracují při výběru určitých zvukových polí.

### 2kanálový obsah

Zvukové pole		Zobrazovací panel	Přední reproduktory	Středový reproduktor	Prostorové reproduktory	Zadní prostorové reproduktory	Subwoofer	Výškový reproduktor
2CH/ MULTI	2ch Stereo	2CH STEREO	⊙	–	–	–	–	–
	Multi Channel Stereo	MULTI ST.	⊙	○	○	○	○ <sup>1)</sup>	○
	Direct (Analog input)	DIRECT	⊙	–	–	–	–	–
	Direct (Others)	DIRECT	⊙	–	–	–	○ <sup>3)</sup>	–
	A.F.D. (Automatické dekodování formátu)	A.F.D.	⊙	●	●	●	○ <sup>2)</sup>	●
MOVIE	Dolby Surround	DOLBY SURR.	⊙	○	○	○	○ <sup>1)</sup>	○
	Neural:X	NEURAL:X	⊙	○	○	○	○ <sup>1)</sup>	○
	Front Surround	FRONT SUR.	⊙	–	–	–	○ <sup>1)</sup>	–
MUSIC	Audio Enhancer	A. ENHANCER	⊙	–	–	–	○ <sup>3)</sup>	–

– : Žádný zvuk na výstupu.

⊙ : Na výstupu je zvuk.

○ : Na výstupu je zvuk v závislosti na nastavení rozmístění reproduktorů a přehrávaném obsahu.

● : Výstupy audia u zvukových proudů Dolby a DTS závisí na nastavení rozmístění reproduktorů. U lineárního PCM, DSD a AAC není žádný zvukový výstup.

<sup>1)</sup> Výstup zvuku je aktivní, pokud připojíte subwoofer a nastavíte rozmístění reproduktorů na hodnotu ([x.1]), která má aktivní subwoofer.

<sup>2)</sup> Modely pro USA a Kanadu: Na výstupu je zvuk.

Ostatní modely: Výstup zvuku je aktivní, pokud připojíte subwoofer, nastavíte rozmístění reproduktorů na hodnotu ([x.1]), která má aktivní subwoofer, a v nabídce [Speaker Settings] je u možnosti [Size] vybrána hodnota [Small].

<sup>3)</sup> Výstup zvuku je aktivní, pokud připojíte subwoofer, nastavíte rozmístění reproduktorů na hodnotu ([x.1]), která má aktivní subwoofer, a v nabídce [Speaker Settings] je u možnosti [Size] vybrána hodnota [Small].

## Vícekanálový obsah

Zvukové pole	Zobrazovací panel	Přední reproduktory	Středový reproduktor	Prostorové reproduktory	Zadní prostorové reproduktory	Subwoofer	Výškový reproduktor
2CH/ MULTI	2ch Stereo	2CH STEREO	⊙	–	–	–	–
	Multi Channel Stereo	MULTI ST.	⊙	○	○	○	○
	Direct	DIRECT	⊙	○	○	○	○
	A.F.D. (Automatické dekódování formátu)	A.F.D.	⊙	○	○	○	○
MOVIE	Dolby Surround	DOLBY Surr.	⊙	○	○	○	○
	Neural:X	NEURAL:X	⊙	○	○	○	○
	Front Surround	FRONT SUR.	⊙	–	–	–	–
MUSIC	Audio Enhancer	A. ENHANCER	⊙	○	○	○	○

– : Žádný zvuk na výstupu.

⊙ : Na výstupu je zvuk.

○ : Na výstupu je zvuk v závislosti na nastavení rozmístění reproduktorů a přehrávaném obsahu.

### Poznámka

Pokud není slyšet žádný zvuk, zkontrolujte bezpečně připojení všech reproduktorů do správných svorek pro reproduktory (strana 20) a výběr správného nastavení uspořádání reproduktorů (strana 19).



## Volitelná zvuková pole a jejich efekty

Zvukové pole		Zobrazovací panel	Efekty zvukového pole
<b>2CH/ MULTI</b>	2ch Stereo	2CH STEREO	Přehrává 2kanálové audiosignály bez přidávání prostorových efektů. Monofonní a vícekanálové audiosignály se přepínají na výstup po konverzi na 2kanálový signál. Toto zvukové pole je nevhodnější pro přehrávání audiosignálů pouze ze dvou předních reproduktorů bez přidávání efektů virtuálního prostorového zvuku. Zvuk je reprodukován pouze z předního levého/právého reproduktoru. Ze subwooferu nevychází žádný zvuk.
	Multi Ch Stereo	MULTI ST.	Přehrává zvuk ze všech připojených reproduktorů. Pokud jsou na vstupu 2kanálové nebo monofonní audiosignály, přijímač reprodukuje zvuk ze všech reproduktorů bez přidávání prostorových efektů. Pokud jsou na vstupu vícekanálové audiosignály, zvuk může být reprodukován z určitých reproduktorů v závislosti na nastavení reproduktoru nebo přehrávaném obsahu.
	Direct	DIRECT	Přehrává všechny audiosignály bez přidávání prostorových efektů.
	A.F.D. (Automatické dekódování formátu)	A.F.D.	Dekóduje a přehrává audiosignály pomocí optimální metody zpracování podle vstupního audiosignálu.
<b>MOVIE</b>	Dolby Surround	DOLBY SURR	Zařízení pro rozšíření na standard Dolby Surround rozšiřuje tradiční audioobsah pro přehrávání prostřednictvím libovolné konfigurace vícekanálových reproduktorů, včetně výškových reproduktorů. Zařízení pro rozšíření je nová náhrada s rozšířenými funkcemi za oblibenou technologii Dolby Pro Logic II.
	Neural:X	NEURAL:X	Funkce Neural:X mění mapování filmů a hudby se stereofonním, 5.1kanálovým a 7.1kanálovým zvukem tak, aby odpovídalo rozmístění vašich reproduktorů.
	Front Surround	FRONT SUR.	Za pomoci technologie pro virtuální zpracování signálů společnosti Sony reprodukuje úplné prostorové efekty s využitím pouze dvou předních reproduktorů.
<b>MUSIC</b>	Audio Enhancer	A. ENHANCER	S pomocí technologie DSEE HX (Digital Sound Enhancement Engine HX) zvyšuje rozlišení stávajících zdrojů zvuku na kvalitu blízkou se vysokému rozlišení. Výsledný zvuk ve vás vzbudí dojem, že jste přímo na koncertu či v nahrávacím studiu. Technologie DSEE HX pracuje pouze u 2kanálových zdrojů zvuku se vzorkovací frekvencí 44,1 kHz nebo 48 kHz z následujících vstupů: – USB – Home Network – Music Service List – Bluetooth Nefunguje však při přehrávání s funkcí Wireless Multi-Room.
<b>Sluchátka</b>	Headphone(2ch)	HP 2CH	Tento režim se vybere automaticky pokud používáte sluchátka (jiná zvuková pole nelze vybrat). Přehrává 2kanálové audiosignály bez přidávání prostorových efektů. Zvuk monofonních a vícekanálových audiosignálů se přepíná na výstup po konverzi na 2kanálový signál.

### Poznámka

- Pokud v závislosti na formátu audia vyberete možnost [Direct] a přehrajete 5.1kanálový zdroj, když jsou připojeny prostorové reproduktory a dva zadní prostorové reproduktory, bude ze zadních prostorových reproduktorů vystupovat stejný zvuk jako z prostorových reproduktorů, podobně jako u 7.1kanálového systému prostorového zvuku. Úroveň zvuku prostorových a zadních prostorových reproduktorů se automaticky upraví pro optimální rovnováhu.
- Pokud je vybráno jiné zvukové pole než [Multi Ch Stereo], [A.F.D.] nebo [Dolby Surround], zvuk Dolby Atmos je dekódován jako Dolby TrueHD nebo Dolby Digital Plus.

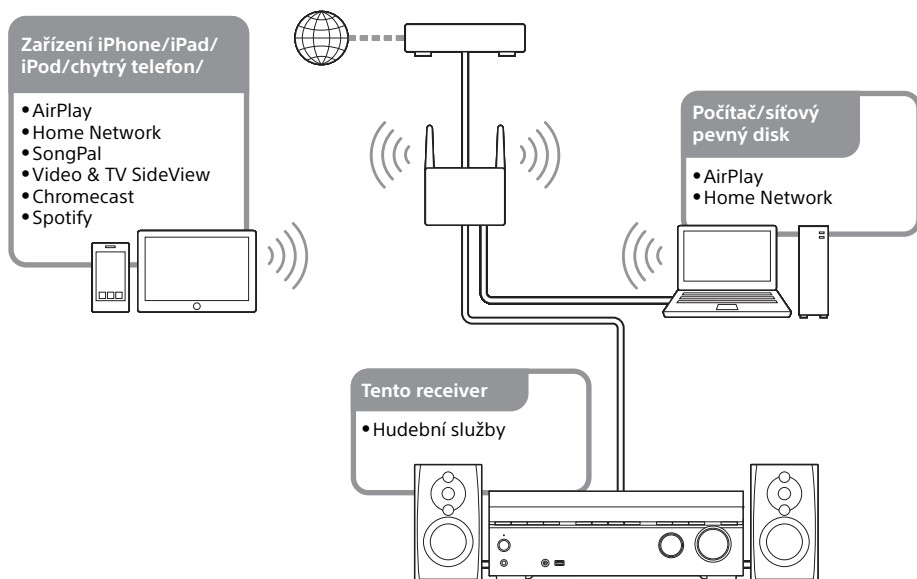
# Sítové funkce

## Možnosti síťových funkcí

Můžete přehrávat audio obsah ve vysoké kvalitě z počítače nebo síťového pevného disku, zařízení iPhone/iPad/iPod nebo jiného chytrého telefonu či tabletu připojeného k vaší domácí síti, ať už kabelem nebo bezdrátově.

Když se připojíte k internetu, můžete také využívat hudební služby, jako je poslech internetového rádia.

Také můžete receiver ovládat z chytrého telefonu pomocí kompatibilních aplikací.



### • AirPlay

Tento receiver podporuje funkci AirPlay. Můžete poslouchat audio obsah ze zařízení iPhone/iPad/iPod nebo vaší knihovny aplikace iTunes.

Podrobnosti uvádí kapitola „Poslech audio obsahu z knihovny iTunes nebo zařízení iPhone/iPad/iPod přes síť (AirPlay)“ v Průvodci nápovědou.

### • Home Network (DLNA)

Prostřednictvím vaší domácí sítě můžete přehrávat audioobsah v různých formátech uložené v umístění v síti (počítač, síťový pevný disk atd.).

Podrobnosti uvádí kapitola „Přehrávání obsahu uloženého na serveru v domácí síti (DLNA)“ v průvodci nápovědou.

### • SongPal

Receiver můžete bezdrátově ovládat po instalaci aplikace „SongPal“ na váš chytrý telefon nebo tablet.

Tuto funkci doporučujeme používat spolu s funkcí přehrávání obsahu, funkcemi multi-zone a funkcí SongPal Link na přijímači.

Podrobnosti uvádí kapitola „Ovládání receiveru pomocí chytrého telefonu nebo tabletu (SongPal)“ v Průvodci nápovědou.

- **Video & TV SideView**

Přijímač můžete bezdrátově ovládat po instalaci aplikace Video & TV SideView na svůj chytrý telefon nebo tablet. Tuto aplikaci důrazně doporučujeme zákazníkům, kteří s receiverem používají televizor vyrobený společností Sony.

Podrobnosti uvádí kapitola „Registrace zařízení Video & TV SideView k přijímači“ v průvodci nápovědou.

- **Internetové hudební služby**

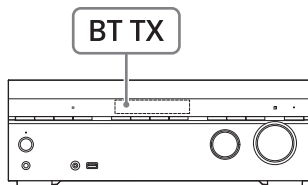
Pokud je receiver připojen k internetu, můžete poslouchat hudbu z různých hudebních služeb.

Podrobnosti uvádí kapitola „Poslech hudebních služeb dostupných na internetu“ v Průvodci nápovědou.

## Poslech se sluchátky/ reproduktory BLUETOOTH®

### 1 Opakovaným stiskem tlačítka BLUETOOTH® RX/TX vyberte možnost „BT TX“.

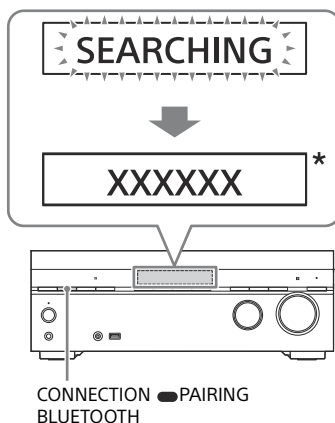
Režim BLUETOOTH® se přepne na TX (vysílač).



### 2 Zapněte sluchátka/ reproduktory a nastavte je do režimu párování.

### 3 Přidržte na přijímači na dobu asi 2 sekund tlačítko CONNECTION ● PAIRING BLUETOOTH®.

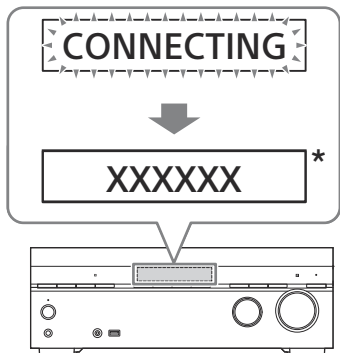
Na zobrazovacím panelu bude asi 10 sekund blikat „SEARCHING“, poté se zobrazí jméno nalezeného zařízení BLUETOOTH®.



\* „XXXXXX“ představuje jméno zjištěného zařízení BLUETOOTH®.

## 4 Stiskem tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte název sluchátek a poté stiskněte tlačítko $\square$ .

Poté co se rozblíká text „CONNECTING“ a zobrazí se název sluchátek nebo reproduktoru, je připojení BLUETOOTH® dokončeno.



\* „XXXXXX“ představuje jméno zjištěného zařízení BLUETOOTH®.

## 5 Stisknutím některého z tlačítek vstupu vyberete požadovaný vstup.

Zvuk bude vystupovat ze sluchátek/reproduktorů BLUETOOTH®. Z receiveru nevychází žádný zvuk.

## 6 Upravte úroveň hlasitosti sluchátek/reproduktorů BLUETOOTH®.

Ovládání hlasitosti na přijímači a dálkovém ovladači funguje pouze u sluchátek/reproduktorů BLUETOOTH®.

### Poznámka

- K opětovnému připojení naposledy připojeného zařízení BLUETOOTH® stačí provést krok 1 výše.
- Připojení jedním dotykem (NFC) nelze použít v režimu TX (vysílač).
- Když se na zobrazovacím panelu zobrazí „NOT USE“, nemůžete přepnout režim BLUETOOTH®. Zkontrolujte následující položky:
  - Používá se funkce BLUETOOTH®
  - Volba [Bluetooth Mode] je nastavena na hodnotu [Off]

### Tip

Režim BLUETOOTH® můžete přepnout na režim TX (vysílače) také nastavením možnosti [Bluetooth Mode] v nabídce [Bluetooth Settings] na hodnotu [Transmitter]. Poté vyberte název sluchátek nebo reproduktorů ze seznamu [Device List] v nabídce [Bluetooth Settings]. Pokud v seznamu nemůžete najít název zařízení, vyberte možnost [Scan].

### Úspora energie

Spotřebu lze snížit nastavením přijímače následujícím způsobem:

- V nabídce [HDMI Settings] nastavte u položky [Control for HDMI] a [Standby Through] hodnotu [Off].
- Nastavte položky [Remote Start] a [Network Standby] v nabídce [Network Settings] na hodnotu [Off] (pouze u modelů pro USA, Kanadu a Oceánii).
- Nastavte položku [Bluetooth Standby] v nabídce [Bluetooth Settings] na hodnotu [Off].
- Nastavte položku [Zone2 Power] nebo [HDMI Zone Power] v nabídce [Zone Settings] na hodnotu [Off].

### Aktualizace softwaru

Po aktualizaci softwaru budete moci používat nejnovější funkce.

V případě dostupnosti nového softwaru:

- na zobrazovacím panelu se rozsvítí indikace „UPDATE“.
- na TV obrazovce se zobrazí zpráva, pokud je u položky [Software Update Notification] nastavena hodnota [On].

#### Poznámka

Dokud se neukončí proces stažení a aktualizace, nevyplínejte přijímač nebo neodpojujte napájecí kabel ani kabel LAN. Toto může vyústit v poruchu.

#### 1 Stiskněte HOME.

Na televizní obrazovce se zobrazí domovská nabídka.

#### 2 Vyberte [Setup] – [System Settings].

#### 3 Vyberte položku [Software Update].

#### 4 Zvolte položku [Update via Internet] (Neomezený poslech hudby) nebo [Update via USB Memory].

Pokud vyberete položku [Update via USB Memory], navštivte pro stažení nejnovější verze softwaru následující webovou stránku zákaznické podpory.

Zákazníci v USA:

<http://esupport.sony.com/>

Zákazníci v Kanadě:

<http://esupport.sony.com/CA/>

Zákazníci v Evropě:

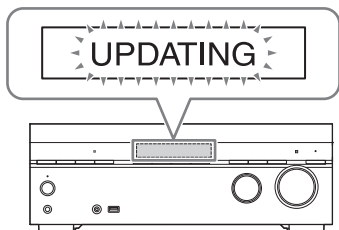
[www.sony.eu/support](http://www.sony.eu/support)

Pro zákazníky v asijských a

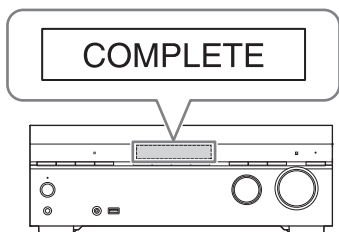
tichomořských zemích a regionech:

<http://www.sony-asia.com/section/support>

## 5 Aktualizujte software.



Během aktualizace softwaru bliká na zobrazovacím panelu text „UPDATING“. Text „UPDATING“ však může v průběhu aktualizace dočasně zmizet.



Po dokončení aktualizace se na zobrazovacím panelu objeví nápis „COMPLETE“ a receiver se automaticky restartuje.

### Poznámka

- Dokončení aktualizace může trvat okolo 1 hodiny.
- Po provedení aktualizace softwaru nelze obnovit jeho starou verzi.
- Chcete-li, aby se software aktualizoval automaticky, nastavte u položky [Auto Update] hodnotu [On]. V závislosti na obsahu aktualizací se může aktualizace softwaru provést, i když máte u položky [Auto Update] nastavenou hodnotu [Off].

## Řešení problémů

Dojde-li při používání receiveru k potížím, zkuste tento problém vyřešit pomocí následujících kroků a teprve poté kontaktujte nejbližšího prodejce společnosti Sony.

- Zkontrolujte, zda problém není zmíněn v části „Odstraňování problémů“.
- Podrobné příklady naleznete v Průvodci nápovědou. Můžete vyhledávat pomocí klíčových slov a využít online průvodce pro odstraňování problémů.

Pro zákazníky v Evropě:  
[http://rd1.sony.net/help/ha/strdn108/h\\_eu/](http://rd1.sony.net/help/ha/strdn108/h_eu/)

Pro zákazníky v jiných oblastech:  
[http://rd1.sony.net/help/ha/strdn108/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/ha/strdn108/h_zz/)

Pokud problém i po prověření všech výše uvedených položek přetrvává, obraťte se na nejbližšího prodejce společnosti Sony.

## Obecné

**Receiver se automaticky vypne.**

- Pokud je možnost [Auto Standby] nastavena na hodnotu [On], nastavte ji na hodnotu [Off].
- Byla aktivována funkce časovače vypnutí.
- Byla aktivována funkce „PROTECTOR“.

**Ukazatel na zobrazovacím panelu zhasne.**

- Pokud se rozsvítí kontrolka PURE DIRECT na čelním panelu, vypněte tuto funkci stisknutím tlačítka PURE DIRECT.
- Stisknutím tlačítka DIMMER na receiveru můžete upravovat jas zobrazovacího panelu.

## Přehrávač

**Na televizní obrazovce se nezobrazí žádný obraz.**

- Zkuste stisknout tlačítko vstupu na dálkovém ovládání nebo použít volič INPUT SELECTOR na přijímači a vyberte vstup, který chcete poslouchat.
- Nastavte svůj televizor na odpovídající režim vstupu.
- Přesuňte audiozařízení dále od televizoru.
- Zkontrolujte, zda jsou kabely správně a bezpečně připojeny k zařízením.
- Odpojte kabel HDMI od přijímače a televizoru a poté kabel znovu připojte.

- Nastavte v nabídce [HDMI Settings] položku [HDMI Signal Format] u vybraného vstupu na hodnotu [Standard format].
- Některá přehrávací zařízení je třeba nastavit. Nahlédněte do návodů k obsluze dodávaných s jednotlivými zařízeními.
- Ujistěte se, že používáte vysokorychlostní kabel HDMI s Ethernetem při prohlížení obrázků nebo poslechu zvuku, zvláště pak při přenosu v kvalitě 1080p, Deep Color (Deep Colour), 4K nebo 3D.  
Pro zobrazení rozlišení 4K/60p 4:4:4, 4:2:2, 10bitové 4K/60p 4:2:0 atd. je nutné použít kvalitní vysokorychlostní kabel HDMI s Ethernetem, který podporuje šířku pásma až 18 Gb/s.
- Výstup video signálů HDMI přijímače je možná nastavený na hodnotu „HDMI OFF“. V takovém případě změňte stisknutím tlačítka HDMI OUT na dálkovém ovládní nastavení na hodnotu „HDMI A“, „HDMI B“ nebo „HDMI A + B“.
- Pokud chcete přehrávat obsah s protokolem HDCP 2.2, připojte receiver do vstupní zdičky HDMI televizoru, která je kompatibilní s HDCP 2.2.

#### Na televizní obrazovce se nezobrazí 3D obsah.

- V závislosti na televizoru nebo video zařízení je možné, že se 3D obsah nebude zobrazovat. Další podrobnosti o formátu videa 3D HDMI podporovaném receiverem naleznete v Průvodci nápovědou.
- Ujistěte se, že používáte vysokorychlostní kabel HDMI s Ethernetem.

#### Na televizní obrazovce se nezobrazí 4K obsah.

- V závislosti na televizoru nebo videozařízení je možné, že se 4K obsah nebude zobrazovat. Zkontrolujte možnosti videa a nastavení televizoru a videozařízení.
- Ujistěte se, že používáte vysokorychlostní kabel HDMI s Ethernetem.
- Pokud používáte formáty videa s velkou šířkou pásma, jako je například 4K/60p 4:4:4, 4:2:2 nebo 10bitový 4K/60p 4:2:0, je vyžadován kvalitní vysokorychlostní kabel HDMI s Ethernetem, který podporuje šířku pásma až 18 Gb/s.
- Pokud má váš televizor podobnou nabídku pro formáty videa s velkou šířkou pásma, zkontrolujte nastavení nabídky v televizoru, pokud na přijímači nastavíte možnost [Enhanced format] (strana 42). Podrobné informace o nastavení nabídky televizoru naleznete v návodu k obsluze vašeho televizoru.
- Ujistěte se, že připojujete receiver k vstupní zdičce HDMI televizoru nebo video zařízení s podporou 4K. Při použití přehrávacího zařízení pro přehrávání videoobsahu 4K apod. musíte připojit kabel HDMI do zdičky HDMI s podporou HDCP 2.2.

#### Na televizní obrazovce se nezobrazuje domovská nabídka.

- Domovskou nabídku lze použít pouze tehdy, když je televizor připojen ke zdičce HDMI OUT přijímače.
- Když připojíte televizor do zdičky HDMI OUT B/HDMI ZONE, je třeba nastavit položku [HDMI Out B Mode] v nabídce [HDMI Settings] na hodnotu [Main].
- Stiskněte tlačítko HOME pro zobrazení domovské nabídky.
- Zkontrolujte, zda je televizor správně připojen.
- Odpojte kabel HDMI od přijímače a televizoru a poté kabel znovu připojte.
- V závislosti na televizoru může určitou dobu trvat, než se domovská nabídka na televizní obrazovce zobrazí.

#### V režimu HDR nelze zobrazit snímky s vysokým dynamickým rozsahem (HDR).

- V závislosti na televizoru nebo video zařízení je možné, že se v režimu HDR nebudou zobrazovat snímky HDR. Zkontrolujte možnosti videa a nastavení televizoru nebo videozařízení.
- Pokud je možnost [HDMI Signal Format] nastavena na hodnotu [Standard format], některá videozařízení nemusí v režimu HDR zobrazovat obsah HDR, a to ani v případě, že televizor i videozařízení podporují technologii HDR a šířku pásma 18 Gb/s. V takovém případě nastavte v nabídce [HDMI Settings] položku [HDMI Signal Format] u vybraného vstupu na hodnotu [Enhanced format]. Pokud je vybrána možnost [Enhanced format], použijte vysokorychlostní kabel HDMI s Ethernetem, který podporuje šířku pásma až 18 Gb/s.

## Zvuk

#### Nezávisle na zvoleném zařízení není slyšet žádný zvuk nebo je slyšet jen velmi slabý zvuk.

- Zkontrolujte, zda jsou všechny připojovací kabely zapojeny do odpovídajících konektorů vstupu/výstupu na receiveru, reproduktorech a zařízeních.
- Zkontrolujte, zda jsou receiver i všechna další zařízení zapnuta.
- Zkontrolujte, zda otočný volič MASTER VOLUME na přijímači není nastaven na hodnotu „VOL MIN“.
- Stisknutím tlačítka SPEAKERS na přijímači zvolte jiné nastavení než „SPK OFF“ (strana 41).

- Zkontrolujte, zda k receiveru nejsou připojena sluchátka.
- Stisknutím tlačítka  $\otimes$  (ztlumení) vypněte funkci ztlumení.
- Zkuste stisknout tlačítko vstupu na dálkovém ovládacím nebo použít volič INPUT SELECTOR na přijímači a vyberte vstup, který chcete poslouchat.
- Když chcete poslouchat zvuk z reproduktoru TV, nastavte v nabídce [HDMI Settings] položku [Audio Out] na [TV + AMP]. Nemůžete-li přehrávat vícekanalový audio zdroj, nastavte hodnotu [AMP]. Zvuk však nebude vystupovat z reproduktoru televizoru.
- Zvuk se může přerušit, když se změní vzorkovací frekvence, počet kanálů nebo formát audiosignálů na audiovýstupu z přehrávacího zařízení.
- Pokud posloucháte se sluchátky BLUETOOTH®, zkontrolujte, zda není položka [Bluetooth Mode] nastavena na hodnotu [Transmitter].
- Ze středového kanálu nebude vycházet zvuk, pokud budete mít rozmístění reproduktorů nastaveno na možnost, která nepoužívá středový reproduktor, nebo pokud bude položka [DSD Native] nastavena na možnost [On] a bude se přehrávat vícekanalový zdroj DSD.
- Z levého/právého prostorového kanálu nebude vycházet zvuk, pokud budete mít rozmístění reproduktorů nastaveno na možnost, která nepoužívá prostorové reproduktory, nebo pokud bude položka [DSD Native] nastavena na možnost [On] a bude se přehrávat vícekanalový zdroj DSD.
- Ze zařízení [USB] a [Bluetooth] nevychází žádný zvuk (pouze pokud je možnost [Bluetooth Mode] nastavena na hodnotu [Receiver]) a pokud je možnost [DSD Native] v nabídce [Audio Settings] nastavena na hodnotu [On], výstup z funkcí [Home Network] a [Music Service List] není přeměrován do reproduktorů v zóně 2.

**Pokud je televizor připojen k receiveru prostřednictvím zdířky HDMI OUT A (TV), která podporuje funkci Audio Return Channel (ARC), zvuk z televizoru nebude vycházet z reproduktorů připojených k receiveru.**

- V nabídce [HDMI Settings] nastavte u položky [Control for HDMI] hodnotu [On].
- Ujistěte se, že je váš televizor kompatibilní s funkcí zpětného audiokanálu.
- Zkontrolujte, zda je kabel HDMI zapojen do zdířky televizoru, která je kompatibilní s funkcí zpětného audiokanálu.

- Zapněte v televizoru funkci zpětného audiokanálu (ARC).

### **Nelze dosáhnout prostorového efektu.**

- Ujistěte se, že je pro obsah vybráno optimální zvukové pole. Bližší informace o zvukových polích viz „Volitelná zvuková pole a jejich efekty“ (strana 49).
- Režimy [Dolby Surround] a [Neural:X] nefungují, pokud je vybráno rozmístění reproduktorů [2.0] nebo [2.1].

### **Zvuk zaostává za obrazem.**

Pokud je aktivována funkce Wireless Multi-room, zvuk může být zpožděný.

## **Sítové připojení**

### **Nelze se připojit k síti metodou WPS prostřednictvím bezdrátového připojení LAN.**

K síti se nelze připojit pomocí metody [Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)], pokud je přístupový bod nastaven na standard WEP. Nastavte síť tak, že vyhledáte přístupový bod pomocí vyhledávání přístupových bodů.

### **Nelze se připojit k síti.**

- Pokud chcete receiver připojit k síti pomocí drátového připojení LAN, zkontrolujte, zda je kabel LAN připojen k receiveru.
- Zkontrolujte informace o nastavení sítě. Pokud připojení selhalo, nastavte znovu sítové připojení.
- Pokud je receiver připojen prostřednictvím bezdrátové sítě, přeasuňte receiver a router/ přístupový bod bezdrátové sítě LAN blíže k sobě a znovu proveďte nastavení.
  - Zkontrolujte, zda používáte router/ přístupový bod bezdrátové sítě LAN.
  - Zkontrolujte, zda je router/přístupový bod bezdrátové sítě LAN zapnutý.
  - Zkontrolujte nastavení routeru/ přístupového bodu bezdrátové sítě LAN a znovu proveďte nastavení. Podrobné informace o nastavení zařízení naleznete v návodu k obsluze zařízení.
  - Na bezdrátové síti má vliv elektromagnetické záření, které vytvářejí mikrovlnné trouby a další zařízení. Přeasuňte receiver dále od těchto zařízení.



Není možné vybrat nabídku [Network Settings].

Po zapnutí receiveru chvíli počkejte a poté opět zvolte nabídku [Network Settings].

## Chybové zprávy

Na zobrazovacím panelu se zobrazí text „PROTECTOR“.

Receiver se po několika sekundách automaticky vypne. Zkontrolujte následující:

- Mohlo dojít k přepětí v elektrické síti nebo k výpadku napájení. Odpojte napájecí kabel a po uplynutí 30 minut jej znovu připojte.
- Receiver je přikryt a větrací otvory jsou zablokovány. Odstraňte předmět blokuující větrací otvory receiveru.
- Impedance připojených reproduktorů je nižší než rozsah jmenovité impedance uvedený na zadním panelu receiveru. Snižte úroveň hlasitosti.
- Odpojte napájecí kabel, nechte receiver 30 minut zchladnout a mezitím proveďte následující:
  - Odpojte všechny reproduktory a subwoofer.
  - Zkontrolujte, zda jsou reproduktorové kabely na obou koncích pevně zakrouceny.
  - Nejprve zkontrolujte přední reproduktor, zvýšte úroveň hlasitosti a pracujte s receiverem alespoň 30 minut, aby se úplně zahřál. Následně po jednom připojujte další reproduktory a každý vždy zkontrolujte, dokud nezjistíte, který z reproduktorů způsobuje chybu.

Jakmile zkontrolujete výše uvedené body a opravíte případné problémy, připojte napájecí kabel a zapněte receiver. Pokud problém dále přetrvává, obraťte se na nejbližšího prodejce společnosti Sony.

Na televizní obrazovce se zobrazí [Overload occurred.].

Byl zjištěn nadproud ze zařízení v portu Ǝ (USB). Odpojte zařízení USB, jak požaduje varovná zpráva, a zprávu zavřete.

## Seznam zpráv po provedení měření automatické kalibrace

### Kód 30

Jsou připojena sluchátka. Odpojte sluchátka a zkuste znovu provést kalibraci.

### Code 31

Přední reproduktory nejsou správně vybrány. Tlačítkem SPEAKERS na přijímači správně zvolte přední reproduktory a během přehrávání zvuku proveďte znovu automatickou kalibraci. Podrobné informace o výběru předních reproduktorů viz „Výběr předních reproduktorů“ (strana 41).

### Kód 32, Kód 33

- Není detekován zvuk z jednoho nebo obou reproduktorů.
  - Není detekován zvuk z jednoho nebo z obou předních reproduktorů. Zkontrolujte, že kalibrační mikrofon není poškozen, je připojen do zdířky CALIBRATION MIC na předním panelu přijímače a všechny reproduktory jsou správně připojeny.
  - Není detekován zvuk z levého nebo pravého prostorového reproduktoru. Ujistěte se, že jsou prostorové reproduktory připojeny ke svorkám SURROUND.
  - Zadní prostorový reproduktor je připojen ke svorce SURROUND BACK/HEIGHT R. Pokud používáte pouze jeden zadní prostorový reproduktor, připojte jej ke svorkám SURROUND BACK/HEIGHT L.
  - Je detekován pouze jeden výškový reproduktor. Ujistěte se, že jsou oba výškové reproduktory připojeny ke svorkám SURROUND BACK/HEIGHT.
- Pokud není detekován zvuk ze žádného reproduktoru, zkontrolujte, že kalibrační mikrofon není poškozen a je připojen do zdířky CALIBRATION MIC na předním panelu přijímače.

### Kód 34

Reproduktory nejsou umístěny ve správné poloze nebo je otočený kalibrační mikrofon.

## Kód 35

Konfigurace rozmístění reproduktorů neodpovídá výsledku kalibrace. Zkontrolujte rozmístění reproduktorů a připojení.

## Varování 40

Měření bylo dokončeno, ale úroveň šumu je vysoká. Pro dosažení nejlepších výsledků provádějte kalibraci na co nejtišším místě.

## Warning 41, Warning 42

Vstupní signál z kalibračního mikrofону je příliš silný. Mikrofon může být příliš blízko reproduktorům. Umístěte kalibrační mikrofon na požadované poslechové místo.

Upozorňujeme, že pokud přijímač používáte jako předzesilovač, tato zpráva se může objevit omylem. Nevěnujte jí pozornost.

## Warning 43

Vzdálenost a fázi subwooferu nelze zjistit. Zkontrolujte subwoofer a opakujte kalibraci v tichém prostředí.

## Varování 44

Měření bylo dokončeno, ale reproduktor může být nutné přemístit. Přečtěte si kapitolu „Instalace reproduktorů“ v průvodci nápovědou.

# Bezpečnostní opatření

## Bezpečnost

Pokud se do krytu receiveru dostane jakýkoliv pevný předmět nebo tekutina, odpojte receiver od elektrické sítě a před dalším použitím jej nechte zkontrolovat kvalifikovaným servisním technikem.

## Zdroje napájení

- Před používáním přijímače si ověřte, že se provozní napětí shoduje s napětím ve vaší místní elektrické síti. Napájecí napětí je uvedeno na výrobním štítku na zadní straně přijímače.
- Pokud nebudete přijímač delší dobu používat, nezapomeňte odpojit napájecí kabel ze síťové zásuvky. Při odpojování napájecího kabelu vždy uchopte zástrčku, nikdy netahejte za samotný kabel.

- Napájecí kabel může vyměnit pouze kvalifikovaný servis.

## Zahřívání

Ačkoliv se receiver během provozu zahřívá, nejedná se o poruchu. Používáte-li nepřetržitě přijímač při vysoké hlasitosti, značně se zahřívá horní, boční a spodní strana. Abyste předešli popálení, nedotýkejte se krytu přístroje.

## Umístění

- Umístěte receiver na místo, kde bude zajištěno dostatečné odvětrávání, aby se předešlo nárůstu teploty uvnitř receiveru a prodloužila se jeho provozní životnost.
- Neumísťujte přijímač blízko zdrojů tepla nebo na místo, na které dopadá přímé sluneční světlo, kde se nadměrně praší nebo může dojít k mechanickému ořesu.
- Nepokládejte nic na horní část krytu přístroje. Tyto objekty mohou blokovat větrací otvory a způsobit tak poruchu.
- Neumísťujte receiver blízko zařízení, jako je televizor, VCR nebo magnetofonový přehrávač. (Je-li receiver používán v kombinaci s televizorem, VCR nebo magnetofonovým přehrávačem a je umístěn blízko tomuto zařízení, může dojít ke vzniku šumu a snížení kvality obrazu. Může k tomu dojít zejména při použití pokojové antény.
- Budte obezřetní při umísťování receiveru na povrchy, které byly speciálně ošetřeny (voskem, olejem, leštidlem atd.), neboť může dojít k tvorbě skvrn nebo poškození barvy.

## Provoz

Před připojením dalšího zařízení se ujistěte, že jste receiver vypnuli a odpojili z elektrické sítě.

## Čištění

Povrch skříňky receiveru, panel a ovládací prvky čistěte jemným hadříkem mírně navlhčeným ve slabém roztoku čistícího prostředku. Nepoužívejte materiály s brusným účinkem, čistící prášek ani rozpouštědla, jako je například alkohol nebo benzín.

### Podporovaná verze a profily BLUETOOTH®

Profil představuje standardní sadu funkcí produktů s technologií BLUETOOTH®. Podrobnosti o verzi BLUETOOTH® a profilech podporovaných tímto receiverem viz „Část BLUETOOTH“ v kapitole „Technické údaje“ (strana 62).

### Účinný komunikační rozsah

Zařízení BLUETOOTH® by se měla používat do vzdálenosti přibližně 10 metrů od sebe (vzdálenost bez překážek). Účinná komunikační vzdálenost se může zkrátit za následujících podmínek.

- Pokud se mezi propojovanými zařízeními BLUETOOTH® nachází osoba, kovový předmět, stěna nebo jiná překážka.
- V místech, kde je instalována bezdrátová síť LAN.
- V okolí mikrovlnných trub, které jsou právě v provozu.
- V místech, kde se vytvářejí jiné elektromagnetické vlny.

### Účinky dalších zařízení

Zařízení BLUETOOTH® a bezdrátová síť LAN Zařízení (IEEE 802.11b/g/n) využívají stejné frekvenční pásmo (2,4 GHz). Když používáte zařízení BLUETOOTH® v blízkosti zařízení připojeného k bezdrátové síti LAN, může dojít k elektromagnetickému rušení. To může mít za následek snížení rychlosti přenosu dat, vznik šumu či nemožnost připojení. Pokud k tomu dojde, zkuste následující řešení:

- Používejte tento přijímač ve vzdálenosti nejméně 10 metrů od zařízení připojeného k bezdrátové síti LAN.
- Vypněte napájení zařízení bezdrátové sítě LAN, pokud v okruhu 10 metrů využíváte zařízení BLUETOOTH®.
- Nainstalujte tento receiver a zařízení BLUETOOTH® co nejbližší k sobě.

### Účinky na další zařízení

Rádiové vlny vysílané tímto receiverem mohou rušit fungování některých lékařských zařízení. Toto rušení může mít za následek závadu, proto vždy vypněte napájení receiveru a zařízení BLUETOOTH® na těchto místech:

- v nemocnicích, ve vlacích, v letadlech, na čerpacích stanicích a všude, kde se mohou vyskytovat hořlavé plyny,
- v blízkosti automatických dveří či hlásičů požáru.

#### Poznámka

- Tento receiver podporuje funkce zabezpečení, které vyhovují specifikaci BLUETOOTH®, aby bylo zaručeno bezpečné připojení během komunikace pomocí technologie BLUETOOTH®. Toto zabezpečení však nemusí vždy stačit. Záleží na nastavení i jiných faktorech, proto vždy buďte opatrní, když komunikujete pomocí technologie BLUETOOTH®.
- Společnost Sony nenesе žádnou odpovědnost za škody či jiné ztráty způsobené v důsledku úniku informací během komunikace prostřednictvím technologie BLUETOOTH®.
- Komunikaci BLUETOOTH® nelze stoprocentně zaručit u všech zařízení BLUETOOTH®, která mají stejný profil jako tento receiver.
- Zařízení BLUETOOTH® připojená k tomuto receiveru musí vyhovovat specifikaci BLUETOOTH® předepsané společností Bluetooth SIG, Inc. a jejich shoda se specifikací musí být certifikována. Přesto však platí, že i když zařízení vyhovuje specifikaci BLUETOOTH®, mohou nastat případy, kdy charakter či specifikace zařízení BLUETOOTH® znemožňuje připojení či má za následek jinou ovládací metodu, zobrazení či provoz.
- V závislosti na zařízení BLUETOOTH®, které je připojeno k receiveru, na prostředí komunikace či okolních podmínkách se může objevit šum či výpadky zvuku.

Máte-li jakékoli dotazy nebo problémy se svým receiverem, obraťte se na nejbližšího prodejce společnosti Sony.

## Autorská práva

Tento přijímač má vestavěné systémy Dolby\* Digital a DTS\*\* Digital Surround System.

\* Vyrobeno na základě licence společnosti Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Atmos, Dolby Surround a symbol dvojitého písmene D jsou ochranné známky společnosti Dolby Laboratories.

\*\* Informace o patentech DTS naleznete na adrese <http://patents.dts.com>. Vyrobeno v licenci společnosti DTS, Inc. DTS, symbol, DTS v kombinaci se symbolem, DTS:X a logo DTS:X jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti DTS, Inc. v USA a/nebo dalších zemích. © DTS, Inc. Všechna práva vyhrazena.

Součástí receiveru je technologie High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). Názvy HDMI a High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC v USA a dalších zemích.

Apple, the Apple logo, AirPlay, iPad, iPhone, iPod, iPod touch a Retina jsou ochranné známky společnosti Apple Inc., registrované v USA a dalších zemích.

iPad Air a iPad mini jsou ochrannými známkami společnosti Apple Inc.

App Store je servisní značka společnosti Apple Inc. registrované v USA a dalších zemích.

Označení „Made for iPod“, „Made for iPhone“ a „Made for iPad“ znamená, že elektronické příslušenství bylo navrženo konkrétně pro propojení s výrobky iPod, iPhone nebo iPad a bylo ověřeno vývojářem, aby splňovalo výkonové standardy společnosti Apple. Společnost Apple není zodpovědná za provoz tohoto zařízení ani za jeho soulad s bezpečnostními a regulačními normami. Upozorňujeme, že používání tohoto příslušenství se zařízeními iPod, iPhone nebo iPad může ovlivňovat výkonost bezdrátových systémů.

Windows Media je registrovanou ochrannou známkou nebo ochrannou známkou společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech a/ nebo dalších zemích.

Tento produkt je chráněn jistými právy duševního vlastnictví společnosti Microsoft. Je zakázáno používat nebo distribuovat tuto technologii mimo tento produkt bez příslušné licence společnosti Microsoft nebo jejich oprávněných dceřiných společností.

LDAC™ a logo LDAC jsou ochrannými známkami společnosti Sony Corporation.

Technologie kódování zvuku MPEG Layer-3 a patenty jsou licencovány od společnosti Fraunhofer IIS a Thomson.

„BRAVIA“ je ochrannou známkou Sony Corporation.

„PlayStation“ je registrovaná ochranná známka společnosti Sony Computer Entertainment Inc.

„WALKMAN“ a logo „WALKMAN“ jsou registrované ochranné známky společnosti Sony Corporation.

MICROVAULT je ochranná známka společnosti Sony Corporation.

Wi-Fi® a Wi-Fi Alliance® jsou registrované ochranné známky organizace Wi-Fi Alliance®.

WPA™, WPA2™ a Wi-Fi Protected Setup™ jsou ochranné známky organizace Wi-Fi Alliance®.

DLNA™, logo DLNA a DLNA CERTIFIED™ jsou ochrannými známkami, servisními značkami nebo certifikačními značkami organizace Digital Living Network Alliance.

Logo a logotyp BLUETOOTH® jsou registrovanými ochrannými známkami společnosti Bluetooth SIG, Inc. a jakékoli použití těchto značek ze strany společnosti Sony Corporation podléhá licenci. Ostatní ochranné známky a obchodní názvy jsou majetkem příslušných vlastníků.

Značka N je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti NFC Forum, Inc. v USA a dalších zemích.

Android™, Google Play™ a Chromecast jsou ochranné známky společnosti Google Inc.

Součástí tohoto produktu je software Spotify, který podléhá licencím třetích stran. Tyto licence jsou k dispozici na následujících stránkách\*: <https://developer.spotify.com/esdk-third-party-licenses/> Označení Spotify a logo Spotify jsou ochrannými známkami společnosti Spotify Group\*.

\* Tato funkce nemusí být v některých zemích/regionech k dispozici.

Všechny ostatní ochranné známky a registrované ochranné známky jsou majetkem příslušných vlastníků. V této příručce nejsou uváděny značky™ a ®.

### Informace k licenční smlouvě pro koncové uživatele (EULA)

Podrobné informace o smlouvě EULA k tomuto výrobku viz strana 66.

Podrobné informace o smlouvě EULA pro síťové služby viz [License agreement] v nabídce možností u každé z ikon síťových služeb. Podrobnosti o licencích GPL, LGPL a dalších licencích na software naleznete pod položkou [Software License Information] v nabídce [System Settings] nabídky [Setup] tohoto výrobku.

Tento výrobek obsahuje software, který podléhá licenci GNU General Public License („GPL“) nebo GNU Lesser General Public License („LGPL“). Tyto licence stanovují, že mají zákazníci právo získávat, upravovat a dále distribuovat zdrojový kód příslušného softwaru v souladu s podmínkami licence GPL nebo LGPL.

Zdrojový kód softwaru použitého v tomto produktu podléhá licencím GPL a LGPL a je dostupný na Internetu.

Můžete si jej stáhnout na následující adrese:  
URL: <http://oss.sony.net/Products/Linux>  
Upozorňujeme, že společnost Sony nebude reagovat na žádné dotazy týkající se obsahu tohoto zdrojového kódu.

## Specifikace

### TECHNICKÉ ÚDAJE O ZVUKOVÉM VÝKONU

#### VÝSTUPNÍ VÝKON A CELKOVÉ HARMONICKÉ ZKRESLENÍ: (pouze modely pro USA)

Při zátěži 6 ohmů, na obou kanálech, od 20–20 000 Hz; jmenovitých 100 wattů na jeden kanál, minimální výkon RMS s harmonickým zkreslením nižším než 0,09 % z 250 miliwattů jmenovitého výkonu.

#### Zesilovač<sup>1)</sup>

Minimální výstupní výkon RMS  
(6 ohmů, 20 Hz až 20 kHz, celkové harmonické zkreslení 0,09 %)

100 W + 100 W

Výstupní výkon v režimu stereo  
(6 ohmů, 1 kHz, celkové harmonické zkreslení 0,9 %)

120 W + 120 W

Výstupní výkon v režimu surround<sup>2)</sup>  
(6 ohmů, 1 kHz, celkové harmonické zkreslení 0,9 %)

165 W na kanál

<sup>1)</sup> Měřeno za následujících podmínek:

Oblast	Požadavky na napájení
USA, Kanada	120 V AC, 60 Hz
Oceánie, Evropa	230 V AC, 50 Hz

<sup>2)</sup> Referenční výstupní výkon pro přední, středové, prostorové a zadní prostorové reproduktory. V závislosti na nastavení zvukového pole a zdroji je možné, že nebude reprodukován žádný zvuk.

#### Frekvenční rozsah

##### Analogový

10 Hz až 100 kHz, +0,5 / -2 dB (při vyřazení zvukového pole a ekvalizéru)

#### Vstup

##### Analogový

Čitlivost: 500 mV / 50 kiloohmů  
Odstup signál/šum<sup>3)</sup>: 105 dB  
(A, 500 mV<sup>4)</sup>)

##### Digitální (koaxiální)

Impedance: 75 ohmů  
S/N: 100 dB (A, 20 kHz LPF)

##### Digitální (optický)

S/N: 100 dB (A, 20 kHz LPF)

#### Výstup (analogový)

##### ZONE 2

Napětí: 2 V / 1 kiloohm

##### SUBWOOFER

Napětí: 2 V / 1 kiloohm

## Ekvalizér

Míra zesílení  
±10 dB, krok po 1 dB

<sup>3)</sup> INPUT SHORT (při vyřazení zvukového pole a ekvalizéru)

<sup>4)</sup> Zatížená síť, úroveň vstupu

## Tuner pro pásmo FM

### Rozsah ladění

Modely pro USA a Kanadu:  
87,5 – 108,0 MHz (po 100 kHz)  
Ostatní modely:  
87,5 MHz – 108,0 MHz (po 50 kHz)

### Anténa

FM anténa

### Anténní svorky

75 ohmů, nesymetrické

## Video

### Vstupy/Výstupy

Video:  
1 VŠ-š, 75 ohmů

## HDMI Video

### Resolution

- 480p/60 Hz
- 576p/50 Hz
- 720p/60 Hz, 50 Hz, 30 Hz, 24 Hz
- 1080i/60 Hz, 50 Hz
- 1080p/60 Hz, 50 Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
- 4K/60 Hz\*, 50 Hz\*, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz

\* VIDEO 1 podporuje pouze 8bitový formát YCbCr 4:2:0

### Podpora

HDCP 2.2, HDR, 3D, Deep Color (Deep Colour), ITU-R BT.2020, ARC

Další podrobnosti o podporovaných formátech videa naleznete v průvodci nápovědou.

## Zařízení iPhone/iPad/iPod

Technologie BLUETOOTH® funguje se zařízeními iPhone 7 Plus, iPhone 7, iPhone SE, iPhone 6s Plus, iPhone 6s, iPhone 6 Plus, iPhone 6, iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4s a iPod touch (5. a 6. generace).

Funkce AirPlay spolupracuje se zařízeními iPhone, iPad a iPod touch využívajícími operační systém iOS 4.3.3 nebo novější verzi, s počítači Mac využívajícími operační systém OS X Mountain Lion nebo novější a s počítači PC vybavenými aplikací iTunes 10.2.2 nebo novější verzí.

S tímto přijímačem lze používat aplikaci SongPal prostřednictvím připojení BLUETOOTH® nebo síťového připojení.

Přehrávání zařízení iPhone/iPad/iPod prostřednictvím portu Ψ (USB) není možné.

## Zařízení USB

### Ψ Port (USB):

Typ A (pro připojení jednotky USB flash)

### Maximální proud

1 A

## Síť

### Ethernet LAN

100BASE-TX

### Bezdrátová síť LAN

Kompatibilní standardy:

IEEE 802.11 a/b/g/n

Zabezpečení:

WPA/WPA2-PSK, WEP

Rádiová frekvence:

2,4 GHz, 5 GHz

## Sekce BLUETOOTH®

### Komunikační systém

Specifikace BLUETOOTH® verze 4.1

### Výstup

Specifikace BLUETOOTH® Power Class 1

### Maximální komunikační vzdálenost

Zorné pole přibližně 30 m (98,4 stop)<sup>1)</sup>

### Frekvenční pásmo

Pásmo 2,4 GHz (2,4000 GHz – 2,4835 GHz)

### Způsob modulace

FHSS (Freq Hopping Spread Spectrum)

### Kompatibilní profily BLUETOOTH®<sup>2)</sup>

A2DP 1.2 (Advanced Audio Distribution Profile)

AVRCP 1.5 (Audio Video Remote Control Profile)

### Podporované kodeky<sup>3)</sup>

SBC<sup>4)</sup>, AAC, LDAC

### Rozsah přenosu (A2DP)

20 Hz–40 000 Hz (vzorkovací frekvence

LDAC 96 kHz při přenosu 990 kb/s)

20–20 000 Hz (vzorkovací

frekvence 44,1 kHz)

<sup>1)</sup> Skutečný rozsah se liší v závislosti na faktorech, jako jsou překážky mezi zařízeními, magnetická pole kolem mikrovlnných trub, statická elektřina, bezdrátové telefony, citlivost příjmu, výkon antény, operační systém, softwarová aplikace atd.

<sup>2)</sup> Profily standardu BLUETOOTH® označují účel komunikace BLUETOOTH® mezi zařízeními.

<sup>3)</sup> Kodek: Formát komprese a konverze audiosignálu

<sup>4)</sup> Kodek dílčího pásma

## Obecné

### Požadavky na napájení

Oblast	Požadavky na napájení
USA, Kanada	120 V AC, 60 Hz
Oceánie	230 V AC, 50 Hz
Evropa	230 V AC, 50/60 Hz

### Spotřeba energie

240 W

#### Evropské modely

Pohotovostní režim: 0,4 W  
(Při nastavení položek [Control for HDMI], [Standby Through], [Bluetooth Standby], a napájení všech zón na hodnotu [Off].)

Pohotovostní režim funkce Bluetooth®: 1,5 W  
(Při nastavení položky [Bluetooth Standby] na hodnotu [On] a položek [Control for HDMI], [Standby Through] a napájení všech zón na hodnotu [Off].)

Pohotovostní režim sítě (všechny drátové síťové porty jsou zapojeny, všechny bezdrátové síťové porty jsou aktivovány): 1,5 W

#### Ostatní modely

Pohotovostní režim: 0,4 W  
(Při nastavení položek [Control for HDMI], [Standby Through], [Remote Start], [Bluetooth Standby], [Network Standby] a napájení všech zón na hodnotu [Off].)

Pohotovostní režim funkce Bluetooth®: 2,5 W  
(Při nastavení položky [Bluetooth Standby] na hodnotu [On] a nastavení položek [Control for HDMI], [Standby Through], [Remote Start], [Network Standby] a napájení všech zón na hodnotu [Off].)

### Rozměry (šířka, výška, hloubka) (přibližně)

430 mm x 156 mm x 331 mm  
(17" x 6 1/4" x 13 1/8") včetně vyčnívajících částí a ovládacích prvků

### Hmotnost (přibližně)

9,1 kg (20 liber a 1 unce) (modely pro USA a Kanadu)

9,7 kg (21 liber a 6 uncí) (modely pro Evropu a Oceánii)

Design a technické údaje se mohou měnit bez předchozího upozornění.

## Typy zvukových souborů, které lze přehrávat

Kodek	Přípona
MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3) <sup>1)</sup>	.mp3
AAC/HE-AAC <sup>1), 2)</sup>	.m4a, .aac <sup>3)</sup> , .mp4 <sup>3)</sup> , .3gp <sup>3)</sup>
WMA9 Standard <sup>2)</sup>	.wma
WMA 10 Pro <sup>3), 4)</sup>	.wma
LPCM <sup>1)</sup>	.wav
FLAC <sup>2)</sup>	.flac, .fla
Dolby Digital <sup>1), 3)</sup>	.ac3
DSF <sup>2)</sup>	.dsf
DSDIFF <sup>2), 5)</sup>	.dff
AIFF <sup>2)</sup>	.aiff, .aif
ALAC <sup>2)</sup>	.m4a
Vorbis	.ogg
Monkey's Audio	.ape

<sup>1)</sup> Přijímač je schopen přehrávat soubory „.mka“. Tyto soubory nelze přehrát na serveru domácí sítě.

<sup>2)</sup> Přijímač nemusí přehrát tento formát souborů na serveru domácí sítě.

<sup>3)</sup> Přijímač nepřehrává tento formát souborů na serveru domácí sítě.

<sup>4)</sup> Přijímač nepřehrává soubory kódované v bezztrátovém formátu.

<sup>5)</sup> Přijímač nepřehrává soubory kódované pomocí DST.

### Poznámka

- V závislosti na formátu souboru, jeho kódování, nahrávacích podmínkách nebo stavu serveru domácí sítě se některé soubory nemusí přehrávat.
- Některé soubory upravované pomocí počítače se nemusí přehrávat.
- U některých souborů nemusí být dostupná funkce pro rychlý posun vpřed/vzad.
- Receiver nepřehrává kódované soubory, například s technologií DRM.
- Receiver dokáže na zařízeních USB rozpoznat následující soubory nebo složky:
  - složky až do 9. úrovně (včetně kořenové složky),
  - až 500 souborů/složek v jedné úrovni.
- Přijímač dokáže rozpoznat následující soubory nebo složky uložené na serveru domácí sítě:
  - složky až do 19. úrovně
  - až 999 souborů/složek v jedné úrovni
- Je možné, že některá zařízení USB nebudou s tímto receiverem fungovat.
- Přijímač dokáže rozpoznat zařízení třídy MSC (Mass Storage Class) (jako například flash paměť nebo pevný disk) a klávesnice se 101 klávesami.



## Podporované formáty digitálního audia

Formáty digitálního audia, které tento receiver dokáže dekodovat, závisí na výstupních konektorech digitálního audia připojeného zařízení. Tento receiver podporuje následující formáty audia. Slova v závorkách se zobrazují na zobrazovacím panelu.

Formát digitálního audia	Maximální počet dekodovaných kanálů	Spojení s receiverem
Dolby Digital [DOLBY D]	5.1	COAXIAL/OPTICAL, HDMI
Dolby Digital Plus [DOLBY D +] <sup>1)</sup>	7.1	HDMI
Dolby TrueHD [DOLBY HD] <sup>1)</sup>	7.1	HDMI
Dolby Atmos – Dolby Digital Plus [DAtmos] <sup>1), 2)</sup>	5.1.2, 7.1 nebo 7.1.2 <sup>3)</sup>	HDMI
Dolby Atmos – Dolby TrueHD [DAtmos] <sup>1), 2)</sup>	5.1.2, 7.1 nebo 7.1.2 <sup>3)</sup>	HDMI
DTS [DTS]	5.1	COAXIAL/OPTICAL, HDMI
DTS-ES Discrete [DTS-ES Dsc]	6.1	COAXIAL/OPTICAL, HDMI
DTS-ES Matrix [DTS-ES Mtx]	6.1	COAXIAL/OPTICAL, HDMI
DTS 96/24 [DTS 96/24]	5.1	COAXIAL/OPTICAL, HDMI
DTS-HD High Resolution Audio [DTS-HD HR] <sup>1)</sup>	7.1	HDMI
DTS-HD Master Audio [DTS-HD MA] <sup>1)</sup>	7.1	HDMI
DTS:X [DTS:X] <sup>1)</sup>	5.1.2, 7.1 nebo 7.1.2 <sup>3)</sup>	HDMI
DTS:X Master Audio [DTS:X MA] <sup>1)</sup>	5.1.2, 7.1 nebo 7.1.2 <sup>3)</sup>	HDMI
DSD [DSD] <sup>1), 4)</sup>	5.1	HDMI
Lineární vícekanálový PCM [PCM] <sup>1)</sup>	7.1	HDMI

<sup>1)</sup> Audio signály vystupují v jiném formátu, pokud přehrávací zařízení neodpovídá skutečnému formátu. Podrobnosti naleznete v návodu k obsluze přehrávacího zařízení.

<sup>2)</sup> Zvuk ve formátu Dolby Atmos je dekodován jako Dolby Digital Plus nebo Dolby TrueHD tehdy, pokud je umístění reproduktorů nastaveno na možnost 2.0, 2.1, 3.0, 3.1, 4.0, 4.1, 5.0 nebo 5.1.

<sup>3)</sup> Tato funkce je k dispozici pouze tehdy, když je možnost [SpeakerRelocation/PhantomSurroundBack] nastavena na hodnotu [Type A] nebo [Type B].

<sup>4)</sup> Tento formát neumožňuje výstup do bezdrátových sluchátek.

# LICENČNÍ SMLOUVA S KONCOVÝM UŽIVATELEM

## DŮLEŽITÉ:

NEŽ ZAČNETE SOFTWARE POUŽÍVAT, PŘEČTĚTE SI POZORNĚ TUTO LICENČNÍ SMLOUVU S KONCOVÝM UŽIVATELEM (DÁLE JEN „LICENČNÍ SMLOUVA“). POUŽÍVÁNÍM SOFTWARE PŘIJÍMÁTE PODMÍNKY TĚTO LICENČNÍ SMLOUVY. POKUD S PODMÍNKAMI LICENČNÍ SMLOUVY NESOUHLASÍTE, NESMÍTE SOFTWARE POUŽÍVAT.

Tato LICENČNÍ SMLOUVA představuje právně závaznou smlouvu mezi vámi a společností Sony Corporation (dále jen „společnost SONY“). Touto LICENČNÍ SMLOUVOU se řídí vaše práva a povinnosti ohledně softwaru SONY dodaného společností SONY, případně jejími poskytovateli licence třetí strany (včetně dceřiných společností společnosti SONY) a jejich dceřiných společností (dále společně „DODAVATELÉ TŘETÍ STRANY“). Smlouva se vztahuje i na veškeré aktualizace či upgrady poskytované společností SONY, na veškeré tištěné, internetové či jiné elektronické dokumenty k tomuto softwaru a veškeré případné datové soubory vytvořené pomocí tohoto softwaru (dále společně „SOFTWARE“).

Bez ohledu na výše uvedené platí, že pro jakýkoliv software, který je součástí SOFTWAREU a na který se vztahuje samostatná licenční smlouva s koncovým uživatelem (včetně obecné veřejné licence GNU a menší obecné veřejné licence GNU), platí namísto podmínek této LICENČNÍ SMLOUVY příslušná samostatná licenční smlouva s koncovým uživatelem v rozsahu, v němž to samostatná licenční smlouva s koncovým uživatelem vyžaduje („VYLOUČENÝ SOFTWARE“).

## LICENCE NA SOFTWARE

SOFTWARE je licencován, nikoli prodáván. SOFTWARE je chráněn zákony a mezinárodními dohodami o autorských právech a dalším duševním vlastnictví.

## AUTORSKÁ PRÁVA

Veškerá práva k SOFTWAREU (včetně obrázků, fotografií, animací, videí, zvuku, hudby, textu a apletů, které jsou součástí SOFTWAREU) i právní nároky s ním spojené vlastní společnost SONY nebo jeden či více DODAVATELŮ TŘETÍ STRANY.

## UDĚLENÍ LICENCE

Společnost SONY vám uděluje omezenou licenci na používání SOFTWAREU výhradně ve spojení s vaším kompatibilním zařízením (dále jen „ZAŘÍZENÍ“) a pouze pro soukromé, nekomerční využívání. Společnost SONY a DODAVATELÉ TŘETÍ STRANY si výslovně vyhrazují všechna práva (včetně veškerých práv k duševnímu vlastnictví) k SOFTWAREU, která vám nebyla výslovně udělena touto LICENČNÍ SMLOUVOU.

## POŽADAVKY A OMEZENÍ

SOFTWARE jako celek ani jeho část nesmíte kopírovat, publikovat, upravovat, dále distribuovat, pozměňovat, dekompilovat, rozkládat, provádět na něm zpětnou analýzu nebo se snažit odvodit zdrojový kód, ani z něj nesmíte vytvářet odvozená díla s výjimkou případů, kdy SOFTWARE vytváření takových odvozených děl záměrně usnadňuje. Nesmíte pozměňovat funkce správy digitálních práv, které jsou součástí SOFTWAREU, ani do nich zasahovat. Nesmíte obcházet, měnit ani narušovat žádné funkce ani ochranné prvky SOFTWAREU ani žádné mechanismy operačně propojené se SOFTWAREM. Nesmíte oddělovat žádné jednotlivé komponenty SOFTWAREU za účelem použití na více ZAŘÍZENÍCH, pokud vám to výslovně nepovolí společnost SONY. Nesmíte odstranit, pozměnit, zakrýt ani poničit žádné ochranné známky či oznámení nacházející se na SOFTWAREU. SOFTWARE nesmíte sdílet, distribuovat, pronajmout, postoupit, převést či prodat ani na něj nesmíte poskytnout sublicenci. Poskytování softwaru, síťových služeb a dalších produktů jiných, než je SOFTWARE, na kterých závisí výkon SOFTWAREU, může být na základě uvážení dodavatelů (tj. dodavatelů softwaru, dodavatelů služeb či společnosti SONY) přerušeno či ukončeno. Společnost SONY a tito dodavatelé nezaručují, že SOFTWARE, síťové služby a další produkty budou nadále dostupné nebo že budou v provozu bez přerušování či úprav.

## POUŽITÍ SOFTWAREU VE SPOJENÍ S MATERIÁLY CHRÁNĚNÝMI AUTORSKÝMI PRÁVY

Je možné, že budete moci SOFTWAREU využít k prohlížení, ukládání, zpracování či používání obsahu vytvořeného vámi nebo třetími stranami. Takový obsah může být chráněn autorským právem či dalšími zákony o duševním vlastnictví, případně smlouvami. Souhlasíte s tím, že budete SOFTWAREU používat pouze v souladu se všemi zákony a smlouvami, které se na tento obsah vztahují. Berete na vědomí a souhlasíte s tím, že společnost SONY může učinit vhodná opatření za účelem ochrany autorských práv týkajících se obsahu ukládaného, zpracovávaného či používaného SOFTWAREM. Mezi tato opatření patří mimo počítání frekvence zálohování a obnovy dat prostřednictvím určitých funkcí SOFTWAREU, odmítnutí vaší žádosti o povolení obnovy dat a ukončení této LICENČNÍ SMLOUVY v případě, že SOFTWARE používáte nezákonným způsobem.

## OBSAHOVÁ SLUŽBA

ROVNĚŽ UPOZORŇUJEME, ŽE SOFTWARE MŮŽE BÝT URČEN K POUŽITÍ S OBSAHEM DOSTUPNÝM PROSTŘEDNICTVÍM JEDNÉ ČI VÍCE OBSAHOVÝCH SLUŽEB (dále jen „OBSAHOVÁ SLUŽBA“). POUŽÍVÁNÍ SLUŽBY A PŘÍSLUŠNÉHO OBSAHU SE ŘÍDÍ SMLUVNÍMI PODMÍNKAMI DOTYČNÉ OBSAHOVÉ SLUŽBY. POKUD TYTO PODMÍNKY NEPŘIJMETE, BUDOU VAŠE MOŽNOSTI VYUŽÍVÁNÍ SOFTWARE OMEZENY. Berete na vědomí a souhlasíte s tím, že určitý obsah a služby dostupné prostřednictvím SOFTWARE mohou poskytovat třetí strany, nad nimiž společnost SONY nemá kontrolu. POUŽÍVÁNÍ OBSAHOVÉ SLUŽBY VYŽADUJE PŘIPOJENÍ K INTERNETU. OBSAHOVÁ SLUŽBA MŮŽE BÝT KDYKOLIV UKONČENA.

## PŘIPOJENÍ K INTERNETU A SLUŽBY TŘETÍCH STRAN

Berete na vědomí a souhlasíte s tím, že přístup k určitým funkcím SOFTWARE může vyžadovat připojení k internetu, za které nesete výhradní odpovědnost. Dále nesete výhradní odpovědnost za úhradu poplatků třetím stranám, které souvisí s připojením k internetu, včetně poplatků poskytovateli internetových služeb a poplatků za vysílací čas. Funkčnost SOFTWARE může být omezena v závislosti na možnostech, šířce pásma či technických omezeních připojení k internetu a příslušné služby. Za poskytování, kvalitu a bezpečnost připojení k internetu nese výhradní odpovědnost třetí strana, která takovou službu poskytuje.

## EXPORTNÍ A JINÉ PŘEDPISY

Souhlasíte s tím, že budete dodržovat veškeré předpisy a omezení týkající se exportu a reexportu, které platí v oblasti či zemi, kde sídlíte, a že SOFTWARE nepřesunete ani neschválíte jeho přesun do země uvedené na seznamu zakázaných zemí, ani s ním nenaložíte jiným způsobem, který by byl v rozporu s uvedenými předpisy a omezeními.

## VYSOCE RIZIKOVÉ AKTIVITY

SOFTWARE není odolný vůči poruchám a není vytvořen ani určen k použití nebo dalšímu prodeji jako online řídicí vybavení pro nebezpečná prostředí vyžadující odolnost vůči poruchám, jakou vyžaduje například provoz jaderných zařízení, letecké navigační a komunikační systémy, řízení letového provozu, přístroje pro přímou záchranu života nebo zbraňové systémy, kde by mohlo selháni SOFTWARE vést ke smrti, zranění osob či vážnému poškození majetku nebo životního prostředí (dále jen „VYSOCE RIZIKOVÉ AKTIVITY“). Společnost SONY, všichni DODAVATELÉ TŘETÍ STRANY a jejich dceřiné společnosti výslovně odmítají jakoukoli výslovně uvedenou nebo předpokládanou záruku, povinnost či podmínku vhodnosti pro VYSOCE RIZIKOVÉ AKTIVITY.

## VYLOUČENÍ ZÁRUKY NA SOFTWARE

Berete na vědomí a souhlasíte s tím, že SOFTWARE používáte na vlastní riziko a že za jeho používání nesete odpovědnost. SOFTWARE se poskytuje „TAK, JAK JE“, bez jakékoliv záruky, povinnosti či podmínky.

SPOLEČNOST SONY A VŠICHNI DODAVATELÉ TŘETÍ STRANY (pro účely této části společně dále jen „společnost SONY“) VÝSLOVNĚ ODMÍTÁJÍ JAKÉKOLI ZÁRUKY, POVINNOSTI ČI PODMÍNKY, AŽ JIŽ VÝSLOVNĚ UVEDENÉ NEBO PŘEDPOKLÁDANÉ, VČETNĚ PŘEDPOKLÁDANÝCH ZÁRUK OBCHODOVATELNOSTI, NEPORUŠENÍ PRÁV A VHODNOSTI PRO KONKRÉTNÍ ÚČEL. SPOLEČNOST SONY NEZARUČUJE, NEUVÁDÍ ŽÁDNÉ PODMÍNKY ANI NEČINÍ ŽÁDNÁ PROHLÁŠENÍ O TOM, (A) ŽE FUNKCE, KTERÉ JSOU SOUČÁSTÍ KTERÉHOKOLIV SOFTWARE, SPLNÍ VAŠE POŽADAVKY, NEBO ŽE BUDOU AKTUALIZOVÁNY, (B) ŽE PROVOZ SOFTWARE BUDE SPRÁVNÝ ČI BEZCHYBNÝ NEBO ŽE PŘÍPADNÉ ZÁVADY BUDOU ODSTRANĚNY, (C) ŽE SOFTWARE NEPOŠKODÍ JINÝ SOFTWARE, HARDWARE ČI DATA, (D) ŽE JAKÝKOLIV SOFTWARE, SÍŤOVÉ SLUŽBY (VČETNĚ INTERNETU) NEBO PRODUKTY (JINÉ NEŽ SOFTWARE), NA NICHŽ VÝKON SOFTWARE ZÁVISÍ, BUDOU NADÁLE DOSTUPNÉ NEBO ŽE BUDOU V PROVOZU BEZ PŘERUŠENÍ ČI ÚPRAV, A (E) OHLEDNĚ POUŽÍVÁNÍ ČI VÝSLEDKŮ POUŽÍVÁNÍ SOFTWARE, POKUD JDE O JEJICH SPRÁVNOST, PŘESNOST, SPOLEHLIVOST ČI JINÉ CHARAKTERISTIKY.

ŽÁDNÁ ÚSTNÍ ČI PÍSEMNÁ INFORMACE NEBO RADA UDĚLENÁ SPOLEČNOSTÍ SONY NEBO AUTORIZOVANÝM ZÁSTUPCEM SPOLEČNOSTI SONY NEPŘEDSTAVUJE ZÁRUKU, POVINNOST ČI PODMÍNKU ANI ŽÁDNÝM ZPŮSOBEM NEROZŠÍŘUJE TUTO ZÁRUKU. POKUD SE PROKÁŽE, ŽE SOFTWARE JE ZÁVADNÝ, BERETE NA SEBE VEŠKERÉ NÁKLADY SPOJENÉ S POTŘEBNÝM SERVISEM, OPRAVOU ČI ODSTRANĚNÍM ZÁVADY. NĚKTERÉ JURISDIKCE NEPŘIPOUŠTĚJÍ VYLOUČENÍ PŘEDPOKLÁDANÝCH ZÁRUK. V TAKOVÉM PŘÍPADĚ SE NA VÁS VÝŠE UVEDENÁ VYLOUČENÍ ZÁRUK NEBUDOU VZTAHOVAT.

## OMEZENÍ RUČENÍ

SPOLEČNOST SONY A ŽÁDNÍ DODAVATELÉ TŘETÍ STRANY (pro účely této části dále společně jen „společnost SONY“) NERUČÍ ZA JAKÉKOLI NEPŘÍMÉ ČI NÁSLEDNÉ ŠKODY SOUVISEJÍCÍ SE SOFTWAREM A PLYNOUCÍ Z PORUŠENÍ JAKÉKOLI VÝSLOVNĚ UVEDENÉ NEBO PŘEDPOKLÁDANÉ ZÁRUKY, PORUŠENÍ SMLUVNÍCH PODMÍNEK, NEDBALOSTI, PORUŠENÍ OBJEKTIVNÍ ODPOVĚDNOSTI NEBO ZALOŽENÉ NA JAKÉMKOLI JINÉM PRÁVNÍM ZÁKLADĚ, VČETNĚ VEŠKERÝCH ŠKOD VZNIKLYCH V DŮSLEDKU ZTRÁTY ZISKU, ZTRÁTY PŘÍJMŮ, ZTRÁTY DAT, ZTRÁTY MOŽNOSTI POUŽÍVAT SOFTWARE ČI SOUVISEJÍCÍ HARDWARE, PROSTOJŮ A ZTRÁTY ČASU UŽIVATELE, A TO ANI V PŘÍPADĚ, ŽE BYLI O MOŽNOSTI VZNIKU TAKOVÉ ŠKODY INFORMOVÁNI. V KAŽDÉM PŘÍPADĚ SE SOUHRNNÁ ODPOVĚDNOST PODLE JAKÉHOKOLIV USTANOVENÍ TĚTO LICENČNÍ SMLOUVY OMEZUJE NA ČÁSTKU SKUTEČNĚ ZAPLACENOU ZA PRODUKT. NĚKTERÉ JURISDIKCE NEPŘIPOUŠTĚJÍ VYLOUČENÍ ČI OMEZENÍ NEPŘÍMÉ NEBO NÁSLEDNÉ ŠKODY. V TAKOVÉM PŘÍPADĚ SE NA VÁS VÝŠE UVEDENÉ VYLOUČENÍ ČI OMEZENÍ NEBUDE VZTAHOVAT.

## **FUNKCE AUTOMATICKÉ AKTUALIZACE**

Společnost SONY či DODAVATELÉ TŘETÍ STRANY mohou SOFTWARE příležitostně automaticky aktualizovat nebo jinak upravit, mimo jiné pro účely vylepšení bezpečnostních funkcí, opravy chyb a zdokonalení funkcí, a to v době, kdy komunikujete se serverem společnosti SONY nebo se servery třetích stran, případně při jiných příležitostech. Tyto aktualizace a úpravy mohou smazat některé funkce či jiné aspekty SOFTWARE nebo změnit jejich povahu. To se může týkat i funkcí, které možná využíváte. Berete na vědomí a souhlasíte s tím, že k těmto aktivitám může dojít dle výhradního uvážení společnosti SONY a že společnost SONY může podmínit další používání SOFTWARE úplnou instalací či přijetím těchto aktualizací a úprav. Pro účely této LICENČNÍ SMLOUVY se má za to, že tyto aktualizace a úpravy jsou součástí SOFTWARE. Přijetím této LICENČNÍ SMLOUVY s těmito aktualizacemi či úpravami souhlasíte.

## **ÚPLNÁ DOHODA, VZDÁNÍ SE PRÁV, ODDĚLITELNOST**

Tato LICENČNÍ SMLOUVA a zásady ochrany osobních údajů uplatňované společností SONY, příležitostně pozměněné a upravené, společně představují úplnou dohodu mezi vámi a společností SONY ohledně SOFTWARE. Pokud společnost SONY neuplatňuje či neprosazuje některé právo či ustanovení této LICENČNÍ SMLOUVY, nelze to vykládat tak, že se daného práva či ustanovení vzdává. Pokud bude některá část této LICENČNÍ SMLOUVY shledána neplatnou, nezákonnou či nevymahatelnou, bude dané ustanovení prosazováno v maximálním povoleném rozsahu tak, aby byl zachován záměr LICENČNÍ SMLOUVY. Ostatní části si zachovávají úplnou platnost a účinnost.

## **ROZHODNÉ PRÁVO A JURISDIKCE**

Na tuto LICENČNÍ SMLOUUVU se nevztahuje Úmluva OSN o smlouvách o mezinárodní koupi zboží. Tato LICENČNÍ SMLOUVA se řídí japonskými zákony, bez ohledu na případnou kolizi právních ustanovení. Veškeré spory vzniklé z této LICENČNÍ SMLOUVY spadají pod výhradní místní příslušnost okresního soudu v japonském Tokiu. Smluvní strany tímto vyjadřují souhlas s místní příslušností těchto soudů.

## **OPRÁVNÉ PROSTŘEDKY PODLE PRÁVA EKVIVY**

Bez ohledu na jakékoli ustanovení této LICENČNÍ SMLOUVY v opačném duchu berete na vědomí a souhlasíte s tím, že případné porušení či nedodržení LICENČNÍ SMLOUVY z vaší strany způsobí společnosti SONY nenapravitelnou škodu, v případě které by byla peněžitá náhrada škody nedostatečná. Souhlasíte s tím, že společnost SONY může získat takový soudně nařízený opravný prostředek nebo opravný prostředek podle práva ekvivy, který společnost SONY za daných okolností považuje za potřebný či vhodný. Společnost SONY rovněž může provést jakékoli zákonné či technické nápravné opatření za účelem prosazování LICENČNÍ SMLOUVY, případně aby zabránila jejímu porušování. Společnost SONY může mimo jiné ukončit vaše používání SOFTWARE, pokud se dle vlastního uvážení domnívá, že LICENČNÍ SMLOUUVU porušujete nebo máte v úmyslu ji porušit. Tyto opravné prostředky jdou nad rámec případných dalších opravných prostředků, které pro společnost SONY vyplývají ze zákona, ze zvykového práva nebo ze smlouvy.

## **UKONČENÍ LICENČNÍ SMLOUVY**

Pokud nebudete dodržovat podmínky této LICENČNÍ SMLOUVY, může ji společnost SONY ukončit, aniž by tím byla dotčena další práva společnosti. V případě takového ukončení smlouvy musíte přestat používat SOFTWARE a zničit veškeré jeho kopie.

## **DOPLNĚK**

SPOLEČNOST SONY SI VYHRAZUJE PRÁVO POZMĚNIT KTEROUKOLI Z PODMÍNEK TĚTO LICENČNÍ SMLOUVY DLE SVÉHO VLASTNÍHO UVÁŽENÍ TÍM, ŽE ZVEŘEJNÍ OZNÁMENÍ NA WEBU, KTERÝ URČÍ, ZAŠLE E-MAILOVÉ OZNÁMENÍ NA VÁMI UVEDENOU E-MAILOVOU ADRESU, ZVEŘEJNÍ OZNÁMENÍ V RÁMCI PROCESU, BĚHEM KTERÉHO ZÍSKÁVÁTE UPGRADY/AKTUALIZACE, PŘÍPADNĚ VYUŽÍJE JINOU ZÁKONEM UZNANOU FORMU OZNÁMENÍ. Pokud s tímto doplňkem nesouhlasíte, kontaktujte neprodleně společnost SONY a požádejte o pokyny. Pokud budete nadále používat SOFTWARE i po datu účinnosti výše uvedeného oznámení, má se za to, že s příslušnou změnou souhlasíte.

## **OPRÁVNĚNÉ OSOBY Z ŘAD TŘETÍCH STRAN**

Každý DODAVATEL TŘETÍ STRANY je výslovně zamýšlenou oprávněnou osobou z řad třetích stran a má právo vymáhat veškerá ustanovení této LICENČNÍ SMLOUVY, pokud jde o SOFTWARE této strany.

Máte-li dotazy týkající se této LICENČNÍ SMLOUVY, můžete písemně kontaktovat společnost SONY na kontaktní adrese příslušné oblasti či země.

Copyright © 2014 Sony Corporation.







 **DOLBY ATMOS**®

**dts** ™

Made for



iPod



iPhone



iPad

Conçu pour



iPod



iPhone



iPad



AirPlay

**LDAC**

**HDMI**

™ **DLNA**  
CERTIFIED™



<http://www.sony.net/>



\* 4 6 8 6 5 2 4 1 2 \* (1)