

AV Receiver

RX-V483

Uživatelská příručka

MusicCast

- Tento výrobek je určen k domácímu sledování videa a poslechu hudby.
- Tento návod popisuje přípravu k použití a každodenní obsluhu výrobku.
- Než začnete přístroj používat, přečtěte si nejprve přiloženou brožurku „Stručný průvodce“.

OBSAH

PŘED POUŽITÍM PŘÍSTROJE 5

Příslušenství.....5

Jak používat tento návod5

Dálkový ovladač5

Vložení baterií 5

Pracovní dosah dálkového ovladače 5

VLASTNOSTI 6

Co můžete s tímto přístrojem dělat.....6

Názvy prvků a jejich funkce..... 10

Čelní panel.....10

Čelní displej (indikátory)11

Zadní panel12

Dálkový ovladač13

PŘÍPRAVA 14

Procedura základního nastavení..... 14

1 Umístění reproduktorů..... 15

Typické rozmístění reproduktorů.....16

Další rozmístění reproduktorů17

Nastavení impedance reproduktorů18

2 Připojení reproduktorů 19

Připojení reproduktorových kabelů.....20

Připojení subwooferu (s vestavěným zesilovačem)20

Připojení předních reproduktorů podporujících dvouzesilovačové (bi-amp) zapojení20

Připojení reproduktorů Zóny B20

3 Připojení TV a přehrávačů 21

Vstupní/výstupní konektory a kabely21

Připojení TV22

Připojení video zařízení (např. BD/DVD přehrávačů)23

Připojení audio zařízení (např. CD přehrávačů)25

Připojení ke konektoru na čelním panelu.....25

4 Připojení FM/AM antén 26

5 Příprava připojení k síti 27

Připojení kabelu sítě.....27

Příprava antény bezdrátového přenosu27

6 Připojení napájecího přívodu 28

7 Volba jazyka nabídek na obrazovce 29

8 Automatická optimalizace nastavení reproduktorů (YPAO) 30

Chybová hlášení.....32

Varovná hlášení33

9 Připojení k bezdrátové síti 34

Volba způsobu připojení.....34

Připojení přístroje k bezdrátové síti35

Přímé připojení mobilního zařízení k přístroji (Wireless Direct)40

10 Nastavení MusicCast 42

MusicCast CONTROLLER42

Připojení přístroje k síti MusicCast.....42

REPRODUKCE 43

Základní postupy při reprodukci 43

Poslech zvuku43

Repinání informací na displeji44

Výběr vstupního zdroje a oblíbeného nastavení jedním dotykem (SCENE) 45

Volba registrované scény45

Registrace scény.....45

Výběr zvukového režimu 46

Využití stereofonních zvukových polí (CINEMA DSP 3D)47

Poslech neupraveného zvuku49

Poslech čistého, vysoce věrného zvuku (přímá reprodukce).....50

Zesílení basů (Extra Bass)50

Přehrávání digitálně komprimovaných formátů (např. MP3, WMA atd.) s vylepšeným zvukem

(Compressed Music Enhancer)50

| | |
|---|-----------|
| Poslech FM/AM rozhlasu | 51 |
| Nastavení kroku ladění | 51 |
| Zvolení přijímané frekvence | 51 |
| Uložení oblíbených rozhlasových stanic (předvolby) | 52 |
| Naladění RDS stanic | 55 |
| Přehrávání hudby uložené v zařízení Bluetooth® | 56 |
| Přehrávání obsahu zařízení Bluetooth® v přístroji | 56 |
| Poslech pomocí reproduktorů/sluchátek Bluetooth® | 57 |
| Přehrávání hudby pomocí funkce AirPlay | 58 |
| Přehrávání hudebního obsahu z iTunes/iPodu | 58 |
| Přehrávání hudby uložené v USB paměťovém zařízení | 60 |
| Připojení USB paměťového zařízení | 60 |
| Přehrávání obsahu USB paměťového zařízení | 60 |
| Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS) | 63 |
| Nastavení sdílení souborů | 63 |
| Přehrávání hudebního obsahu z PC | 64 |
| Poslech internetového rádia | 66 |
| Přehrávání internetového rádia | 66 |
| Uložení oblíbených internetových stanic | 67 |
| Přehrávání zvuku ve vyšší kvalitě se zapojením bi-amp | 68 |
| Připojení předních reproduktorů podporujících dvousíťlavočové (bi-amp) zapojení | 68 |
| Přehrávání hudby ve více místnostech | 69 |
| Připojení reproduktorů Zóny B | 69 |
| Ovládání Zóny B | 70 |
| Užitečné funkce | 72 |
| Registrace oblíbených položek (zkratky) | 72 |
| Konfigurace nastavení reprodukce pro různé zdroje (nabídka Option) | 74 |
| Položky nabídky Option | 74 |
| KONFIGURACE | 78 |
| Konfigurace různých funkcí (nabídka Setup) | 78 |
| Položky menu Setup | 79 |
| Speaker | 81 |
| HDMI | 84 |

| | |
|-----------------|----|
| Sound | 86 |
| ECO | 89 |
| Funkce | 90 |
| Network | 93 |
| Bluetooth | 95 |
| Language | 96 |

Konfigurace systémových nastavení přístroje (nabídka ADVANCED SETUP)

| | |
|---|----|
| 97 | |
| Položky nabídky ADVANCED SETUP | 97 |
| Změna nastavení impedance reproduktorů (SP IMP) | 98 |
| Výběr ID dálkového ovládání (REMOTE ID) | 98 |
| Změna kroku ladění v FM/AM rozsahu (TU) | 98 |
| Přepnutí typu video signálu (TV FORMAT) | 98 |
| Volba formátu signálu HDMI 4K (4K MODE) | 99 |
| Obnovení výchozího nastavení (INIT) | 99 |
| Aktualizace firmwaru (UPDATE) | 99 |
| Kontrola verze firmwaru (VERSION) | 99 |

Aktualizace firmwaru prostřednictvím sítě

| | |
|---|-----|
| 100 | |
| Okamžitá aktualizace firmwaru přístroje | 100 |
| Aktualizace firmwaru při vypnutí | 100 |

PŘÍLOHA

102

Často kladené dotazy

102

Řešení potíží

104

| | |
|--|-----|
| Nejprve zkontrolujte následující: | 104 |
| Napájení, systém a dálkový ovladač | 104 |
| Audio | 105 |
| Video | 107 |
| Rádio FM/AM | 108 |
| USB a síť | 109 |
| Bluetooth® | 110 |

Chybová hlášení na displeji

111

Slovníček

112

| | |
|------------------------------|-----|
| Audio informace | 112 |
| HDMI a video informace | 113 |
| Informace o síti | 113 |
| Technologie Yamaha | 113 |

| | |
|--|------------|
| Podporovaná zařízení a formáty souborů..... | 114 |
| Podporovaná zařízení..... | 114 |
| Formáty souborů | 115 |
| Tok video signálů..... | 115 |
| Informace o HDMI..... | 116 |
| HDMI Control..... | 116 |
| O funkci Audio Return Channel (ARC)..... | 118 |
| Kompatibilita HDMI signálu..... | 118 |
| Ochranné známky..... | 119 |
| Technické údaje | 120 |

PŘED POUŽITÍM PŘÍSTROJE

Příslušenství

Ujistěte se, že jste spolu s produktem obdrželi následující příslušenství.

AM anténa



Anténa pro FM vysílání



* S přístrojem se dodává jedna z výše vyobrazených antén, konkrétní typ závisí na regionu.

Mikrofon YPAO



- Dálkový ovladač
- Baterie (AAA, R03, UM-4) (×2)
- CD-ROM (Uživatelská příručka)
- Stručný průvodce

Jak používat tento návod

- Některé funkce nejsou v některých regionech k dispozici.
- Vzhledem k neustálému zdokonalování produktů je změna specifikací a vzhledu bez předchozího upozornění vyhrazena.
- Tato příručka popisuje ovládání přístroje pomocí dodávaného dálkového ovladače.
- Tato příručka používá pro přístroje „iPod touch“, „iPhone“ a „iPad“ souhrnný název „iPhone“. Pokud není uvedeno jinak, znamená „iPhone“ v této příručce jak „iPod touch“, tak i „iPhone“ a „iPad“.

Poznámka:

Označuje poznámky k situacím, kdy hrozí poškození přístroje.

Poznámka:

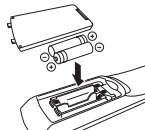
Označuje doplňující informace pro lepší použití.

Dálkový ovladač

Přiložený dálkový ovladač použijte takto.

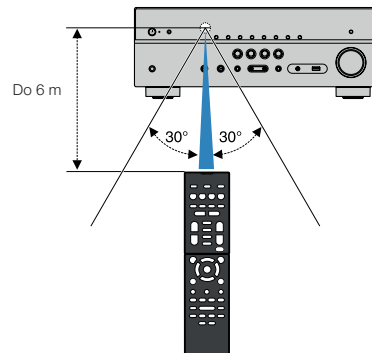
Vložení baterií

Vložte baterie se správnou polaritou.



Pracovní dosah dálkového ovladače

Nasměrujte dálkový ovladač na senzor dálkového ovládání na přístroji a držte se v níže uvedeném pracovním dosahu ovladače.



VLASTNOSTI

Co můžete s tímto přístrojem dělat

Přístroj je vybaven množstvím užitečných funkcí.

Podpora 2 až 5.1 kanálového reproduktorového systému

Můžete si vychutnat oblíbené akustické prostory v různých stylech.

Automatická optimalizace nastavení reproduktorů podle potřeb vaší místnosti YPAO

- „Automatická optimalizace nastavení reproduktorů (YPAO)“ (str. 30)

Funkce CINEMA DSP umožňuje vytvoření stereofonního nebo vícekanálového ozvučení podobného zvukovým polím skutečných kinosálů a koncertních sálů ve vašem pokoji.

- „Využití stereofonních zvukových polí (CINEMA DSP 3D)“ (str. 47)

Vylepšení zvuku při poslechu komprimované hudby (Compressed Music Enhancer).

- „Přehrávání digitálně komprimovaných formátů (např. MP3, atd.) s vylepšeným zvukem (Compressed Music Enhancer)“ (str. 50)

Funkce Zone A/B vám umožní přehrávat vstupní zdroj v místnosti s přístrojem (Zóna A) nebo v jiné místnosti (Zóna B).

- „Přehrávání hudby ve více místnostech“ (str. 69)

Změna vstupního zdroje a oblíbeného nastavení jedním dotykem (SCENE)

Funkce SCENE umožňuje jedním stiskem tlačítka vybrat přiřazený vstupní zdroj, zvukový program a zapnout/vypnout režim vylepšení komprimované hudby.

- „Výběr vstupního zdroje a oblíbeného nastavení jedním dotykem (SCENE)“ (str. 45)

Podpora signálu 4K Ultra HD a HDCP 2.2

Kvality videa v rozlišení 4K si užijete prostřednictvím HDCP 2.2, jež vyhovuje posledním požadavkům na ochranu proti kopírování.

- „Volba formátu signálu HDMI 4K (4K MODE)“ (str. 99)

Široká škála podporovaného síťového obsahu

Po připojení přístroje k síti pomocí drátového či bezdrátového spojení můžete využívat různé druhy síťového obsahu.

Můžete volit drátové nebo bezdrátové síťové připojení.

- „Příprava připojení k síti“ (str. 27)
- „Připojení k bezdrátové síti“ (str. 34)

Na tomto přístroji můžete přehrávat hudební soubory uložené ve vašem PC nebo NAS zařízení kompatibilním s DLNA.

- „Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS)“ (str. 63)

Můžete poslouchat internetové rozhlasové stanice z celého světa.

- „Poslech internetových rádií“ (str. 66)

Funkce AirPlay umožňuje v přístroji přehrávat hudbu z iTunes nebo iPhone/iPad/iPod touch prostřednictvím sítě.

- „Přehrávání hudby prostřednictvím AirPlay“ (str. 58)

Režim ECO (funkce úspory energie) umožňuje vytvořit ekologicky šetrný systém domácího kina

Povolením ECO režimu můžete snížit spotřebu přístroje.

- „ECO Mode“ (str. 89)

Postupné ovládání TV, AV přijímače a BD/DVD přehrávače (funkce HDMI Control)

Pokud jsou připojeny TV a přehrávač BD/DVD kompatibilní s funkcí HDMI Control pomocí kabelů HDMI, můžete ovládat (napájení a hlasitost) tento přístroj a přehrávač BD/DVD ovladačem televizoru.

- „HDMI Control“ (str. 116)

Podpora zařízení Bluetooth®

Můžete přehrávat hudbu uloženou v zařízení Bluetooth.

- „Přehrávání hudby uložené na zařízení Bluetooth“ (str. 56)

Podpora paměti USB

Můžete přehrávat hudbu uloženou v zařízení Bluetooth.

- „Přehrávání hudby uložené na paměťovém zařízení USB“ (str. 60)

Připojení dalších zařízení

Konektory HDMI a různé vstupní/výstupní konektory na tomto přístroji umožňují připojit video zařízení (např. přehrávače BD/DVD), audio zařízení, jako přehrávače CD, herní konzole, přenosné přehrávače a další zařízení.

- „Připojení TV a přehrávačů“ (str. 21)

Přehrávání zvuku TV v prostorovém režimu připojeného jedním HDMI kabelem (Audio Return Channel: ARC)

Při použití televizoru kompatibilního s funkcí ARC vám bude stačit jediný HDMI kabel pro výstup video signálu do TV, vstup audio signálu z TV a pro přenos řídicích signálů HDMI Control.

- „Připojení TV“ (str. 22)

Vytváření trojrozměrných zvukových polí

Funkce virtuálních reproduktorů VPS (Virtual Presence Speaker) umožňuje vytvořit trojrozměrná zvuková pole, která se rozprostírají a obklopují vás přímo ve vašem obývacím pokoji (CINEMA DSP 3D).

- „Využití stereofonních zvukových polí (CINEMA DSP 3D)“ (str. 47)

Prostorový zvuk z pěti reprosoustav umístěných vpředu

Prostorový zvuk můžete poslouchat i při umístění prostorových reproduktorů vpředu.

- „Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)“ (str. 48)

Vychutnejte si čistý, vysoce věrný zvuk

Po zapnutí režimu přímé reprodukce prochází signál vybraného zdroje co nejmenším počtem obvodů, abyste si mohli vychutnat co nejuvěrnější Hi-Fi zvuk.

- „Vychutnejte si čistý, vysoce věrný zvuk (direct playback)“ (str. 50)

Rozšířená reprodukce basů

Funkce Extra Bass umožňuje poslech zvuku s rozšířeným podáním nízkých kmitočtů bez ohledu na použité reproduktory.

- „Zesílení basů (Extra Bass)“ (str. 50)

Poslech FM/AM rozhlasu

Tento přístroj je vybaven integrovaným FM/AM tunerem. Můžete uložit až 40 oblíbených rozhlasových stanic jako předvolby.

- „Poslech FM/AM rozhlasu“ (str. 51)

Snadné ovládání prostřednictvím TV obrazovky

Pomocí nabídky na obrazovce můžete ovládat USB paměťové zařízení, zobrazovat informace nebo jednoduchým způsobem konfigurovat nastavení přístroje.

Funkce Auto Rename

Přístroj automaticky pojmenovává vstupy podle zařízení připojených pomocí HDMI a tyto názvy zobrazuje na displeji.

- „Přejmenování vstupů“ (str. 90)

Užitečné aplikace

Je dostupná užitečná aplikace pro připojení a ovládání přístroje z tabletu.

■ Aplikace „AV SETUP GUIDE“ pro tablety



AV SETUP GUIDE je aplikace, která vám pomůže se zapojením kabelů mezi AV přijímačem a zdrojovými zařízeními i s nastavením AV přijímače. Aplikace vás provede různými nastaveními, jako je připojení reproduktorů, TV a zdrojů signálu a přiřazení výkonových zesilovačů.

Funkce:

- 1) Průvodce připojením
 - Připojení reproduktorů
 - Připojení TV/zdrojů signálu
- 2) Průvodce nastavením
 - Automatické síťové nastavení HDMI, přiřazení zesilovačů apod.
 - Průvodce různými nastaveními s obrázky.
 - Průvodce nastavením YPAO
- 3) Zobrazení uživatelské příručky

* Tato aplikace je určena pouze pro tablety.

Pro podrobnosti vyhledejte aplikaci „AV SETUP GUIDE“ na App Store nebo Google Play™.

■ Aplikace pro smartphony / tablety „AV CONTROLLER“



AV CONTROLLER je aplikace ovládající různé funkce AV přijímače bez dálkového ovladače. Tato aplikace dovoluje ovládat kromě napájení a hlasitosti i přepínání vstupních zdrojů a spouštět a zastavovat reprodukci, jak je vidět dále.

Funkce:

- Zapnutí/vypnutí
- Zvýšení/snížení hlasitosti
- Umlčení
- Přehrávání hudby
- Výběr vstupu
- Volba režimu DSP
- Volba SCENE
- Základní ovládání přehrávače Blu-ray
- Dokonalá spolupráce AV receiveru Yamaha a přehrávače Blu-ray
- Demo režim – popis použití aplikace

Podrobnosti se dozvíte po stažení aplikace „AV CONTROLLER“ z App Store nebo Google Play.

■ Aplikace pro smartphony / tablety „MusicCast CONTROLLER“



MusicCast CONTROLLER je aplikací umožňující propojení zařízení kompatibilních s MusicCast s dalšími obdobnými zařízeními v jiných místnostech a současnou reprodukci pomocí těchto zařízení. Aplikace umožňuje používat smartphony nebo jiné mobilní zařízení namísto dálkového ovladače a usnadňuje volbu hudby a konfiguraci přístroje i připojených zařízení MusicCast.

Funkce:

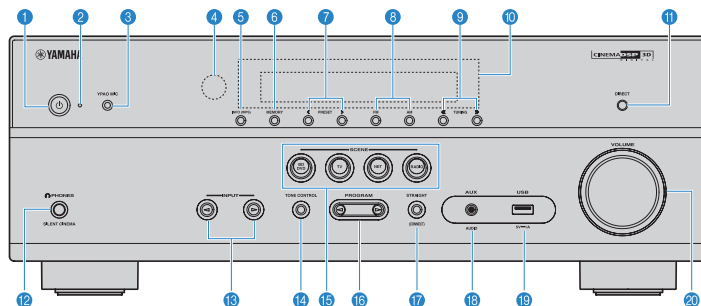
- Volba a přehrávání nejrůznějšího obsahu
 - Přehrávání hudby z mobilních zařízení
 - Volba internetových rozhlasových stanic
 - Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS)
 - Přehrávání hudby uložené v USB paměťovém zařízení
- Obsluha a konfigurace přístroje
 - Volba vstupního zdroje, nastavení hlasitosti a umlčení zvuku
 - Volba zvukového zpracování z široké palety možností

Podrobnosti se dozvíte po stažení aplikace „MusicCast CONTROLLER“ z App Store nebo Google Play.

Názvy prvků a jejich funkce

Dále je uveden popis ovládacích prvků a funkcí přístroje a dálkového ovladače.

Čelní panel



1 Tlačítko (napájení)

Zapnutí/vypnutí (pohotovostní režim) přístroje.

2 Indikátor pohotovostního režimu

Když je přístroj v pohotovostním režimu, bude v následujících případech svítit.

- Je povolena funkce HDMI Control (str. 84)
- Je povolena funkce Standby Through (str. 84)
- Je povolena funkce Network Standby (str. 94)

3 Konektor YPAO MIC

Pro připojení dodávaného mikrofonu YPAO (str. 30).

4 Čidlo dálkového ovládání

Přijímá signály z dálkového ovladače (str. 5).

5 Tlačítko INFO (WPS)

Výběr informací zobrazených na čelním displeji (str. 44).
Vstup do nastavení bezdrátového připojení k síti (konfigurace WPS stiskem tlačítka) přidržením na 3 sekundy (str. 36).

6 Tlačítko MEMORY

Ukládání FM/AM rozhlasových stanic jako předvoleb (str. 52).

7 Tlačítka PRESET

Výběr předvolby rozhlasové stanice FM/AM (str. 54).

8 Tlačítka FM a AM

Přepínání mezi režimy FM a AM (str. 51).

9 Tlačítka TUNING

Ladění rozhlasové frekvence (str. 51).

10 Čelní displej

Zobrazení informací (str. 11).

11 Tlačítko DIRECT

Povolení/zakázání režimu přímé reprodukce (str. 50).

12 Konektor PHONES

Pro připojení sluchátek.

13 Tlačítka INPUT

Volba vstupního zdroje.

14 Tlačítko TONE CONTROL

Oddělené nastavení podání výšek (Treble) a hloubek (Bass) zvukového výstupu (str. 75).

15 Tlačítka SCENE

Jedním stiskem vyberete zaregistrovaný vstupní zdroj a zvukový program. Navíc zapne přístroj, pokud byl v pohotovostním režimu (str. 45).

16 Tlačítka PROGRAM

Volba zvukového programu nebo dekodéru prostorového zvuku (str. 46).

17 Tlačítko STRAIGHT (CONNECT)

Aktivace/deaktivace režimu přímého dekodování (str. 49).
Přidržením na 5 sekund spouští přidání síťového připojení MusicCast a konfiguraci bezdrátové sítě LAN (str. 42).

18 Konektor AUX

Pro připojení přístrojů jako jsou přenosné přehrávače (str. 25).

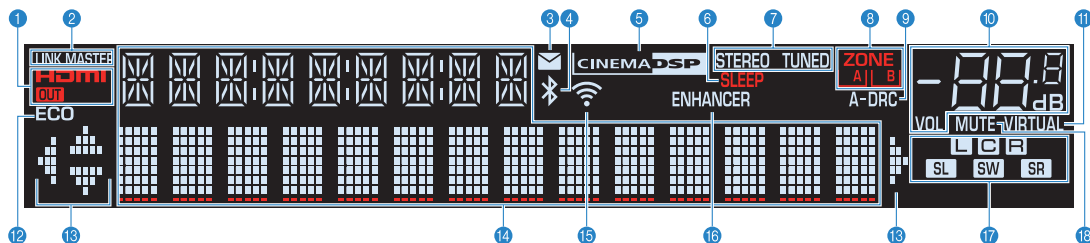
19 Konektor USB

Připojení USB paměťového zařízení (str. 60).

20 Ovladač VOLUME

Nastavení hlasitosti.

Čelní displej (indikátory)



1 HDMI

Svítl, když jsou na vstup nebo výstup přiváděny signály HDMI.

OUT

Svítl, když je na výstup přiváděn HDMI signál.

2 LINK MASTER

Svítl, když je přístroj v režimu master sítě MusicCast.

3 Indikátor aktualizace firmware

Svítl, je-li na síti k dispozici nová verze firmware.

4 Kontrolka Bluetooth

Svítl, je-li přístroj připojen k zařízení Bluetooth.

5 CINEMA DSP

Svítl, když je aktivována funkce CINEMA DSP (str. 47) nebo CINEMA DSP 3D (str. 47).

6 SLEEP

Svítl, je-li nastaven časovač vypnutí.

7 STEREO

Svítl při příjmu stereofonního rozhlasového signálu FM.

TUNED

Svítl při příjmu naladěné rozhlasové stanice FM/AM.

8 Indikátory ZONE

Označují zónu, v níž je přehráván zvuk (str. 71).

9 A-DRC

Svítl, když je aktivována funkce Adaptive DRC (str. 75).

10 Indikátor hlasitosti

Zobrazuje aktuální hlasitost.

11 VIRTUAL

Svítl při činnosti funkcí Virtual Presence Speaker (VPS) (str. 47), Virtual CINEMA DSP (str. 48) nebo Virtual CINEMA FRONT (str. 48).

12 ECO

Svítl při zvoleném režimu eco mode (str. 89).

13 Indikátory šipek

Zobrazují použití kurzorových tlačítek na dálkovém ovladači.

14 Informační displej

Zobrazuje aktuální stav (jako například název vstupu a název zvukového režimu). Informace můžete přepínat stiskem tlačítkem INFO (str. 44).

15 Indikátor síly signálu

Indikuje úroveň signálu bezdrátové sítě (str. 34).

Poznámka

Tento indikátor může svítit při připojení přístroje k síti MusicCast. Podrobnosti najdete v kapitole „Nastavení MusicCast“ (str. 42).

16 ENHANCER

Svítl, když je aktivován režim vylepšení komprimované hudby (str. 50).

17 Kontrolky reproduktorů

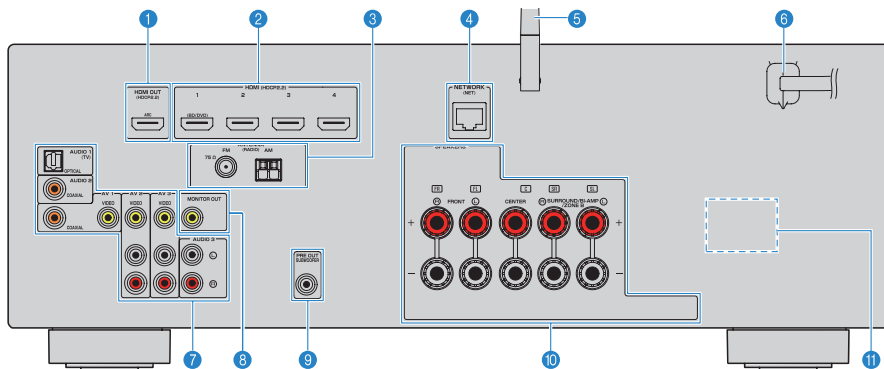
Indikují reproduktorové svorky, na které je přiváděn signál.

- L** Přední reproduktor (L)
- R** Přední reproduktor (P)
- C** Centrální reproduktor
- SL** Prostorový reproduktor (L)
- SR** Prostorový reproduktor (P)
- SW** Subwoofer

18 MUTE

Bliká při ztlumeném zvuku.

Zadní panel



- Aby se zabránilo chybám v zapojení, je na přístroji oblast kolem výstupních video/audio konektorů označena bíle.

1 Konektor HDMI OUT

Pro připojení k HDMI-kompatibilnímu televizoru a výstup video/audio signálů (str. 21). Při použití ARC lze ke vstupu audio signálu z TV použít také konektor HDMI OUT.

2 Konektory HDMI 1–4

Pro připojení k HDMI-kompatibilním přehrávačům a vstup audio/video signálů z těchto přístrojů (str. 23).

3 Konektory ANTENNA

Pro připojení AM a FM antén (str. 26).

4 Konektor NETWORK

Pro připojení k metalické síti (str. 27).

5 Anténa bezdrátového přenosu

Pro připojení k bezdrátové (Wi-Fi) síti (str. 27) a připojení Bluetooth (str. 56).

6 Napájecí přívod

Pro připojení přístroje do síťové zásuvky (str. 28).

7 Konektory AV

konektory AUDIO

Pro připojení k audio/video přehrávačům a vstup audio/video signálů z těchto přístrojů (str. 23).

8 Konektory MONITOR OUT

Pro připojení k televizoru a výstup video signálů (str. 21).

9 Konektor SUBWOOFER PRE OUT

Pro připojení subwooferu (s vestavěným zesilovačem) (str. 19).

10 Svorky SPEAKERS

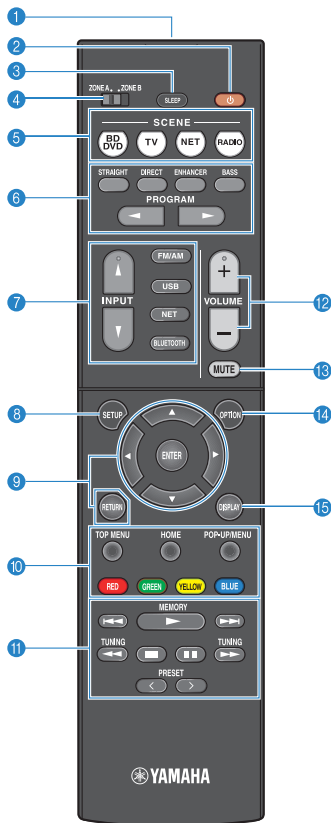
Pro připojení reproduktorů (str. 19).

11 VOLIČ NAPĚTÍ

(Pouze model pro Taiwan, Brazílii a Mezinárodní model)

Selektor přepněte do polohy odpovídající napětí vaší sítě (str. 28).

Dálkový ovladač



1 Vysílač signálů dálkového ovládání

Vysílá infračervené signály.

2 Tlačítko Φ (napájení přijímače)

Zapnutí/vypnutí (pohotovostní režim) přístroje.

3 Tlačítko SLEEP

Opakovaným stisknutím vyberte požadovanou dobu (120 min, 90 min, 60 min, 30 min, 30 min, off) do vypnutí do pohotovostního režimu.

4 Přepínač ZONE

Přepíná zóny ovládané pomocí dálkového ovladače (str. 70).

5 Tlačítka SCENE

Jedním stiskem vyberete zaregistrovaný vstupní zdroj a zvukový program. Navíc zapne přístroj, pokud byl v pohotovostním režimu (str. 45).

6 Tlačítka zvukového režimu

Výběr zvukového režimu (str. 46).

7 Tlačítka volby vstupu

Výběr vstupního zdroje pro reprodukci.

Volbu požadovaného zdroje můžete urychlit přímým stiskem těchto tlačítek vstupů.

FM/AM

rádio FM/AM

USB

konektor USB (na čelním panelu)

NET

zdroje SERVER, NET RADIO, MusicCast Link, AirPlay a síťové zdroje (opakovaným stiskem vyberete požadovaný zdroj) zařízení Bluetooth

BLUETOOTH

8 Tlačítko SETUP

Zobrazení menu nastavení (str. 78).

9 Tlačítka ovládání nabídek

Kurzorová tlačítka

Výběr nabídky nebo parametru.

ENTER

Potvrzení vybrané položky.

RETURN

Návrat na předchozí obrazovku.

9 10 11 Tlačítka ovládání externích zařízení

Umožňují ovládání přehrávacích funkcí při volbě vstupu „USB“ nebo „NET“ nebo zařízení kompatibilních s HDMI Control.

Poznámka

- Zařízení musí podporovat HDMI Control. Některá zařízení kompatibilní s funkcí HDMI Control nelze použít.
- Můžete nastavit funkce tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači (str. 92).

11 Tlačítka rozhlasového přijímače

Když je jako vstupní zdroj vybrán TUNER, ovládají FM/AM rádio (str. 51).

MEMORY

Uloží rozhlasové stanice FM/AM jako předvolby.

PRESET

Výběr předvolené stanice.

TUNING

Naladění kmitočtu stanice.

12 Tlačítka VOLUME

Nastavení hlasitosti.

13 Tlačítko MUTE

Umlčení výstupu zvuku.

14 Tlačítko OPTION

Zobrazení nabídky možností (str. 74).

15 Tlačítko DISPLAY

Zapne či vypne obrazovku vyhledávání, přehrávání apod.

PŘÍPRAVA

Procedura základního nastavení

| | | |
|-----------|--|------------------|
| 1 | Umístění reproduktorů | (str. 15) |
| 2 | Připojení reproduktorů..... | (str. 19) |
| 3 | Připojení TV a přehrávačů..... | (str. 21) |
| 4 | Připojení antén FM/AM | (str. 26) |
| 5 | Příprava připojení k síti..... | (str. 27) |
| 6 | Připojení napájecího přívodu..... | (str. 28) |
| 7 | Výběr jazyka nabídky na obrazovce | (str. 29) |
| 8 | Automatická optimalizace nastavení reproduktorů (YPAO)..... | (str. 30) |
| 9 | Připojení k bezdrátové síti | (str. 34) |
| 10 | Nastavení MusicCast | (str. 42) |

Přípravné operace jsou tímto dokončeny. Vychutnejte si filmy, hudbu, rozhlasové vysílání a další obsah dostupný prostřednictvím tohoto přístroje!

1 Umístění reproduktorů

Podle počtu používaných reproduktorů vyberte jejich uspořádání a rozmístěte reproduktory a subwoofer v místnosti. Tato část popisuje vzorové příklady rozmístění reproduktorů.

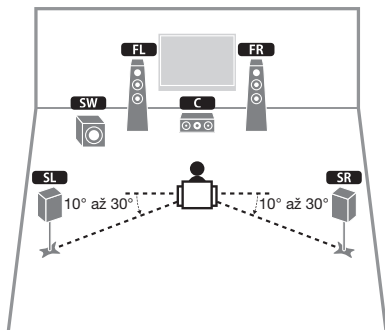
Upozornění

- (Pouze modely pro USA a Kanadu)
Ve výchozím nastavení je přístroj nakonfigurován pro použití s 8ohmovými reproduktory. Pokud používáte reproduktory s impedancí 6 ohmů, nastavte impedanci reproduktorů na „6 Ω MIN“. Podrobnosti naleznete v kap. „Nastavení impedance reproduktorů“ (str. 18).
- (Kromě modelů pro USA a Kanadu)
Použijte reproduktory s impedancí nejméně 6 Ω.
- Použijte subwoofer s vestavěným zesilovačem.
- Připojte přední levý a pravý reproduktor.

Typické rozmístění reproduktorů

■ Systém s 5.1 kanály

Toto rozmístění se doporučuje pro dosažení nejlepšího výkonu systému.



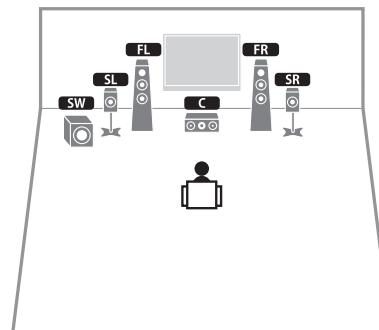
| Typ reproduktoru | Zkratka | Funkce |
|------------------|----------------|--|
| Přední (L/P) | FL / FR | Výstup zvuků předního pravého/levého kanálu (stereofonní zvuk). |
| Center | C | Výstup zvuku centrálního kanálu (jako jsou dialogy filmů nebo vokály). |
| Prostorový (L/P) | SL / SR | Reprodukuje zvuky levého/pravého zadního prostorového kanálu. |
| Subwoofer | SW | Výstup zvuků nízkofrekvenčního kanálu a zdůraznění basových složek ostatních kanálů. Tento kanál se počítá jako „0,1“. |

Poznámka

- Prostorový zvuk můžete poslouchat i bez centrálního reproduktoru (systém s 4.1 kanály).
- Subwoofer můžete umístit na levou či pravou stranu.

■ 5.1-kanál (Virtual CINEMA FRONT)

Toto rozmístění je doporučeno pro případ, že není možné umístit reprosoustavu v zadní části místnosti.



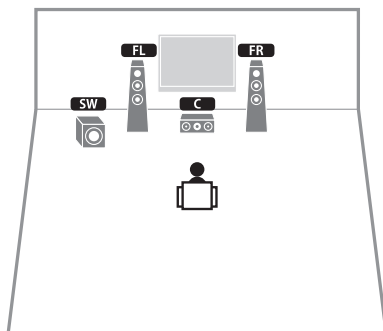
| Typ reproduktoru | Zkratka | Funkce |
|------------------|----------------|--|
| Přední (L/P) | FL / FR | Výstup zvuků předního pravého/levého kanálu (stereofonní zvuk). |
| Center | C | Výstup zvuku centrálního kanálu (jako jsou dialogy filmů nebo vokály). |
| Prostorový (L/P) | SL / SR | Reprodukuje zvuky levého/pravého zadního prostorového kanálu. U tohoto systému umístíte prostorové reproduktory dopředu. |
| Subwoofer | SW | Výstup zvuků nízkofrekvenčního kanálu a zdůraznění basových složek ostatních kanálů. Tento kanál se počítá jako „0,1“. |

Poznámka

- Při použití této konfigurace nastavte „Virtual CINEMA FRONT“ (str. 82) v menu „Setup“ na „On“.
- Prostorový zvuk můžete poslouchat i bez centrálního reproduktoru (systém s předními 4.1 kanály).
- Subwoofer můžete umístit na levou či pravou stranu.

Další rozmístění reproduktorů

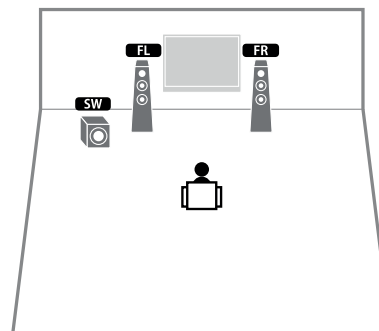
■ Systém se 3.1 kanály



Poznámka

Kromě tohoto rozmístění reproduktorů můžete použít zapojení bi-amp nebo funkci Zone B, která umožňuje poslech zdroje v jiné místnosti (Zone B). Pro podrobnosti viz kap. „Přehrávání zvuku ve vyšší kvalitě se zapojením bi-amp“ (str. 68) nebo „Přehrávání zvuku ve více místnostech“ (str. 69).

■ Systém s 2.1 kanály



Poznámka

Kromě tohoto rozmístění reproduktorů můžete použít zapojení bi-amp nebo funkci Zone B, která umožňuje poslech zdroje v jiné místnosti (Zone B). Pro podrobnosti viz kap. „Přehrávání zvuku ve vyšší kvalitě se zapojením bi-amp“ (str. 68) nebo „Přehrávání zvuku ve více místnostech“ (str. 69).

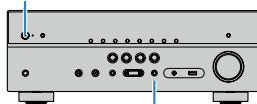
Nastavení impedance reproduktorů

(Pouze modely pro USA a Kanadu)

Ve výchozím nastavení je přístroj nakonfigurován pro použití s 8ohmovými reproduktory. Při použití reproduktorů s impedancí 6 ohmů nastavte hodnotu impedance na „6 Ω MIN“.

- 1** Před připojením reproduktorů zapojte napájecí přívod do síťové zásuvky.
- 2** Držte tlačítko **STRAIGHT** na čelním panelu a stiskněte tlačítko ϕ (napájení).

ϕ (napájení)



STRAIGHT

- 3** Ujistěte se, že je na displeji čelního panelu zobrazeno „SP IMP.“.



- 4** Stiskem tlačítka **STRAIGHT** vyberte „6 Ω MIN“.

- 5** Stiskem tlačítka ϕ (napájení) vypněte přístroj do pohotovostního režimu a odpojte napájecí přívod ze zásuvky.

Nyní můžete připojit reproduktory.

2 Připojení reproduktorů

K přístroji připojte reproduktory rozmístěné v místnosti. Následující schéma uvádí příklad zapojení 5.1kanálového systému. V případě jiných systémů vycházejte při zapojování reproduktorů ze schématu pro 5.1kanálový systém.

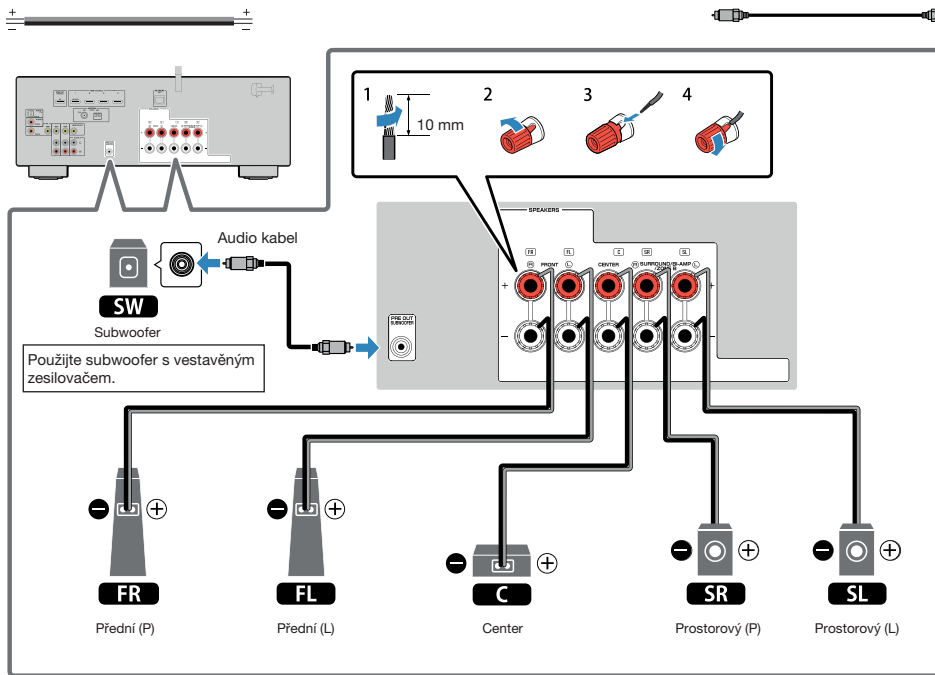
Upozornění

- Před připojením reproduktorů odpojte napájecí přívod přístroje ze síťové zásuvky a vypněte subwoofer.
- Svorky reproduktoru jsou označeny polaritou (+/-). Propojte pozemě kabelem kladnou (+) svorku na přístroji a na reprosoustavě a stejně tak záporné (-) svorky.

Kabely potřebné pro připojení (volně v prodeji)

Reproduktorové kabely (krát počet reproduktorů)

Audio kabel (x1: pro připojení subwooferu)



Upozornění pro připojení reproduktorů

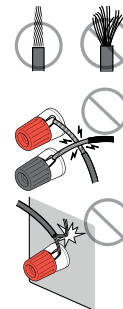
- Kabely připravujte stranou od přístroje, aby nedošlo k zapadnutí ulomeného drátku dovnitř přístroje, hrozí zkrat a poškození přístroje.
- Nesprávné zapojení reproduktorových kabelů může způsobit výstup a poškození přístroje nebo reproduktorů.

– Pevně zatočte dráty na obnaženém konci k sobě.

– Nedopusťte dotyk obnažených drátů obou žil kabelu.

– Nedopusťte dotyk obnažených drátů s vodivými částmi (zadní panel, šrouby apod.) přístrojů a konstrukcí.

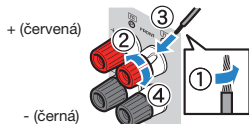
- Pokud se na displeji zobrazí zpráva „Check SP Wires“ po zapnutí přístroje, vypněte jej a zkontrolujte připojení reproduktorů.



Připojení reproduktorových kabelů

Kabely reproduktorů jsou dvoužilové. Jeden vodič slouží k propojení záporných (-) svorek přístroje a reproduktoru a druhý pro vzájemné propojení kladných (+) svorek. Pokud jsou vodiče barevně rozlišeny, připojte černý vodič k záporné a druhý ke kladné svorce.

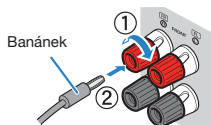
- 1 Z konců reproduktorového kabelu odstraňte cca 10 mm izolace a obnažený vodič pevně zakruťte.**
- 2 Povolte reproduktorové svorky.**
- 3 Obnažené vodiče reproduktorového kabelu vložte do mezery na boku svorky (vpravo nahoře nebo vlevo dole).**
- 4 Svorku dotáhněte.**



Použití banánků

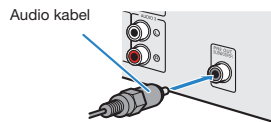
(Pouze modely pro USA, Kanadu, Čínu, Taiwan, Brazílii a Mezinárodní model)

- 1 Dotáhněte reproduktorovou svorku.**
- 2 Zasuňte banánek do svorky.**



Připojení subwooferu (s vestavěným zesilovačem)

K připojení subwooferu použijte audio kabel.



Připojení předních reproduktorů podporujících dvouzesilovačové (bi-amp) zapojení

Pokud používáte přední reproduktory, které podporují dvouzesilovačové zapojení, připojte je ke svorkám FRONT a SURROUND/BI-AMP/ZONE B. Pro podrobnosti viz kap. Přehrávání zvuku ve vyšší kvalitě se zapojením bi-amp* (str. 68).

Poznámka

Není možné současně připojit reproduktory v zapojení bi-amp a reproduktory Zony B.

Připojení reproduktorů Zóny B

Funkce Zone A/B vám umožní přehrávat vstupní zdroj v místnosti s přístrojem (Zóna A) nebo v jiné místnosti (Zóna B). Pro připojení reproduktorů Zóny B viz „Přehrávání hudby ve více místnostech“ (str. 69).

Poznámka

Není možné současně připojit reproduktory v zapojení bi-amp a reproduktory Zony B.

3 Připojení TV a přehrávačů

Tento přístroj je vybaven řadou vstupních konektorů včetně vstupních konektorů HDMI, které vám umožní připojit různé typy přehrávačů. Informace o připojení zařízení Bluetooth nebo paměti USB najdete na následujících stránkách.

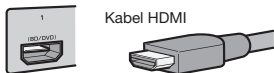
- Připojení zařízení Bluetooth (str. 56)
- Připojení USB paměťového zařízení (str. 60)

Vstupní/výstupní konektory a kabely

Konektory video/audio

Konektory HDMI

Přenášejí digitální video a digitální zvuk jedním kabelem. Použijte kabel HDMI.



Kabel HDMI

Poznámka

- Použijte HDMI kabel s 19 pinů a logem HDMI. Doporučujeme používat kabely kratší než 5 m, aby nedocházelo ke zhoršení kvality signálu.
- Konektory HDMI na tomto přístroji podporují funkce HDMI Control, Audio Return Channel (ARC) a přenos 3D a 4K Ultra HD videa (through output).
- Pro video 3D nebo 4K Ultra HD použijte kabely označené Premium High Speed HDMI Cable nebo Premium High Speed Cable with Ethernet.

Konektory video

Konektory VIDEO

Přenáší analogový video signál. Použijte kabel s video konektorem.



Video kabel

Audio konektory

Konektory OPTICAL

Přenášejí digitální audio signál. Použijte digitální optický kabel. Pokud jsou optické konektory opatřeny krytkami, sejměte je před použitím.



Digitální optický kabel

Konektory COAXIAL

Přenášejí digitální audio signál. Použijte digitální koaxiální kabel.



Digitální koaxiální kabel

Konektory AUDIO

(Stereo konektory L/P)

Přenášejí analogový stereofonní audio signál. Použijte kabel se stereofonní koncovkou (RCA).



Stereo audio kabel

(Stereo konektor typu Mini Jack)

Přenáší analogový stereofonní audio signál. Použijte stereo kabel s jack konektorem.



Stereo kabel s konektorem jack

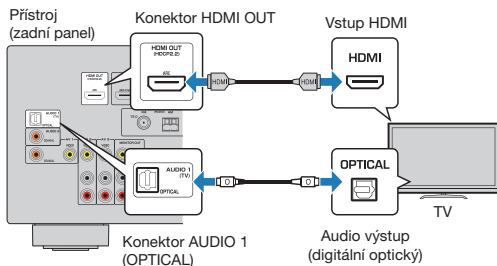
Připojení TV

K přístroji připojte televizor tak, aby video signál vstupující do přístroje mohl být přiváděn do televizoru. Pomocí tohoto přístroje můžete rovněž přehrávat zvuk z televizoru.

Nejlepšího výsledku dosáhnete připojením televizoru k přístroji kabelem HDMI.

■ Připojení HDMI

Propojte TV a přístroj pomocí HDMI kabelu a digitálního optického kabelu.



Poznámka

- Propojení digitálním optickým kabelem umožňuje přehrávat zvuk televizoru tímto přístrojem. Propojení optickým kabelem není nutné v těchto případech:
 - Pokud TV podporuje funkci Audio Return Channel (ARC)
 - Pokud přijímáte televizní vysílání pouze přes set-top box
- Pokud televizor podporující funkci HDMI Control připojíte k tomuto přístroji pomocí kabelu HDMI, můžete ovládat zapínání a hlasitost přístroje z dálkového ovladače televizoru.

Pro použití funkce HDMI Control a ARC je třeba nakonfigurovat nastavení HDMI přístroje.

Podrobnosti k nastavení naleznete v „Informace o HDMI“ (str. 116).

O funkci Audio Return Channel (ARC)

- Funkce ARC umožňuje průchod audio signálu oběma směry. Pokud tedy k tomuto přístroji připojíte televizor, který podporuje funkci ARC, můžete pomocí jednoho HDMI kabelu současně přenášet video/zvuk do televizoru a zvuk z televizoru do přístroje.
- Pro použití ARC připojte TV kabelem HDMI s podporou ARC.

■ Kompozitní video zapojení

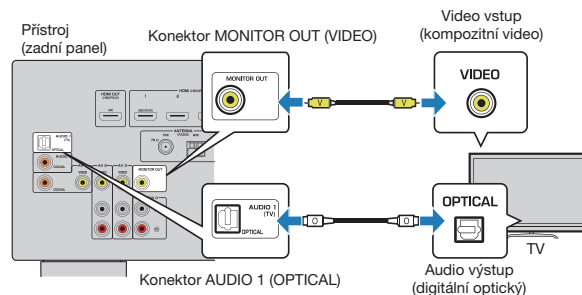
Pokud připojíte k tomuto přístroji jakékoli video zařízení video kabelem, připojte TV k zásuvce MONITOR OUT (VIDEO).

Poznámka

- Pokud televizor připojíte k přístroji jiným kabelem než HDMI, nelze do televizoru přivést videosignál vstupující do přístroje přes rozhraní HDMI.
- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI.
- Pokud přijímáte televizní vysílání pouze přes set-top box, není nutné audio propojení TV a tohoto přístroje.

Připojení VIDEO (kompozitní video)

Propojte TV a přístroj pomocí kompozitního kabelu a digitálního optického kabelu.



Připojení video zařízení (např. BD/DVD přehrávačů)

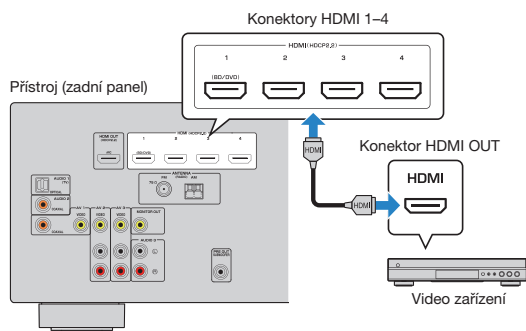
K přístroji lze připojit video zařízení, jako jsou BD/DVD přehrávače, set-top boxy (STB) a herní konzole. V závislosti na video/audio výstupních konektorech vašeho video zařízení vyberte jedno z následujících připojení. Pokud je video zařízení vybaveno výstupním HDMI konektorem, doporučujeme použít připojení HDMI.

Poznámka

Pokud kombinace konektů vstupu video/audio dostupná na tomto přístroji nesouhlasí s vašim video zařízením, změňte kombinaci dle výstupních konektů vašeho zařízení (str. 24).

■ Připojení HDMI

Propojte video zařízení a přístroj pomocí HDMI kabelu.



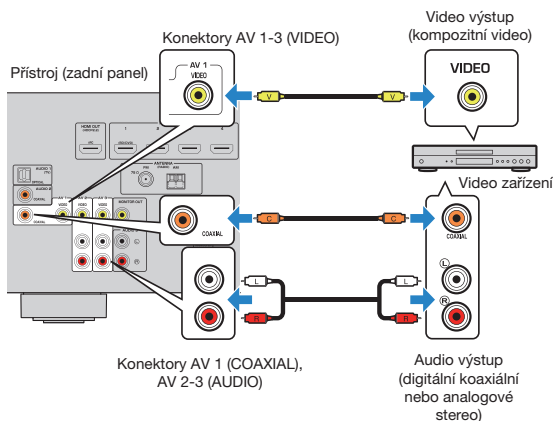
Poznámka

Chcete-li sledovat video vstup z konektů HDMI 1-4, bude třeba připojit televizor ke konektoru HDMI OUT tohoto přístroje (str. 22).

■ Kompozitní video zapojení

Připojte video zařízení k přístroji pomocí video kabelu a audio kabelu (digitální koaxiální nebo stereofonní kabel). Vyberte sadu vstupních konektů (na tomto přístroji) v závislosti na výstupních audio konektorech, kterými je vybaveno vaše video zařízení.

| Výstupní konektory na video zařízení | | Vstupní konektory na přístroji |
|--------------------------------------|---------------------|---|
| Video | Audio | |
| Komponentní video | Digitální koaxiální | AV 1 (VIDEO + COAXIAL) |
| | Analogové stereo | AV 2-3 (VIDEO + AUDIO) |
| | Digitální optický | Bude nutné změnit kombinaci vstupních konektů video/ audio (str. 24). |



Poznámka

Chcete-li sledovat video z přístroje připojeného kompozitně, je nutné připojit televizor ke konektoru MONITOR OUT (VIDEO) tohoto přístroje (str. 22).

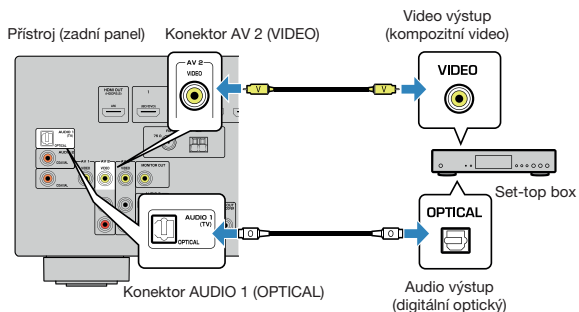
Změna kombinace vstupních konektorů video/audio signálu

Pokud kombinace konektorů vstupu video/audio dostupná na tomto přístroji nesouhlasí s vaším video zařízením, změňte kombinaci dle výstupních konektorů na zařízení. Můžete připojit video zařízení, které je vybaveno následujícími výstupními video/audio konektory.

| | | | |
|-------------------------|---------------------|----------------|-------------------------------------|
| HDMI | Digitální optický | HDMI 1-4 | AUDIO 1 (OPTICAL) |
| | Digitální koaxiální | HDMI 1-4 | AUDIO 2 (COAXIAL) AV 1 (COAXIAL) |
| | Analogové stereo | HDMI 1-4 | AUDIO 3 (AUDIO) AV 2-3 (AUDIO) |
| Kompozitní video signál | Digitální optický | AV 1-3 (VIDEO) | AUDIO 1 (OPTICAL) |

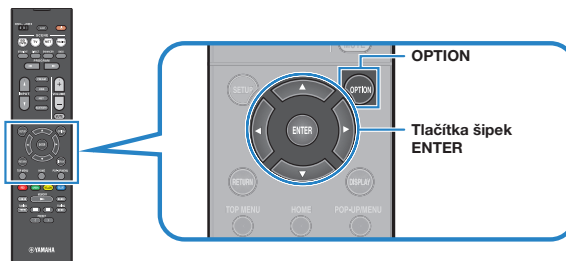
Potřebná nastavení

Pokud například připojíte video zařízení ke konektorům AV 2 (VIDEO) a AUDIO 1 (OPTICAL) na tomto přístroji, změňte nastavení kombinace následovně.



- 1 Po připojení externích zařízení (TV, přehrávačů atd.) a napájecího přívodu můžete přístroj zapnout.
- 2 Tlačítkem INPUT vyberte jako vstupní zdroj „AV 2“ (bude použit video vstupní konektor).

- 3 Stiskněte OPTION.



- 4 Pomocí kurzorových tlačítek (Δ/∇) vyberte „Audio In“ a stiskněte ENTER.



- 5 Pomocí kurzorových tlačítek (\leftarrow/\rightarrow) vyberte „AUDIO 1“ (bude použit audio vstupní konektor).



- 6 Stiskněte OPTION.

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

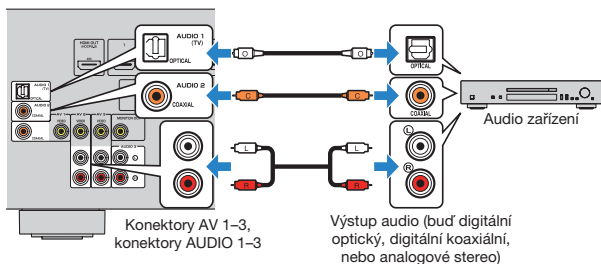
Pokud stisknete tlačítko INPUT vyberete jako vstupní zdroj „AV 2“, bude na výstupu tohoto přístroje video/audio signál přehrávaný na video zařízení.

Připojení audio zařízení (např. CD přehrávačů)

K přístroji připojte audio zařízení, jako jsou CD přehrávače, nebo MD přehrávače. V závislosti na audio výstupních konektorech dostupných na vašem audio zařízení vyberte jedno z následujících připojení.

| | |
|---------------------|-------------------------------------|
| Digitální optický | AUDIO 1 (OPTICAL) |
| Digitální koaxiální | AUDIO 2 (COAXIAL) AV 1 (COAXIAL) |
| Analogové stereo | AUDIO 3 (AUDIO) AV 2-3 (AUDIO) |

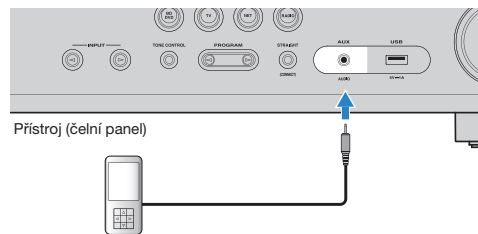
Přístroj (zadní panel)



Připojení ke konektoru na čelním panelu

Pro přechodné připojení přístrojů, jako jsou například přenosné hudební přehrávače, použijte konektory AUX na čelním panelu přístroje.

Před připojením zastavte přehrávání na externím zařízení a ztlumte hlasitost na přístroji.



Přístroj (čelní panel)

Přenosný hudební přehrávač

Pokud tisknutím tlačítka INPUT vyberete jako vstupní zdroj „AUX“, bude z přístroje vystupovat audio signál přehrávaný na zařízení.

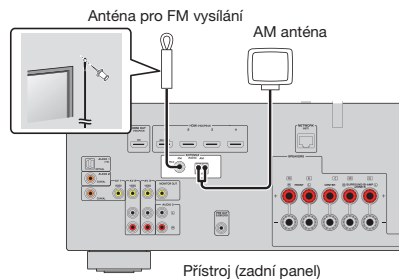
Poznámka

- Budete potřebovat audio kabely, které odpovídají výstupním konektorům připojovaného zařízení.
- Pro podrobnosti o připojení USB paměťového zařízení viz „Připojení USB paměťového zařízení“ (str. 60).

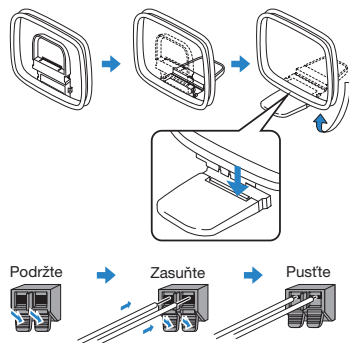
4 Připojení FM/AM antén

K přístroji připojte dodávané FM/AM antény.

Konec FM antény připevněte ke zdi a AM anténu umístěte na rovný povrch.



Sestavení a připojení AM antény



Poznámka

- Odviňte pouze potřebnou délku kabelu mezi přístrojem a AM anténou.
- Vodiče AM antény nemají určenou polaritu.

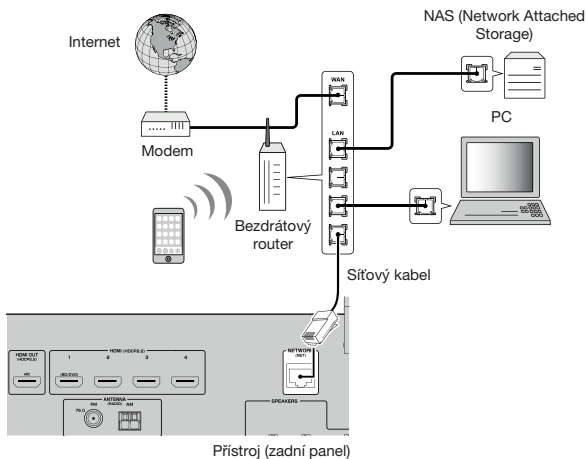
5 Příprava připojení k síti

Síťovým kabelem připojte přístroj k routeru (přístupovému bodu) místní síti nebo nasadíte anténu bezdrátového přenosu a připojte se bezdrátově.

Na přístroji tak budete moci poslouchat internetové rozhlasové stanice nebo hudební soubory uložené na mediálních serverech, například ve vašem PC nebo v NAS zařízeních (Network Attached Storage).

Připojení kabelu sítě

Pomocí běžně prodáváného síťového kabelu (nepřekřížený kabel třídy CAT-5 nebo vyšší) připojte přístroj k síťovému routeru.



Poznámka

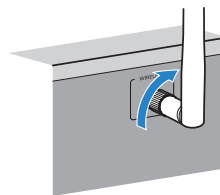
- Pokud používáte router, který podporuje DHCP, nemusíte v tomto přístroji konfigurovat žádná síťová nastavení, protože síťové parametry (např. IP adresa) budou přiřazeny automaticky. Síťové parametry je třeba konfigurovat pouze v případě, že váš router nepodporuje DHCP, nebo chcete-li konfigurovat parametry manuálně (str. 93).
- Správnost přiřazení parametrů sítě (IP adresy a pod.) tomuto přístroji můžete zkontrolovat pod položkou „Information“ (str. 93) v nabídce „Setup“.
- Některé bezpečnostní programy v počítači nebo nastavení brány firewall síťových zařízení (např. routeru) mohou blokovat přístup tohoto přístroje k síťovým zařízením nebo internetu. V takovém případě nakonfigurujte odpovídajícím způsobem bezpečnostní programy nebo brány firewall.
- Jednotlivé servery musejí být připojeny do stejné podsítě jako tento přístroj.
- Chcete-li využívat internetové služby, vřele doporučujeme širokopásmové připojení.

Příprava antény bezdrátového přenosu

Pro použití bezdrátového připojení zvedněte anténu.

Informace k připojení přístroje k bezdrátové síti naleznete v kap. „Připojení k bezdrátové síti“ (str. 34).

Zvedněte anténu bezdrátového přenosu.



Poznámka

Na anténu nevyvíjejte velkou sílu. Může dojít k jejímu poškození.

6 Připojení napájecího přívodu

Varování

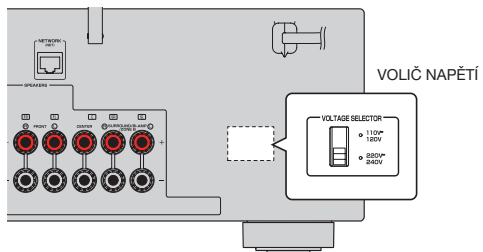
(Pouze model pro Taiwan, Brazílii a Mezinárodní model)

Nezapomeňte nastavit přepínač VOLTAGE SELECTOR tohoto přístroje PŘED zapojením napájecího přívodu do sítové zásuvky. Nesprávné nastavení přepínače VOLTAGE SELECTOR může způsobit poškození přístroje a představuje riziko požáru.

Před připojením napájecího přívodu

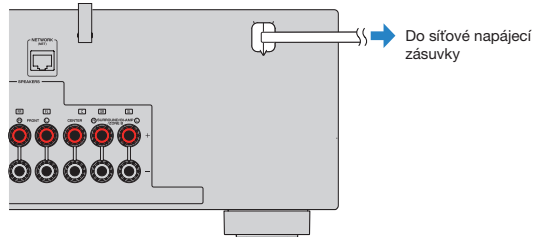
Přepínač VOLTAGE SELECTOR přepněte do polohy odpovídající napětí vaší sítě. Jsou použitelná napětí AC 110–120/220–240 V, 50/60 Hz.

Přístroj (zadní panel)



Po připojení všech zařízení zapojte napájecí přívod přístroje.

Přístroj (zadní panel)



7 Volba jazyka nabídek na obrazovce

Vyberte požadovaný jazyk nabídky na obrazovce.

1 Stiskem tlačítka **⏻** (napájení) přístroj zapněte.

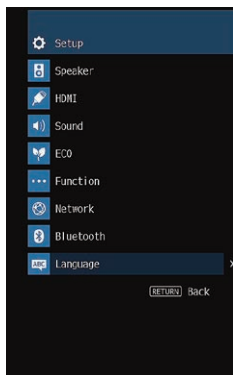
2 Zapněte televizor a přepněte vstup televizoru na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).

Poznámka

- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI. V opačném případě použijte při provádění operací displej čelního panelu.
- Při prvním zapnutí přístroje se objeví zpráva o nastavení sítě. Na této obrazovce můžete změnit jazyk.

3 Stiskněte **SETUP**.

4 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Language“ a poté stiskněte **ENTER**.



5 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte požadovaný jazyk.

6 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko **SETUP**.

Poznámka

Informace na čelním displeji jsou k dispozici pouze v angličtině.

8 Automatická optimalizace nastavení reproduktorů (YPAO)

Prostřednictvím funkce Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) tento přístroj automaticky detekuje připojené reproduktory a jejich vzdálenost od místa poslechu a optimalizuje nastavení reproduktorů (vyvážení hlasitosti a akustické parametry) tak, aby co nejlépe odpovídalo charakteru vaší místnosti.

Poznámka

- Při použití konfigurace reproduktorů pro 5.1 kanál (Virtual CINEMA FRONT) (str. 16) nastavte nejprve „Virtual CINEMA FRONT“ (str. 82) v menu „Setup“ na „On“.
- Při použití funkce YPAO dejte pozor na následující.
 - Funkci YPAO použijte po připojení TV a reproduktorů k přístroji.
 - Během měření vystupují z přístroje hlasité testovací tóny. Dejte pozor, aby testovací tón nevystrašil malé děti.
 - Během měření nelze upravovat hlasitost.
 - Během měření udržujte v místnosti maximální ticho.
 - Nepřipojujte sluchátka.
 - Během měření (cca 3 minuty) nestůjte mezi reproduktory a YPAO mikrofonom.

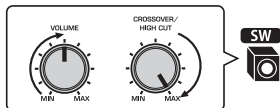
1 Stiskem tlačítka (napájení) přístroj zapněte.

2 Zapněte televizor a přepněte vstup televizoru na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).

Poznámka

Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI. V opačném případě použijte při provádění operací displej čelního panelu.

3 Zapněte subwoofer a nastavte hlasitost na polovinu. Pokud lze nastavovat dělicí kmitočet, nastavte jej na maximum.



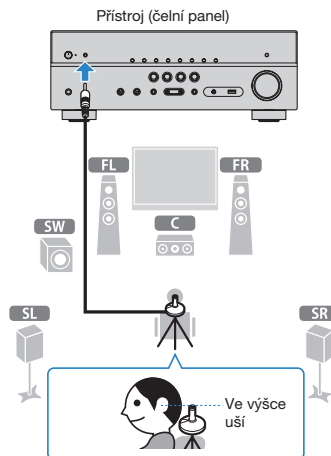
Poznámka

Pokud používáte dvouzasilovačové zapojení nebo reproduktory v Zóně B, nastavte před spuštěním měření YPAO položku „Power Amp Assign“ (str. 81) v nabídce „Setup“ na příslušnou hodnotu.

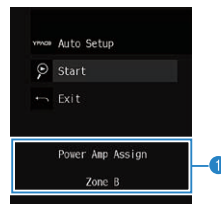
4 Umístěte mikroskop YPAO na místo poslechu a připojte jej ke konektoru YPAO MIC na čelním panelu.

Poznámka

Mikrofon YPAO instalujte na místo poslechu (ve výšce uší). Doporučujeme postavit mikrofonom na stativ. K zajištění mikrofonomu na místě použijte šrouby stativu.



Na televizoru se objeví následující zobrazení.



1 Nastavení „Power Amp Assign“ (str. 81)

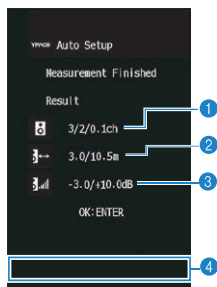
5 Pro zahájení měření vyberte pomocí kurzorových tlačítek „Start“ a stiskněte ENTER.

Měření se spustí do 10 sekund. Chcete-li spustit měření okamžitě, stiskněte ENTER.

Poznámka

Chcete-li měření dočasně pozastavit, stiskněte RETURN a postupujte podle kroků v odstavci „Chybová hlášení“ (str. 32).

Po dokončení měření se na TV obrazovce objeví následující zobrazení.



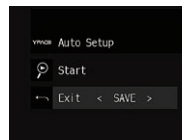
- 1 Počet reproduktorů (přední boční/zadní boční/subwoofer)
- 2 Vzdálenost reproduktorů (nejbližší/nejvzdálenější)
- 3 Rozsah nastavení výstupní úrovně reproduktorů
- 4 Varovná hlášení (v případě jejich výskytu)

Poznámka

- Pokud se objeví chybové hlášení (např. E-1) nebo varovné hlášení (např. W-1), prostudujte kapitolu „Chybová hlášení“ (str. 32) nebo „Varovná hlášení“ (str. 33).
- Problematický reproduktor je zvláště blikáním indikátoru příslušného reproduktoru na čelním panelu.
- Pokud se objeví více varování (při použití displeje čelního panelu), použijte k zobrazení dalších varovných hlášení kurzorová tlačítka (Δ/∇).

6 Potvrďte zobrazený výsledek a stiskněte ENTER.

7 Pomocí kurzorových tlačítek (</>) vyberte „SAVE“ a stiskněte ENTER.



Aplikují se upravená nastavení reproduktorů.

Poznámka

Pro dokončení měření bez uložení výsledku vyberte možnost „CANCEL“.

8 Od přístroje odpojte YPAO mikrofon.

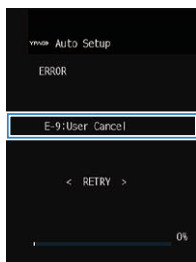
Optimalizace nastavení reproduktorů je tímto dokončena.

Upozornění

- YPAO mikrofon je citlivý na teplo, takže by neměl být vystaven přímému slunci nebo vysokým teplotám (například položený na zesilovači).

Chybová hlášení

Pokud se během měření zobrazí jakékoli chybové hlášení, vyřešte problém a proveďte YPAO měření znovu.



Chybové hlášení

TV obrazovka



Čelní displej

■ Postup při řešení chybových hlášení

- 1 Zkontrolujte obsah chybového hlášení a stiskněte ENTER.
- 2 Pomocí kurzorových tlačítek (</>) vyberte požadovanou operaci.

Opuštění YPAO měření:

- 1 Vyberte „EXIT“ a stiskněte ENTER.
- 2 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte „Exit“ a stiskněte ENTER.
- 3 Od přístroje odpojte YPAO mikrofon.

Opakování YPAO měření od začátku:

- 1 Vyberte „RETRY“ a stiskněte ENTER.

Pokračování v aktuálním YPAO měření (pouze pro E-5 a E-9):

- 1 Vyberte „PROCEED“ a stiskněte ENTER.

| Chybové hlášení | Příčina | Náprava |
|---|--|--|
| E-1:No Front SP (E-1:NO FRNT SP) | Nebyly zjištěny přední reproduktory. | Opusťte YPAO měření, vypněte přístroj a zkontrolujte zapojení reproduktorů. |
| E-2:No Sur. SP (E-2:NO SUR SP) | Nelze detekovat jeden z prostorových reproduktorů. | |
| E-5:Noisy (E-5:NOISY) | Příliš velký hluk. | Zajistěte ticho v místnosti a měření YPAO zopakujte. Pokud vyberete „PROCEED“, YPAO bude hluk ignorovat a provede měření znovu. |
| E-7:No MIC (E-7:NO MIC) | Byl odpojen YPAO mikrofon. | Do konektoru YPAO MIC na čelním panelu připojte YPAO mikrofon a proces měření zopakujte. |
| E-8:No Signal (E-8:NO SIGNAL) | YPAO mikrofon není schopen detekovat testovací tóny. | Do konektoru YPAO MIC na čelním panelu připojte YPAO mikrofon a proces měření zopakujte. Pokud se tato chyba objevuje opakovaně, obraťte se na nejbližší autorizovaného prodejce nebo servisní centrum Yamaha. |
| E-9:User Cancel (E-9:CANCEL) | Měření bylo zrušeno. | Podle potřeby YPAO zopakujte nebo proces měření opusťte. |
| E-10:Internal Err. (E-10:INTERNAL) | Došlo k interní chybě. | Opusťte YPAO a přístroj vypněte a znovu zapněte. Pokud se tato chyba objevuje opakovaně, obraťte se na nejbližší autorizovaného prodejce nebo servisní centrum Yamaha. |

Poznámka:

V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.

Varovná hlášení

I když se po měření objeví varovná hlášení, můžete výsledky měření uložit podle pokynů na obrazovce.

Doporučujeme však měření YPAO provést znovu, aby přístroj používal optimální nastavení reproduktorů.



Varovná hlášení

TV obrazovka

Problématický reproduktor (bliká)



Čelní displej

Postup při řešení varovných hlášení

- 1 Zkontrolujte obsah varovného hlášení a stiskněte ENTER.
- 2 Pomocí kurzorových kláves (<|>) vyberte požadovanou operaci.

Uložení výsledků měření:

- 1 Vyberte „SAVE“ a stiskněte ENTER.

Zrušení výsledků měření:

- 1 Vyberte „CANCEL“ a stiskněte ENTER.

- 3 Od přístroje odpojte YPAO mikrofón.

| Varovná hlášení | Příčina | Náprava |
|---|---|--|
| W-1: Out of Phase (W-1:PHASE) | Reproduktorový kabel může být připojen s obrácenou polaritou (+/-). | Je-li reproduktor zapojen nesprávně: Přístroj vypněte a poté kabel reproduktoru zapojte správně. Je-li reproduktor zapojen správně: V závislosti na typu reproduktorů nebo prostředí místnosti se toto hlášení může objevit i přesto, že jsou reproduktory připojeny správně. V takovém případě můžete hlášení ignorovat. |
| W-2: Over Distance (W-2: DISTANCE) | Reproduktor je umístěn více než 24 m od místa poslechu. | Opusťte měření YPAO, vypněte přístroj a umístěte problematický reproduktor do 24 m od místa poslechu. |
| W-3: Level Error (W-3: LEVEL) | Mezi reproduktory jsou výrazné rozdíly v hlasitosti. | Zkontrolujte prostředí a připojení kabelů (+/-) každého reproduktoru a hlasitost subwooferu. V případě jakéhokoli problému opusťte YPAO, vypněte přístroj a poté přepojte reproduktorový kabel nebo upravte pozici reproduktoru. Doporučujeme použít stejné reproduktory nebo reproduktory s co nejpodobnějšími specifikacemi. |

Poznámka:

V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.

9 Připojení k bezdrátové síti

Připojte přístroj k bezdrátovému routeru (přístupovému bodu) nebo mobilnímu zařízení.

Poznámka

Pokud připojujete přístroj k síťovému routeru metalicky, tento postup nepotřebujete.

Volba způsobu připojení

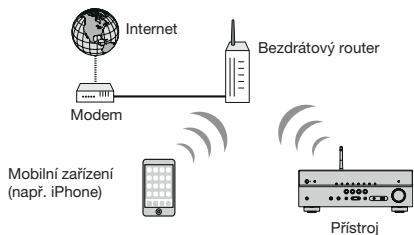
Vyberte způsob připojení podle síťového prostředí.

■ Připojení k bezdrátovému routeru (přístupovému bodu)

Připojte přístroj k bezdrátovému routeru (přístupovému bodu).

Pak můžete využívat internetová rádia, AirPlay nebo hudební soubory uložené v media serverech (PC/NAS).

Můžete použít aplikaci „AV CONTROLLER“ (str. 8) pro smartphone / tablet a řídit z ní přístroj nebo poslouchat hudbu z mobilního zařízení přes přístroj.



Pro podrobnosti připojení viz „Připojení přístroje k bezdrátové síti“ (str. 35).

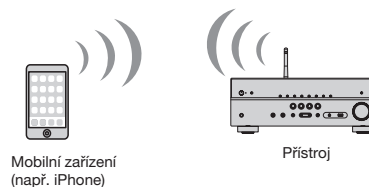
Poznámka

- Bezdrátové síťové připojení nemůžete používat současně s metalickým (síťový kabel) (str. 27) ani s připojením Wireless Direct (str. 40).
- Jsou-li přístroj a bezdrátový router (přístupový bod) příliš daleko od sebe, přístroj se k němu nemusí připojit. V takovém případě přemístěte zařízení blíže k sobě.

■ Připojení bez bezdrátového routeru (přístupového bodu)

K přístroji připojte mobilní zařízení přímo.

Můžete použít aplikaci „AV CONTROLLER“ (str. 8) pro smartphone / tablet a řídit z ní přístroj nebo poslouchat hudbu z mobilního zařízení přes přístroj.



Podrobnosti k připojení naleznete v kap. „Přímé připojení mobilního zařízení k přístroji (Wireless Direct)“ (str. 40).

Poznámka

- Funkci Wireless Direct nemůžete používat současně s metalickým (síťový kabel) (str. 27) ani bezdrátovým (str. 35) připojením k síti.
- Je-li v aktivním režimu Wireless Direct, přístroj se nepřipojí k Internetu. Proto nemůžete současně využívat internetové služby, např. internetové rádio.
- V takovém případě se nepřipojí k Internetu ani mobilní zařízení, proto je doporučujeme odpojit od přístroje.

Připojení přístroje k bezdrátové síti

Pro připojení k bezdrátové síti můžete použít několik způsobů.

Vyberte způsob připojení podle síťového prostředí.

- Připojení do sítě MusicCast.
 - „Nastavení MusicCast“ (str. 42)
- Nastavení připojení zařízení iOS
 - „Sdílení nastavení iOS zařízení“ (str. 35)
- Použití konfigurace tlačítkem WPS
 - „Použití konfigurace tlačítkem WPS“ (str. 36)
- Jiné způsoby připojení
 - „Různé způsoby bezdrátového připojení“ (str. 37)


■ Sdílení nastavení iOS zařízení

Můžete snadno nastavit bezdrátové připojení použitím nastavení připojení na iOS zařízení (iPhone/iPad/iPod touch).

Před pokračováním se ujistěte, že je iOS zařízení připojeno k bezdrátovému routeru.

Poznámka

- Proces sdílení nastaví následující položky na výchozí hodnoty.
 - Síťová nastavení
 - Nastavení Bluetooth
 - USB a síťové položky nastavené v předvolbách
 - Internetová rádia registrovaná ve „Favorites“
 - Informace o účtu internetových služeb
- Zařízení musí být vybaveno iOS 7 nebo vyšším. (Následující příklad používá iOS 10.)
- Tato možnost konfigurace nepracuje, pokud používáte zabezpečení WEP. V tom případě použijte jiný způsob.

1 Stiskem tlačítka  (napájení) přístroj zapněte.

2 Zapněte televizor a přepněte vstup televizoru na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).

Poznámka

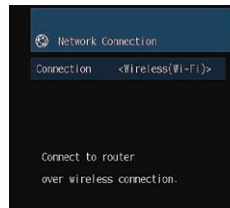
Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI.

3 Stiskněte **SETUP**.

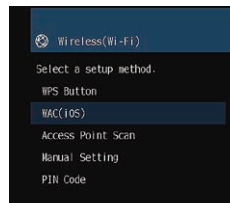
4 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte položku „Network“ a stiskněte **ENTER**.

5 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte položku „Network Connection“ a stiskněte **ENTER**.

6 Pomocí tlačítek šipek (\leftarrow/\rightarrow) vyberte položku „Wireless (Wi-Fi)“ a stiskněte **ENTER**.



7 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte položku „WAC(iOS)“ a stiskněte **ENTER**.



8 Přečtěte si popis na obrazovce a stiskněte **ENTER**.

Poznámka

Při použití drátového síťového připojení se zobrazí varovná zpráva. Odpojte síťový kabel od přístroje a stiskněte **ENTER**.

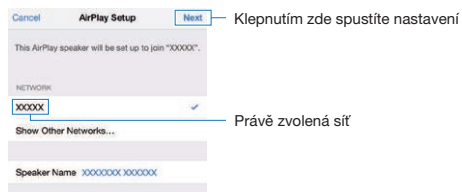
9 V zařízení iOS vyberte přístroj jako AirPlay speaker v obrazovce Wi-Fi.

iOS 10 (příklad anglické verze)



Síťový název přístroje

10 Vyberte síť (přístupový bod), jejíž nastavení chcete sdílet s přístrojem.



Právě zvolená síť


Po skončení procesu sdílení se přístroj automaticky připojí ke zvolené síti (přístupovému bodu) a na displeji se zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not shared“ nebo „Not connected“, opakujte postup od Kroku 5 nebo použijte jiný způsob připojení.

11 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.

Použití konfigurace tlačítkem WPS

Bezdrátové připojení můžete snadno vytvořit jedním stiskem tlačítka WPS.

- 1 Stiskem tlačítka  (napájení) přístroj zapněte.
- 2 Přidržte tlačítko INFO (WPS) na čelním panelu na 3 vteřiny. Na displeji se zobrazí „Press WPS button on Access Point“.
- 3 Stiskněte tlačítko WPS na bezdrátovém routeru (přístupovém bodu).

Po skončení procesu připojení se na displeji zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not connected“, opakujte postup od kroku 1 nebo použijte jiný způsob připojení.

Poznámka

- Přístroj se nemusí vždy připojit k síti, záleží na modelu bezdrátového routeru (přístupového bodu). V takovém případě zkuste připojení pomocí „Access Point Scan“ nebo „Manual Setting“ (str. 37).
- Můžete také zkusit použít volbu „WPS Button“ (str. 37) v nabídce „Setup“ a nastavit spojení pomocí tlačítka WPS.

Co je WPS

- WPS (Wi-Fi Protected Setup) je standard vytvořený Wi-Fi Aliancí, který výrazně usnadňuje vytvoření domácí bezdrátové sítě.

■ Jiné způsoby připojení

Pokud bezdrátový router (přístupový bod) nepodporuje použití tlačítka WPS, konfiguruje bezdrátové připojení k síti postupem uvedeným dále.

1 Stiskem tlačítka ϕ (napájení) přístroj zapněte.

2 Zapněte televizor a přepněte vstup televizoru na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).

Poznámka

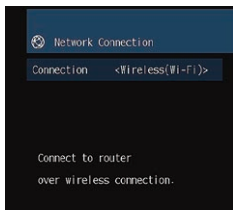
Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI.

3 Stiskněte SETUP.

4 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte položku „Network“ a stiskněte ENTER.

5 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte položku „Network Connection“ a stiskněte ENTER.

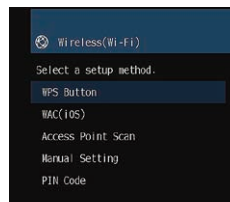
6 Pomocí tlačítek šipek (\leftarrow/\rightarrow) vyberte položku „Wireless (Wi-Fi)“ a stiskněte ENTER.



Poznámka

Přístroj se automaticky připojí k přístupovému bodu, k němuž již byl připojen. V tom případě se zobrazí zpráva o úspěšném připojení. Tuto zprávu můžete ignorovat a pokračovat dalším krokem.

7 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte požadovaný způsob připojení a stiskněte ENTER.



Jsou dostupné tyto způsoby připojení.

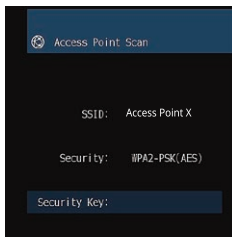
| | |
|--------------------------|---|
| WPS Button | Bezdrátové připojení můžete nastavit pomocí tlačítka WPS při sledování obrazovky TV. Postupujte podle pokynů na TV obrazovce. |
| WAC(iOS) | Viz „Sdílení nastavení iOS zařízení“ (str. 35). |
| Access Point Scan | Připojení můžete nastavit vyhledáním přístupového bodu. Podrobnosti naleznete v kap. „Vyhledání přístupového bodu“ (str. 38). |
| Manual Setting | Údaje pro bezdrátové připojení (např. SSID) můžete zadat ručně. Podrobnosti naleznete v kap. „Ruční nastavení bezdrátového připojení“ (str. 39). |
| PIN Code | Bezdrátové připojení můžete vytvořit vložením PIN kódu přístroje do bezdrátového routeru (přístupového bodu). Tento způsob je možný u routerů s podporou funkce WPS PIN. Podrobnosti naleznete v kap. „Použití kódu WPS PIN“ (str. 40). |

Vyhledání přístupového bodu

Pokud zvolíte způsob připojení „Access Point Scan“, přístroj začne vyhledávat přístupové body bezdrátových sítí. Po chvíli se jejich seznam zobrazí na obrazovce TV.

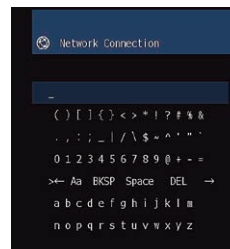
1 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte požadovaný přístupový bod a poté stiskněte ENTER.

Na televizoru se objeví obrazovka bezdrátového připojení.



2 Stiskněte tlačítko ENTER.

3 Pomocí šipek a tlačítka ENTER zadejte bezpečnostní klíč.



Funkce tlačítek

- [←]/[→]: Pohyb kurzoru vlevo a vpravo.
- [Aa]: Přepíná velká a malá písmena.
- [BKSP]: Maže znak vlevo od zvoleného znaku.
- [Space]: Vložení mezery.
- [DEL]: Smazání zvoleného znaku.

Po dokončení zadání klíče se volbou „OK“ vracíte k předchozí obrazovce.

4 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte „Connect“ a stiskem ENTER spustíte připojení.

Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“.

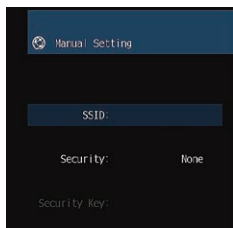
Zobrazí-li se „Not connected“, opakujte postup od kroku 1 nebo použijte jiný způsob připojení.

5 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.

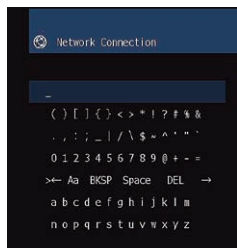
Ruční nastavení bezdrátového připojení

Pokud vyberete připojení způsobem „Manual Setting“, na TV se objeví obrazovka bezdrátového připojení.

Je nutné zadat SSID (název sítě), způsob šifrování a klíč sítě.



- 1 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte „SSID“ a poté stiskněte ENTER.
- 2 Pomocí šipek a tlačítka ENTER zadejte SSID přístupového bodu.



Po dokončení zadání klíče se volbou „OK“ vraťte k předchozí obrazovce.

- 3 Pomocí kurzorových tlačítek (Δ/▽) vyberte „Security“ a kurzorovými tlačítky (◀/▶) vyberte požadovanou metodu zabezpečení.

Volby

None, WEP, WPA-PSK (AES), Mixed Mode

Poznámka

Po volbě „None“ není komunikace šifrována a spojení nemusí být bezpečné.

- 4 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte položku „Security Key“ a stiskněte ENTER.

Poznámka

Zvolíte-li v kroku 3 „None“, není toto nastavení dostupné.

- 5 Pomocí šipek a tlačítka ENTER zadejte bezpečnostní klíč.

Po volbě „WEP“ v kroku 3 zadejte řetězec 5 nebo 13 znaků, případně 10 nebo 26 hexadecimálních číslic.

Po volbě jiného způsobu zadejte řetězec 8 až 63 znaků nebo 64 hexadecimálních číslic.

Po dokončení zadání klíče se volbou „OK“ vraťte k předchozí obrazovce.

- 6 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte „Connect“ a stiskem ENTER spustíte připojení.

Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not connected“, ověřte, zda byly všechny informace zadány správně, a začněte znovu od kroku 1.

- 7 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.

Použití kódu WPS PIN

Pokud vyberete připojení způsobem „PIN Code“, na TV se objeví seznam dostupných přístupových bodů.

- 1 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte požadovaný přístupový bod a poté stiskněte ENTER.**

Na TV se zobrazí kód PIN přístroje.

- 2 Tento PIN kód zadejte do bezdrátového routeru (přístupového bodu).**

Podrobnosti k nastavení naleznete v návodu k použití routeru (přístupového bodu).

- 3 Stiskem tlačítka ENTER spustíte proces připojení.**

Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“. Zobrazí-li se „Not connected“, opakujte postup od kroku 1 nebo použijte jiný způsob připojení.


- 4 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.**

Přímé připojení mobilního zařízení k přístroji (Wireless Direct)

Při přímém připojení mobilního zařízení postupujte podle tohoto návodu.

Poznámka

Připojení Wireless Direct může být nezabezpečené, protože přenos není šifrován silnou šifrou. Přístroj může ovládat přehrávání médií v připojeném bezdrátovém zařízení bez povolení.

- 1 Stiskem tlačítka  (napájení) přístroj zapněte.**
- 2 Zapněte televizor a přepněte vstup televizoru na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).**

Poznámka

Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI.

- 3 Stiskněte SETUP.**
- 4 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte položku „Network“ a stiskněte ENTER.**
- 5 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte položku „Network Connection“ a stiskněte ENTER.**
- 6 Pomocí šipek (</>) vyberte „Wireless Direct“ a stiskněte ENTER.**
- 7 Pomocí kurzorových tlačítek (Δ/▽) vyberte „Security“ a kurzorovými tlačítky (</>) vyberte požadovanou metodu zabezpečení.**

Volby

None, WPA2-PSK (AES)

Poznámka

Po volbě „None“ není komunikace šifrována a spojení nemusí být bezpečné.

- 8 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte položku „Security Key“ a stiskněte ENTER.**

Poznámka

Zvolíte-li v kroku 7 „None“, není toto nastavení dostupné.

9 Pomocí šipek a tlačítka ENTER zadejte bezpečnostní klíč.

Zadejte řetězec 8 až 63 znaků nebo 64 hexadecimálních číslic.

Po dokončení zadání klíče se volbou „OK“ vraťte k předchozí obrazovce.

Poznámka

Před dalším krokem si poznamenejte tyto zadané informace. Budete je potřebovat ke konfiguraci Wi-Fi připojení mobilního zařízení.

- SSID zobrazené na TV obrazovce
- Bezpečnostní klíč, který jste zadali

10 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte „Save“ a stiskem ENTER nastavení uložte.

Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“. Dále nakonfigurujte nastavení Wi-Fi mobilního zařízení.

11 Nakonfigurujte nastavení Wi-Fi mobilního zařízení.

Podrobnosti o nastavení mobilního zařízení najdete v příručce tohoto zařízení.

- 1 Na mobilním zařízení povolte Wi-Fi.
- 2 Ze seznamu dostupných přístupových bodů vyberte SSID zobrazené v kroku 9.
- 3 Pokud jste požádáni o heslo, zadejte klíč zobrazený v kroku 9.

12 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.

10 Nastavení MusicCast

MusicCast je zcela nové bezdrátové hudební řešení Yamaha, které umožňuje sdílení hudby mezi místnostmi vašeho domova pomocí různých zařízení. Můžete poslouchat hudbu ze smartphonu, PC, úložště NAS a streamovacích služeb kdekoli v domě pomocí jednoduše ovladatelné aplikace. Další podrobnosti a seznam přístrojů kompatibilních s MusicCast naleznete na stránkách Yamaha:

<http://www.yamaha.com/musiccast/>

- Bezproblémové ovládání všech zařízení kompatibilních s MusicCast z aplikace „MusicCast CONTROLLER“.
- Propojení zařízení kompatibilních s MusicCast s dalšími zařízeními v jiné místnosti a současná reprodukce.
- Reprodukce hudby ze streamovacích služeb. (Kompatibilní streamovací hudební služby se mohou lišit podle oblasti a výrobku.)

Poznámka

Přejděte na stránky Yamaha Downloads (<http://download.yamaha.com/>) a stáhněte si příručku MusicCast Setup Guide.

MusicCast CONTROLLER




K využití síťových funkcí zařízení kompatibilních s MusicCast je nutná speciální aplikace „MusicCast CONTROLLER“. Vyhledejte „MusicCast CONTROLLER“ na App Store nebo Google Play a nainstalujte ji do zařízení.

Připojení přístroje k síti MusicCast

Při připojení přístroje k síti MusicCast postupujte podle tohoto návodu. Můžete přitom i nakonfigurovat bezdrátové připojení k síti.

Poznámka

Budete potřebovat SSID sítě a přístupový klíč.

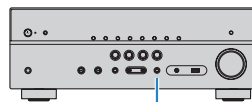
- 1 Stiskem tlačítka  (napájení) přístroj zapněte.**

- 2 Klepněte na ikonu aplikace „MusicCast CONTROLLER“ nainstalované v mobilním zařízení a klepněte na „Setup“.**

Poznámka

Pokud jste již připojili k síti jiné zařízení kompatibilní s MusicCast, klepněte na „Settings“ a pak na „Add New Device“.

- 3 V aplikaci „MusicCast CONTROLLER“ postupujte podle pokynů na obrazovce a pak přidržeť tlačítko CONNECT na panelu přístroje na dobu delší 5 sekund.**



CONNECT

- 4 Podle pokynů na displeji v aplikaci „MusicCast CONTROLLER“ vytvořte síť.**

- 5 Pomocí aplikace „MusicCast CONTROLLER“ přehrávejte hudbu.**

Poznámka

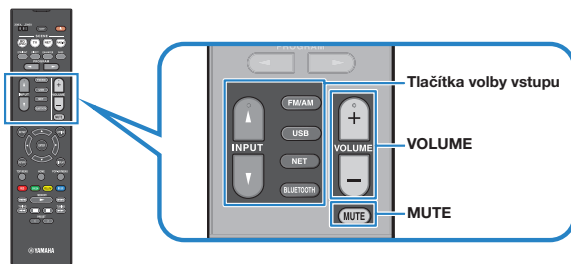
- AirPlay a DSD audio nelze používat.
- Je-li povolen režim přímého přehrávání, nelze použít jiné vstupní zdroje než síťové nebo USB.
- Po konfiguraci síťového připojení tímto způsobem se indikátor síly signálu na displeji rozsvítí po připojení přístroje k síti (i při použití drátového připojení).
- Ovládání napájení přístrojů MusicCast můžete propojit s napájením přístroje (MusicCast master). Podrobnosti naleznete v „MusicCast Link Power Interlock“ (str. 95) v nabídce „Setup“.

REPRODUKCE

Základní postupy při reprodukci

Poslech zvuku

- 1 Zapněte externí zařízení (jako například TV či BD/DVD přehrávač) připojené k tomuto přístroji.**
- 2 Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte požadovaný vstupní zdroj.**



- 3 Spustíte reprodukci na externím zařízení nebo vyberte rozhlasovou stanici.**

Řiďte se návodem k obsluze dodávaným spolu s externím zařízením.

Podrobnosti o následujících operacích viz odpovídající stránky.

- „Poslech FM/AM rozhlasu“ (str. 51)
- „Přehrávání hudby uložené na zařízení Bluetooth®“ (str. 56)
- „Přehrávání hudby uložené na paměťovém zařízení USB“ (str. 60)
- „Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS)“ (str. 63)
- „Poslech internetových rádií“ (str. 66)
- „Přehrávání hudby prostřednictvím AirPlay“ (str. 58)

- 4 Tlačítka VOLUME nastavte hlasitost.**

Poznámka

- Chcete-li vypnout zvukový výstup, stiskněte MUTE. Opětovným stiskem MUTE obnovíte původní hlasitost.
- Pokud chcete upravit výšky/basy, použijte nabídku „Option“ nebo ovládací prvky TONE CONTROL na čelním panelu (str. 75).

Přepínání informací na displeji

1 Opakovaným tisknutím tlačítka INFO volte různé zobrazované položky.



Název položky

Příslušná informace se zobrazí během asi 3 sekund po volbě položky.



Informace

Poznámka

Dostupné položky se liší v závislosti na vybraném vstupním zdroji. Zobrazované položky mohou být také použity samostatně pro každou skupinu vstupů; ty jsou v tabulce odděleny čarami.

| Aktuální zdroj | Položka |
|--|---|
| HDMI AV AUX AUDIO | Input (název vstupního zdroje), DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*) |
| Bluetooth USB | Song (název skladby), Artist (jméno interpreta), Album (název alba), DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*) |
| SERVER AirPlay | Song (název skladby), Artist (jméno interpreta), Album (název alba), DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*), IP Address, Ethernet MAC, Wi-Fi MAC |
| NET RADIO | Song (název skladby), Album (název alba), Station (název stanice), DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*), IP Address, Ethernet MAC, Wi-Fi MAC |
| MusicCast Link | DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*), IP Address, Ethernet MAC, Wi-Fi MAC |
| TUNER | Frequency (kmitočet), DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*) (Pouze modely pro V.B. a Evropu) Když je přístroj naladěn na stanici vysílající RDS, jsou k dispozici také RDS údaje (Radio Data System) (str. 55). |

* Zobrazuje se název aktuálně zvoleného zvukového dekodéru. Pokud není použit dekodér, zobrazuje se „Decoder Off“.

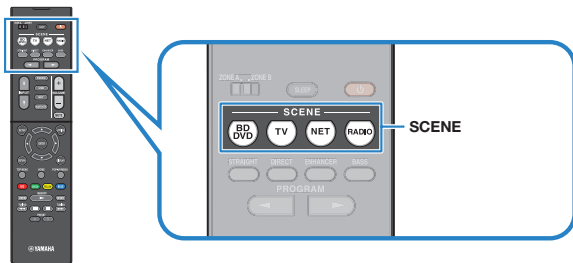
Výběr vstupního zdroje a oblíbeného nastavení jedním dotykem (SCENE)

Funkce SCENE umožňuje jediným stiskem tlačítka vybrat přiřazený vstupní zdroj, zvukový program, zapnout/vypnout režim vylepšení komprimované hudby nebo vybrat cílové zóny.

Volba registrované scény

1 Stiskněte SCENE.

Je vybrán vstupní zdroj a nastavení zaregistrovaná pro danou scénu. Pokud byl přístroj v pohotovostním režimu, automaticky se zapne.



Ve výchozím stavu jsou pro jednotlivé scény zaregistrována následující nastavení.

| SCENE | BD/DVD | TV | NET | RADIO |
|--|--------|----------|------------|------------|
| Input (Vstup) | HDMI1 | AUDIO1 | NET RADIO | TUNER |
| Sound program (Zvukový program) | Sci-Fi | STRAIGHT | 5ch Stereo | 5ch Stereo |
| Compressed Music Enhancer | Off | On | On | On |
| SCENE link playback (Přehrávání SCENE link) | On | On | Off | Off |
| Target Zone (Cílová zóna) | Zóna A | Zóna A | Zóna A | Zóna A |

Poznámka

Funkce SCENE link umožňuje při výběru scény automatické zapnutí TV nebo spuštění reprodukce externího zařízení připojeného k přístroji prostřednictvím HDMI. Chcete-li funkci SCENE link povolit, nastavte v nabídce „Setup“ položku „SCENE“ (str. 85) na „On“.

Registrace scény

1 Pomocí následujících kroků připravte nastavení, která budete chtít scéně přiřadit.

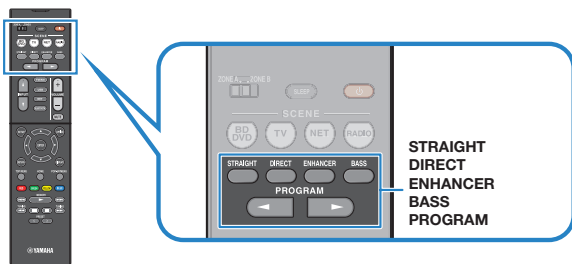
- Vyberte vstupní zdroj (str. 43)
- Vyberte zvukový program (str. 46) nebo režim přímého dekódování (str. 49).
- Zapněte/vypněte režim vylepšení komprimované hudby (str. 50).
- Zapněte/vypněte výstup zvuku do Zóny A/B (str. 70).

2 Přidržte požadované tlačítko SCENE, dokud se na displeji neobjeví „SET Complete“.



Výběr zvukového režimu

Tento přístroj je vybaven řadou zvukových programů a dekodérů prostorového zvuku, které vám umožní vychutnat si jednotlivé zdroje v oblíbeném zvukovém režimu (např. s efekty zvukových polí nebo jako prostou stereo reprodukci).



Chci si užít sledování video zdrojů, jako jsou filmy, TV pořady a hry.

- Vyberte zvukový program vhodný pro video tisknutím tlačítka PROGRAM (str. 47).

Chci si užít poslech hudby ve stereu.

- Vyberte zvukový program vhodný pro přehrávání hudby tisknutím tlačítka PROGRAM (str. 48).

Chci si užít multikanálovou reprodukci zvuku z dvoukanálových zdrojů.

- Vyberte prostorový dekodér v nabídce „Option“ (str. 74).

Chci si užít neupravený zvuk v originálních kanálech.

- Zvolte režim přímého průchodu stisknutím tlačítka STRAIGHT (str. 49).

Chci si užít čistý věrný zvuk.

- Zvolte režim přímého průchodu stisknutím tlačítka DIRECT (str. 50).

Tento režim potlačuje elektrické rušení z ostatních obvodů a umožňuje plnou Hi-Fi kvalitu zvuku.

Chci, aby zvuk více basoval.

- Povolte funkci Extra Bass stiskem tlačítka BASS (str. 50).

Chci si užít poslech komprimované hudby.

- Povolte funkci Compressed Music Enhancer tlačítkem ENHANCER (str. 50).

Tento režim vylepšuje poslech komprimované hudby ze zařízení Bluetooth, USB apod. a dodává zvuku hloubku a šíři (str. 50).

Poznámka

- Zvukový režim lze aplikovat samostatně na každý vstupní zdroj.
- Podle indikátorů reproduktorů na displeji čelního panelu (str. 11) můžete zjistit, které z reproduktorů právě reprodukuje zvuk.

Využití stereofonních zvukových polí (CINEMA DSP 3D)

CINEMA DSP 3D

Tento přístroj je vybaven širokou paletou zvukových programů, které využívají originální DSP technologii Yamaha (CINEMA DSP 3D). Umožní vám v obývacím pokoji snadno vytvořit zvukový prostor jako ve skutečném kině nebo koncertním sále a vychutnat si přirozené stereofonní zvukové pole.

Kategorie zvukových programů



Poznámka

- Úroveň efektu zvukového pole můžete nastavit pomocí položky „DSP Level (DSP Level)“ (str. 75) v nabídce „Option“.
- Chcete-li používat konvenční CINEMA DSP, nastavte „CINEMA DSP 3D Mode“ (str. 86) v nabídce „Setup“ na „Off“.

Zvukové programy vhodné pro filmy (MOVIE)

Následující zvukové programy jsou optimalizované pro sledování video zdrojů, jako jsou filmy, TV pořady a hry.

| | |
|------------------|--|
| Standard | Tento program vytváří zvukové pole zvýrazňující prostorový dojem bez narušení originálního rozmístění zvuků multikanálových signálů, jako jsou Dolby Digital a DTS. Byl navržen jako koncept ideálního kinosálu, ve kterém je publikum obklopeno dozvuky zleva, zprava a zezadu. |
| Spectacle | Tento program přináší do vašeho domova velkolepost spektakulárních filmových produkcí. Nabízí široký zvukový prostor odpovídající širokoúhlemu filmovému plátnu a posiluje široký dynamický rozsah, který umožní zachytit vše od nepatrných jemných zvuků po mocná hlasitá dunění. |
| Sci-Fi | Tento program zřetelně reprodukuje pečlivě propracovaný zvukový design nejnovějších vědeckofantastických filmů a filmů se speciálními efekty. Můžete si vychutnat širokou paletu kinematografických virtuálních prostorů reprodukovanych s jasnou separací mezi dialogy, zvukovými efekty a podbarvující hudbou. |

| | |
|-------------------------|--|
| Adventure | Tento program je ideální pro precizní reprodukci zvuku akčních a dobrodružných filmů. Zvukové pole potlačuje ozvěny, klade však důraz na vnímání stranové šíře a reprodukci mocného prostoru rozprostřeného široce doleva a doprava. Potlačená hloubka vytváří čistý a mocný prostor, zároveň však zachovává artikulaci zvuků a separaci kanálů. |
| Drama | Tento program nabízí vyrovnané ozvěny vhodné pro širokou škálu filmových žánrů od vážných dramát po muzikály a komedie. Dozvuky jsou mírné, avšak dostatečně prostorové. Zvukové efekty a podbarvující hudba jsou reprodukovány s jemnou ozvěnou, která neovlivňuje artikulaci dialogů. Poslech vás neunaví ani po dlouhé době. |
| Mono Movie | Tento program je určen pro reprodukci monofonních video zdrojů, jako jsou klasické filmy v atmosféře starého dobrého biografu. Doplněním původního zvuku o šířku a vhodné dozvuky vytváří tento program příjemný prostor s hloubkou. |
| Sports | S tímto programem si může posluchač plně vychutnat živost sportovních a zábavných pořadů. Ve sportovních přenosech je hlas komentátora umístěn zřetelně do středu, zatímco je atmosféra stadionu realisticky zprostředkována rozprostřením hlasů fanoušků v prostoru. |
| Action Game | Tento program je vhodný pro akční hry, jako jsou automobilové závody a bojové hry. Realismus a zdůraznění některých efektů přeneše hráče přímo do středu dění a umožní mu intenzivnější herní zážitek. Tyto programy použijte v kombinaci s režimem vylepšení komprimované hudby pro dosažení ještě větší dynamiky a mohutnosti zvukového pole. |
| Roleplaying Game | Tento program je vhodný pro PRG hry a adventury. Tento program obohacuje zvukové pole o hloubku pro přirozenou a realistickou reprodukci doprovodné hudby, speciálních efektů a dialogů v široké paletě nejrůznějších scén. Tento program použijte v kombinaci s režimem vylepšení komprimované hudby pro dosažení čistšího a prostornějšího zvukového pole. |

■ Zvukové programy vhodné pro poslech hudby (MUSIC)

Následující zvukové programy jsou optimalizovány pro poslech hudebních zdrojů.

| | |
|-------------------------|---|
| Hall in Munich | Tento program simuluje Mnichovskou koncertní síň s cca 2500 sedadly se stylovým dřevěným interiérem. Bohatě se rozprostírající, nádherně jasná dozvuky vytvářejí uklidňující atmosféru. Virtuální sedadlo posluchače se nachází v levé centrální části arény. |
| Hall in Vienna | Tento program simuluje středně velkou koncertní síň s cca 1700 místy kvádrotvaru, který je ve Vídni tradiční. Sloupy a řezbářská výzdoba vytvářejí neobyčejně komplexní odrazy všude kolem publika a vzniká tak velmi plný, bohatý zvuk. |
| Chamber | Tento program vytváří relativně široký prostor s vysokým stropem, jako v audienční síni. Nabízí příjemné dozvuky, vhodné pro zámeckou a komorní hudbu. |
| Cellar Club | Tento program simuluje živou scénu s nízkým stropem a domáckou atmosférou. Realistická, živá atmosféra tohoto pole vytváří mohutný zvuk, jako kdyby se posluchač nacházel v prvních řadách před malým pódiem. |
| The Roxy Theatre | Tento program vytváří zvukové pole 460místního rockového koncertního sálu v Los Angeles. Virtuální pozice posluchače se nachází v levém středu haly. |
| The Bottom Line | Tento program vytváří zvukové pole simulující slavný newyorský jazzový klub The Bottom Line. Parket pojme 300 posluchačů a toto zvukové pole nabízí přirozenou a životem kypící atmosféru. |
| Music Video | S tímto programem si vychutnáte videozáznamy popových, rockových a jazzových koncertů, jako byste byli přímo na místě. Ponořte se do žhavé atmosféry koncertu a vychutnejte si živost zpěvu a sólových nástrojů na pódiu, realismus rytmických nástrojů a okolního prostoru velkého živého sálu, jak jej vytváří toto zvukové pole. |

■ Zvukové programy vhodné pro stereofonní reprodukci (STEREO)

Můžete zvolit stereo reprodukci.

| | |
|-------------------|---|
| 2ch Stereo | Tento program použijte pro smíchání multikanálových zdrojů do 2 kanálů. Když jsou na vstupu multikanálové signály, jsou smíchány do dvou kanálů a přivedeny na výstup levého a pravého předního reproduktoru (tento program nevyužívá CINEMA DSP). |
| 5ch Stereo | Tento program použijte k výstupu zvuku ze všech reproduktorů. Když přehráváte multikanálové zdroje, smíchá je tento přístroj do dvou kanálů a výsledný zvuk pak přehrává ze všech reproduktorů. Tento program vytváří širší zvukové pole a je ideální pro zvukovou kulisu na večírcích. |

Poznámka

CINEMA DSP 3D (str. 47) a Virtual CINEMA DSP (str. 48) nepracují, pokud je vybráno „2ch Stereo“ nebo „5ch Stereo“.

■ Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP)

Pokud vyberete jeden ze zvukových programů (kromě programů 2ch Stereo a 5ch Stereo) a nejsou připojeny prostorové reproduktory, přístroj automaticky vytvoří prostorové zvukové pole pomocí předních reproduktorů.

■ Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)

Prostorový zvuk můžete poslouchat i při umístění prostorových reproduktorů vpředu.

■ Poslech prostorového zvuku se sluchátky (SILENT CINEMA)

SILENT™
CINEMA

Připojte-li sluchátka ke konektoru PHONES a vyberete zvukový program nebo prostorový dekodér, můžete si i se sluchátky vychutnat prostorový zvuk a efekty zvukových polí stejně jako při poslechu prostřednictvím multikanálového reproduktorového systému.

Poslech neupravovaného zvuku

Vstupní zdroje můžete přehrávat bez zpracování efekty zvukových polí.

1 Přehrávání v původním počtu kanálů (přímé dekódování)

Když je povolen režim přímého dekódování, reprodukuje přístroj v případě 2kanálových zdrojů (např. CD) stereo zvuk a v případě multikanálových zdrojů nezpracovaný multikanálový zvuk.

1 Stiskněte STRAIGHT.

Při každém stisknutí tohoto tlačítka se aktivuje nebo deaktivuje přímé dekódování.



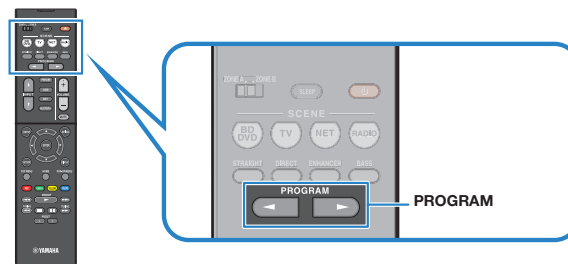
1 Přehrávání dvoukanálových zdrojů v multikanálovém zvuku (prostorový dekodér)

Prostorový dekodér umožňuje multikanálovou reprodukci neupravovaného zvuku ze dvoukanálových zdrojů. Když je na vstupu multikanálový zdroj, pracuje tento režim stejně jako režim přímého dekódování.

Podrobnosti o jednotlivých dekodérech viz „Slovníček“ (str. 112).

1 Opakovaným stisknutím tlačítka PROGRAM vyberte prostorový dekodér.

Je zvolen dříve zvolený dekodér. Prostorový dekodér můžete změnit pomocí položky „Sur.Decode“ (str. 74) v nabídce „Option“.



Zobrazí se „SUR. DECODE“



| | |
|---------------------|--|
| DPL Movie | Používá dekodér Dolby Pro Logic II vhodný pro filmy. |
| DPL Music | Používá dekodér Dolby Pro Logic II vhodný pro hudbu. |
| DPL Game | Používá dekodér Dolby Pro Logic II vhodný pro hry. |
| Neo:6 Cinema | Používá dekodér DTS Neo: 6 vhodný pro filmy. |
| Neo:6 Music | Používá dekodér DTS Neo: 6 vhodný pro hudbu. |

Poznámka

Parametry prostorového dekodéru můžete nastavit pomocí položky „DSP Parameter“ (str. 86) v nabídce „Setup“.

Poslech čistého, vysoce věrného zvuku (přímá reprodukce)

Když je aktivován režim přímé reprodukce, prochází signál z vybraného zdroje minimálním počtem obvodů, aby se co nejvíce omezil šum z obvodů, které nejsou pro přehrávání nezbytné (například displej čelního panelu). Můžete si tak vychutnat zvuk v Hi-Fi kvalitě.

1 Stiskněte DIRECT.

Při každém stisknutí tohoto tlačítka se aktivuje nebo deaktivuje přímá reprodukce.



Poznámka

Když je aktivní režim přímé reprodukce, nejsou následující funkce k dispozici.

- Volba zvukových programů
- Nastavení tónových korekcí
- Ovládání menu na obrazovce a nabídky „Option“
- Zobrazení informací na displeji čelního panelu (není-li v činnosti)

Zesílení basů (Extra Bass)

Funkce Extra Bass umožňuje užívat si basového základu hudby bez ohledu na velikost připojených reproduktorů nebo přítomnost subwooferu.

1 Stiskněte tlačítko BASS.

Každý stisk tohoto tlačítka povolí nebo zakáže funkci Extra Bass.

Poznámka

Pro aktivaci/deaktivaci funkce Extra Bass lze použít také položku „Extra Bass“ (str. 82) v nabídce „Setup“.

Přehrávání digitálně komprimovaných formátů (např. MP3, WMA atd.) s vylepšeným zvukem (Compressed Music Enhancer)

compressed music ENHANCER

Funkce Compressed Music Enhancer obnovuje hloubku a šířku zvuku, takže si můžete vychutnat dynamický zvuk v kvalitě blízké originálnímu zvuku před kompresí. Tuto funkci lze použít spolu s ostatními zvukovými režimy.

1 Stiskněte ENHANCER.

Při každém stisknutí tohoto tlačítka se aktivuje nebo deaktivuje funkce vylepšení komprimované hudby.

Svítil „ENHANCER“



Poznámka

- Režim vylepšení komprimované hudby nepracuje s následujícími zdroji zvuku.
 - Signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz
 - DSD audio
- Pro aktivaci/deaktivaci vylepšení komprimované hudby lze použít také položku „Enhancer (Enhancer)“ (str. 76) v nabídce „Option“.

Poslech FM/AM rozhlasu

Rozhlasovou stanicí můžete naladit zadáním frekvence nebo výběrem z předvolených rozhlasových stanic.

Poznámka

- Rozhlasové frekvence se budou lišit v závislosti na zemi nebo regionu, ve kterém je přístroj používán. Výklad v této kapitole používá vyobrazení s frekvencemi používanými britskými a evropskými modely.
- Pokud nemůžete docílit kvalitního příjmu, upravte orientaci FM/AM antény.

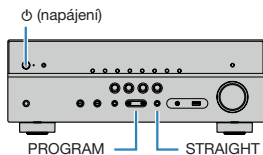
Nastavení kroku ladění

(Pouze mezinárodní model a modely pro Asii, Brazílii a Taiwan)

Z výroby je krok ladění nastaven na 50 kHz pro FM a 9 kHz pro AM. V závislosti na zemi nebo regionu, kde budete rozhlas poslouchat, můžete krok ladění nastavit na 100 kHz pro FM a 10 kHz pro AM.

1 Přepněte přístroj do pohotovostního režimu.

2 Držte tlačítko STRAIGHT na čelním panelu a stiskněte tlačítko ϕ (napájení).



3 Opakovaným stiskem PROGRAM vyberte „TU“.



4 Stiskem STRAIGHT vyberte „FM100/AM10“.

5 Stiskem tlačítka ϕ (napájení) vypněte přístroj do pohotovostního režimu a poté jej opět zapněte.

Zvolení přijímané frekvence

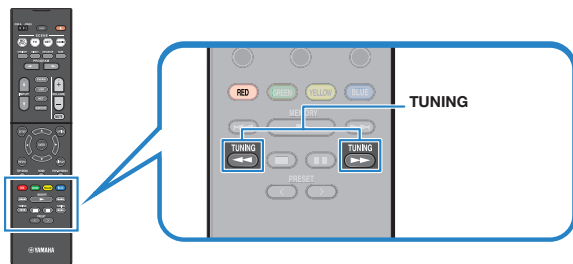
1 Stiskem FM/AM vyberte vlnový rozsah.

Jako vstupní zdroj je vybrán „TUNER“ a poté se zobrazí aktuálně vybraná frekvence.



2 Opakovaným stiskem tlačítka TUNING nalaďte frekvenci.

Delším podržením tlačítka spustíte automatické vyhledání stanice.



„TUNED“ svítí při příjmu nalažené rozhlasové stanice FM/AM.

„STEREO“ svítí při příjmu stereofonního rozhlasového signálu FM.

Poznámka

- U stanic v pásmu FM můžete přepínat mezi stereofonním („Stereo“) a monofonním („Mono“) poslechem pomocí „FM Mode“ (str. 44) v nabídce „Option“. Pokud je příjem signálu FM rozhlasových stanic nestabilní, může se přepnutím do monofonního režimu zlepšit.
- Jestliže v menu „Option“ vyberete v položce „Video Out (Video Out)“ (str. 77) vstupní konektor video, můžete při současném poslechu rádia sledovat video z externích zařízení.

Uložení oblíbených rozhlasových stanic (předvolby)

Můžete uložit až 40 rozhlasových stanic jako předvolby. Jakmile je stanice uložena, můžete ji snadno nalažit zadáním jejího čísla předvolby.

Automatická předvolba rozhlasových stanic (funkce Auto Preset)

Automaticky uloží FM rozhlasové stanice se silným signálem (až 40 stanic).

Poznámka

- Chcete-li jako předvolby uložit AM stanice, postupujte podle odstavce „Manuální uložení rozhlasových stanic“ (str. 53).
- (Pouze modely pro V.B. a Evropu)
Funkce Auto Preset uloží automaticky pouze stanice vysílající RDS.

- 1 Stiskem FM/AM vyberte jako vstupní zdroj „TUNER“.
- 2 Stiskněte OPTION.
- 3 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Preset“ a stiskněte ENTER.



4 Chcete-li spustit automatické ukládání předvoleb, stiskněte ENTER.

Během funkce Auto Preset se zobrazí „SEARCH“



Stiskněte číslo, od kterého se mají předvolby ukládat

Poznámka

- Číslo předvolby, od které chcete spustit ukládání, vyberte pomocí tlačítek (</>) nebo PRESET.
- Chcete-li zrušit automatické ukládání předvoleb, stiskněte RETURN.

Po dokončení procesu automatického ukládání předvoleb se objeví „FINISH“ a nabídka „Option“ se automaticky zavře.



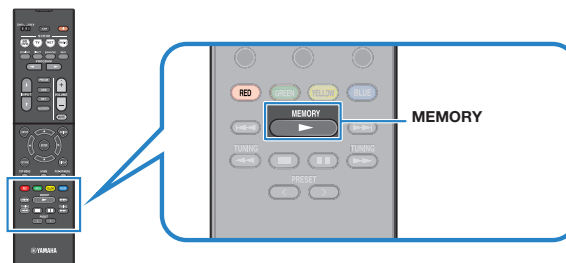
Manuální uložení rozhlasových stanic

Vyberte rozhlasovou stanici manuálně a uložte ji pod číslem předvolby.

1 Postup naladění požadované rozhlasové stanice najdete v kapitole „Zvolení přijímané frekvence“ (str. 51).

2 Podržte na několik sekund tlačítko MEMORY.

Při prvním ukládání stanice bude vybraná rozhlasová stanice uložena pod číslo předvolby „01“. Každá další vybraná rozhlasová stanice je pak uložena na následující volnou pozici (číslo předvolby) za poslední využitou pozici.



Číslo předvolby

Poznámka

Chcete-li vybrat číslo předvolby, pod kterým chcete stanici uložit, stiskněte po naladění požadované stanice jednou tlačítko MEMORY, poté stiskem PRESET vyberte číslo předvolby a poté stiskněte opět tlačítko MEMORY.

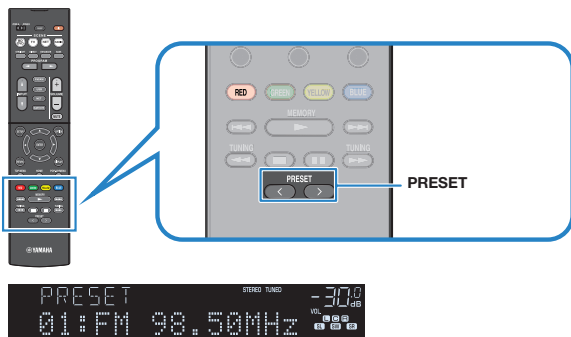


„Empty“ (nevyužito) nebo aktuálně uložená frekvence

■ Výběr předvolené stanice

Vybráním příslušného čísla předvolby naladíte uloženou rozhlasovou stanici.

- 1 Stiskem FM/AM vyberte jako vstupní zdroj „TUNER“.
- 2 Opakovaným stiskem PRESET vyberte požadovanou rozhlasovou stanici.



Poznámka

Pokud nejsou uloženy žádné rozhlasové stanice, objeví se „No Presets“.

■ Vymazání předvolených stanic

Vymažte rozhlasové stanice uložené pod čísly předvolby.

- 1 Stiskem FM/AM vyberte jako vstupní zdroj „TUNER“.
- 2 Stiskněte OPTION.
- 3 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Preset“ a stiskněte ENTER.



- 4 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte „CLEAR“.
- 5 Pomocí šipek (</>) vyberte předvolenou stanici, kterou chcete vymazat, a stiskněte ENTER.



Předvolená stanice určená k vymazání

Po vymazání předvolené stanice se objeví „Cleared“ a poté se zobrazí následující využití číslo předvolby.



- 6 Opakujte krok 5, dokud nevymažete všechny požadované předvolby.
- 7 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko OPTION.

Naladění RDS stanic

(Pouze modely pro V.B. a Evropu)

RDS (Radio Data System) je systém, který FM stanicím v mnoha zemích umožňuje spolu s normálním vysláním přenášet i další specifické informace. Tento přístroj je schopen přijímat různá RDS data, jako název stanice, typ vysílaného pořadu, textové informace a přesný čas, pokud naladěná RDS stanice taková data vysílá.

Zobrazení RDS informací

1 Naladíte stanici vysílající RDS.

Poznámka

Chcete-li naladit stanice vysílající data RDS, doporučujeme použít automatické naladění předvoleb (str. 52).

2 Opakovaným tisknutím tlačítka INFO volte různé zobrazované položky.



Název položky

Příslušná informace se zobrazí během asi 3 sekund po volbě položky.



Informace

| | |
|------------------------|--------------------------------|
| Program Service | Název stanice |
| Program Type | Typ aktuálně vysílaného pořadu |
| Radio Text | Informace o aktuálním pořadu |
| Clock Time | Aktuální čas |
| DSP Program | Název zvukového režimu |
| Audio Decoder | Název dekodéru |
| Frequency | Kmitočet |

Poznámka

Pokud rozhlasová stanice nepodporuje RDS služby, „Program Service“, „Program Type“, „Radio Text“ a „Clock Time“ se neobjeví.

Automatický příjem dopravního zpravodajství

Když je jako vstupní zdroj vybrán „TUNER“, může přístroj automaticky přijímat dopravní informace. Chcete-li tuto funkci povolit, postupujte podle následujícím způsobem a nastavte stanici vysílající dopravní informace.

1 Je-li jako vstupní zdroj vybrán „TUNER“, stiskněte OPTION.

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Traffic Program“ (TrafficProgram) a stiskněte ENTER.

Do 5 vteřin se spustí vyhledávání stanice vysílající dopravní zpravodajství. Opětovným stiskem ENTER zahájíte vyhledávání okamžitě.

Poznámka

- Chcete-li vyhledávat dopředu/zpět od aktuální frekvence, stiskněte během zobrazení „READY“ kurzorová tlačítka (Δ/▽).
- Chcete-li vyhledávání zrušit, stiskněte RETURN.
- V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.

Po dokončení vyhledávání se na 3 vteřiny objeví následující zobrazení.



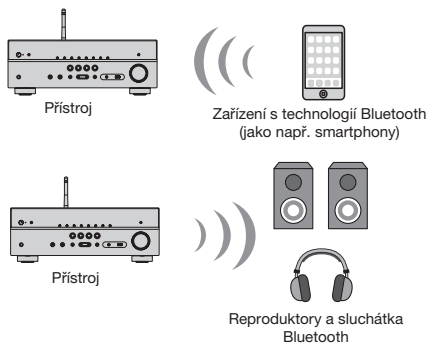
Stanice s dopravním zpravodajstvím (kmitočet)

Poznámka

Pokud nebyla nalezena žádná stanice vysílající dopravní zpravodajství, zobrazí se na 3 vteřiny „TP Not Found“.

Přehrávání hudby uložené v zařízení Bluetooth®

Na tomto přístroji můžete přehrávat hudební soubory uložené v zařízení Bluetooth (např. ze smartphonu). Dále můžete poslouchat hudbu reprodukovanou tímto přístrojem pomocí sluchátek nebo reproduktorů Bluetooth.



Poznámka

- Chcete-li funkci BLUETOOTH povolit, nastavte v nabídce „Setup“ položku „Bluetooth“ (str. 95) na „On“.
- Není možné současně připojení Bluetooth ke zdrojovému zařízení Bluetooth (jako je smartphone) a sluchátkům/reproduktoru Bluetooth.
- Podrobnosti k podporovaným zařízením Bluetooth naleznete v kap. „Podporovaná zařízení a souborové formáty“ (str. 114).
- Pro bezdrátové připojení k zařízení Bluetooth vztýčte anténu. Podrobnosti najdete v kapitole „Příprava antény bezdrátového přenosu“ (str. 27).

Přehrávání obsahu zařízení Bluetooth® v přístroji

Pro vytvoření spojení Bluetooth mezi zařízením Bluetooth (např. smartphonem) a tímto přístrojem a přehrávání obsahu zařízení přes Bluetooth použijte dále uvedený postup.

Poznámka

Přístroj nepodporuje reprodukci videa přes Bluetooth.

- 1 Stiskem tlačítka BLUETOOTH vyberte „Bluetooth“ jako vstupní zdroj.**
- 2 V zařízení Bluetooth vyberte přístroj (síťový název přístroje) ze seznamu zařízení.**
- 3 V zařízení Bluetooth vyberte skladbu a spusťte reprodukci.**

Naváže se spojení mezi zařízením Bluetooth a tímto přístrojem.

Pokud budete vyzváni k zadání hesla (PIN), zadejte číslo „0000“.

Na TV se objeví obrazovka přehrávání (jméno umělce, název alba a skladby).

Poznámka

- Pokud již bylo zařízení Bluetooth připojeno k přístroji, automaticky se připojí po kroku 1. Pro vytvoření jiného spojení Bluetooth nejprve zrušte spojení s předchozím zařízením Bluetooth.
- Chcete-li zrušit spojení Bluetooth, proveďte jednu z následujících akcí.
 - Zrušte spojení Bluetooth v připojeném zařízení.
 - Na přístroji vyberte jiný vstupní zdroj než „Bluetooth“.
 - Rovněž můžete vybrat „Disconnect“ v položce „Audio Receive“ (str. 79) v nabídce „Setup“.
- K ovládní reprodukce můžete také použít tlačítka ovládní externích zařízení (▶, ■, II, ◀◀, ▶▶) na dálkovém ovladači.

Poslech pomocí reproduktorů/sluchátek Bluetooth®

Při vytvoření spojení Bluetooth mezi reproduktory/sluchátky Bluetooth a přístrojem postupujte takto.

- 1 Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte požadovaný vstupní zdroj.**
Na přístroji vyberte jiný vstupní zdroj než Bluetooth.
- 2 Stiskněte SETUP.**
- 3 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Bluetooth“ a stiskněte ENTER.**
- 4 Pomocí šipek nastavte „Bluetooth“ na „On“ a pak položku „Transmitter“ na „On“.**
- 5 Pomocí šipek vyberte „Device Search“, vyhledávání zařízení Bluetooth se spustí.**
Zobrazí se seznam dostupných zařízení Bluetooth.
- 6 Vyberte reproduktory/sluchátka Bluetooth, která budou připojena k přístroji, a stiskněte ENTER.**

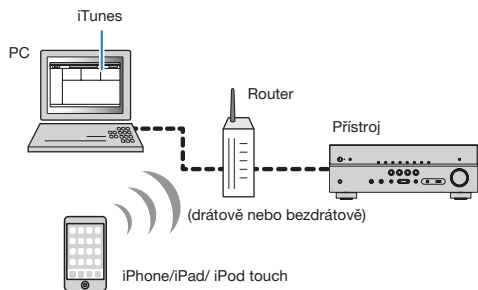
Po skončení připojování se bude zvuk přehrávaný v přístroji přenášet pomocí Bluetooth do reproduktorů/sluchátek.

Poznámka

- Pokud se požadované zařízení Bluetooth nezobrazí v seznamu, nastavte zařízení Bluetooth do režimu párování a vyberte „Device Search“.
- Při odpojování zařízení Bluetooth postupujte podle dalšího návodu.
 - Zrušte spojení Bluetooth v připojeném zařízení.
 - Stiskněte tlačítko SETUP, kurzorovými tlačítky vyberte „Bluetooth“, „Transmitter“ a pak „Off“.

Přehrávání hudby pomocí funkce AirPlay

Funkce AirPlay umožňuje v přístroji přehrávat hudbu z iTunes nebo iPhone/iPad/iPod touch prostřednictvím sítě.



Poznámka

- Pokud chcete tuto funkci použít, musí být přístroj a PC nebo iPhone připojeny ke stejnému routeru (str. 27). Správnost přiřazení parametrů sítě (IP adresy atd.) lze zkontrolovat pod položkou „Information“ (str. 93) v nabídce „Setup“.
- Pokud iPhone nerozpozná přístroj, zkontrolujte síť (str. 27).
- Podrobnosti k podporovaným zařízením iPhone naleznete v kap. „Podporovaná zařízení a souborové formáty“ (str. 114).

Přehrávání hudebního obsahu z iTunes/iPodu

Při přehrávání hudebního obsahu z iTunes/iPhone v přístroji postupujte podle následující procedury.

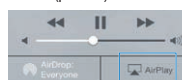
1 Zapněte přístroj, na počítači spusťte iTunes nebo zobrazte obrazovku přehrávače na iPhone.

Jestliže iTunes/iPhone rozpozná tento přístroj, objeví se ikona AirPlay.

iOS 10 (příklad)



iOS 9 (příklad)



iTunes (příklad)



Poznámka

Pokud se ikona neobjeví, zkontrolujte, zda jsou tento přístroj a PC/iPhone řádně připojeny k routeru.

2 Na iTunes/iPhone klikněte (klepněte) na ikonu AirPlay a jako audio výstupní zařízení vyberte tento přístroj (síťový název tohoto přístroje).

3 Vyberte skladbu a spusťte reprodukci.

Přístroj vybere automaticky jako vstupní zdroj „AirPlay“ a spustí se reprodukce.

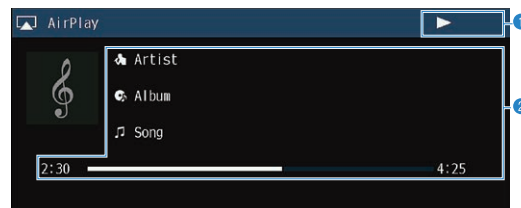
Poznámka

- Obrazovka přehrávače je k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI.
- Nastavíte-li „Network Standby“ (str. 94) v nabídce „Setup“ na „On“, můžete přístroj zapínat automaticky se spuštěním reprodukce z iTunes nebo iPhone.
- V poloze „Network Name“ (str. 95) nabídky „Setup“ můžete upravit síťový název (jméno přístroje v síti) zobrazovaný v iTunes/iPhonu.
- Během reprodukce můžete hlasitost přístroje nastavovat z iTunes/iPhonu. Chcete-li zakázat ovládání hlasitosti z iTunes/iPhonu, nastavte „Volume Interlock (Vol.Interlock)“ (str. 77) v nabídce „Option“ na „Off“.

Upozornění

- Pokud k nastavení hlasitosti použijete tlačítka iTunes/iPhonu, může být hlasitost reprodukce neočekávaně vysoká. To by mohlo zapříčinit poškození přístroje nebo reproduktorů. Pokud se během reprodukce náhle zvýší hlasitost, zastavte okamžitě přehrávání v iTunes/iPhonu.

■ Obrazovka přehrávače

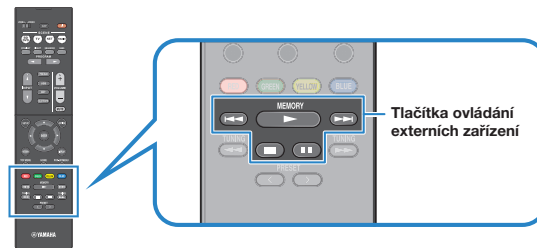


1 Indikátor reprodukce

2 Informace o přehrávání

Zobrazuje jméno interpreta, název alba, název skladby a odehraný čas / délku skladby.

Přehrávání můžete ovládat následujícími tlačítky dálkového ovladače.



| | |
|--|-----------------------------------|
| | Obnovení reprodukce po pauze. |
| | Zastavení přehrávání. |
| | Přechodné pozastavení reprodukce. |
| | Přeskočení vpřed/vzad. |

Přehrávání hudby uložené v USB paměťovém zařízení

Na tomto přístroji můžete přehrávat hudební soubory uložené v USB paměťovém zařízení.

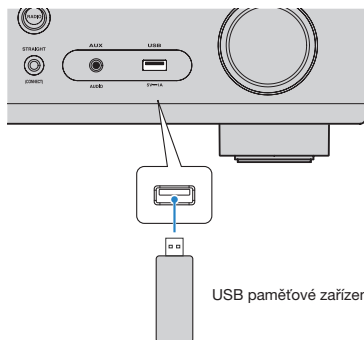
Poznámka

Podrobnosti k podporovaným zařízením USB naleznete v kap. „Podporovaná zařízení a souborové formáty“ (str. 114).

Připojení USB paměťového zařízení

1 USB paměťové zařízení připojte k USB konektoru.

Přístroj (čelní panel)



Poznámka

- Pokud USB zařízení obsahuje velké množství datových souborů, trvá jejich načtení delší čas. V takovém případě se na čelním displeji zobrazí zpráva „Loading...“.
- Před odpojením USB paměťového zařízení zastavte reprodukci.
- Připojte paměťové zařízení USB přímo do zásuvky USB na přístroji. Nepoužívejte prodlužovací kabel.
- Přístroj nemůže nabíjet USB zařízení v pohotovostním režimu.

Přehrávání obsahu USB paměťového zařízení

Chcete-li spustit reprodukci obsahu z USB paměťového zařízení, postupujte podle následující procedury.

USB paměťové zařízení můžete ovládat prostřednictvím menu na TV obrazovce.

Poznámka

- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI.
- Znaky, které nejsou tímto přístrojem podporovány, se zobrazí jako „_“ (podtržítka).

1 Stiskem USB vyberte jako vstupní zdroj „USB“.

Na TV se objeví obrazovka prohlížeče (str. 61).

Poznámka

Pokud je na USB paměťovém zařízení spuštěno přehrávání, zobrazí se obrazovka přehrávače.

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskněte ENTER.

Je-li vybrána skladba, spustí se reprodukce a objeví se obrazovka přehrávače (str. 61).

Poznámka

- Pro návrat na předchozí obrazovku stiskněte RETURN.
- Chcete-li se z obrazovky vyhledávání vrátit na nejvyšší úroveň nabídky, stiskněte RETURN.
- Tisknutím tlačítka DISPLAY přepínáte režimy vyhledávání/přehrávání/vypnutí.
- Nelze vybrat soubory, které nejsou tímto přístrojem podporovány.

■ Obrazovka prohlížeče



1 Název seznamu

2 Seznam obsahu

Zobrazuje obsah USB paměťového zařízení. Stiskem kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskem ENTER potvrďte výběr.

3 Číslo položky/celkem

4 Stavové indikátory

Zobrazují aktuální nastavení náhodného přehrávání/opakování (str. 62) a stav přehrávání (přehrávání/pauza).

5 Menu ovládání

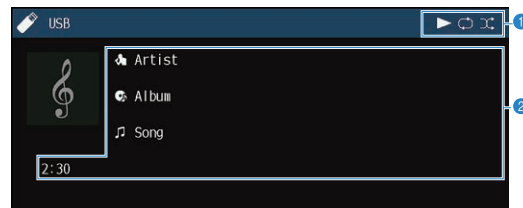
Stiskněte šipku (▶) a poté šipkami (Δ/▽) vyberte položku. Stiskem ENTER výběr potvrďte.

| Ikona | Funkce |
|-------|--|
| | Přejde o 10 stránek zpět. |
| | Přejde na předchozí stránku seznamu. |
| | Přejde na následující stránku seznamu. |
| | Přejde o 10 stránek vpřed. |
| | Návrat do obrazovky přehrávače. |

Poznámka

Na displeji se zobrazuje obsah zvolený kurzorem.

■ Obrazovka přehrávače



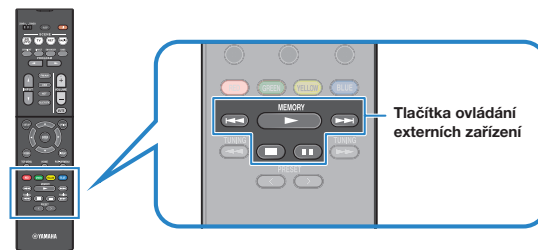
1 Stavové indikátory

Zobrazují aktuální nastavení náhodného přehrávání/opakování (str. 62) a stav přehrávání (přehrávání/pauza).

2 Informace o přehrávání

Zobrazuje jméno interpreta, název alba, název skladby a odehraný čas.

Přehrávání můžete ovládat následujícími tlačítky dálkového ovladače.



| | |
|--|-----------------------------------|
| | Obnovení reprodukce po pauze. |
| | Zastavení přehrávání. |
| | Přechodně pozastavení reprodukce. |
| | Přeskočení vpřed/vzad. |

Poznámka

Na displeji se zobrazuje název právě přehrávaného obsahu. Zobrazené položky přepnete tisknutím tlačítka INFO (str. 44).

■ Nastavení opakované/náhodné reprodukce

Můžete konfigurovat náhodné/opakované přehrávání obsahu z vašeho USB paměťového zařízení.




1 Je-li jako vstupní zdroj vybráno „USB“, stiskněte **OPTION**.

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Shuffle“ (náhodně) nebo „Repeat“ (opakovaně) a stiskněte **ENTER**.

Poznámka

- Chcete-li se během ovládání menu vrátit na předchozí obrazovku, stiskněte **RETURN**.
- V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.

3 Pomocí kurzorových tlačítek (</>) vyberte nastavení.

| Položka | Nastavení | Funkce |
|------------------------------------|-----------|---|
| Shuffle (Shuffle) | Off (Off) | Vypne funkci náhodné reprodukce. |
| | One (One) | Přehrává všechny skladby v aktuálním albu (složce) v náhodném pořadí. Na TV obrazovce se objeví „  “. |
| Repeat (Repeat) | Off (Off) | Vypne funkci opakování. |
| | One (One) | Přehrává opakovaně aktuální skladbu. Na TV obrazovce se objeví „  “. |
| | All (All) | Přehrává opakovaně všechny skladby v aktuálním albu (složce). Na TV obrazovce se objeví „  “. |

4 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko **OPTION**.

Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS)

Na tomto přístroji můžete přehrávat hudební soubory uložené ve vašem PC nebo NAS zařízení kompatibilním s DLNA.

Poznámka

- Pokud chcete tuto funkci použít, musí být přístroj a počítač řádně připojeni ke stejnému routeru (str. 27). Správnost přiřazení parametrů sítě (IP adresy atd.) lze zkontrolovat pod položkou „Information“ (str. 93) v nabídce „Setup“.
- Při použití bezdrátového připojení k síti může docházet k přerušování zvuku. V takovém případě použijte drátové připojení.
- Podrobnosti k podporovaným formátům naleznete v kap. „Podporovaná zařízení a souborové formáty“ (str. 114).

Nastavení sdílení souborů

Aby bylo možné přehrávat hudební soubory uložené ve vašem PC nebo NAS zařízení kompatibilním s DLNA, je třeba nejprve v jednotlivých hudebních serverech nakonfigurovat sdílení médií.

■ Pro PC s nainstalovaným přehrávačem Windows Media Player 12

- 1** V PC spusťte přehrávač Windows Media Player 12.
- 2** Vyberte „Stream“, poté „Turn on media streaming“ (zapnout streamování médií).
- 3** Klikněte na „Turn on media streaming“ (zapnout streamování médií).
- 4** Z kontextové nabídky vedle názvu přístroje vyberte „Allowed“ (Povoleno).
- 5** Kliknutím na „OK“ nabídku opusťte.

Poznámka

Pro podrobnosti o nastavení sdílení médií viz nápovědu programu Windows Media Player.

■ Pro PC nebo NAS s jiným nainstalovaným serverem služby DLNA

Řiďte se instrukcemi v příručce zařízení nebo software a nakonfigurujte potřebná nastavení pro sdílení médií.

Přehrávání hudebního obsahu z PC

Chcete-li spustit reprodukci hudby z PC, postupujte podle následující procedury. PC/NAS můžete ovládat prostřednictvím menu na TV obrazovce.

Poznámka

- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI. V opačném případě použijte při provádění operací displej čelního panelu.
- Znaky, které nejsou tímto přístrojem podporovány, se zobrazí jako „_“ (podtržítko).

1 Opakovaným stiskem NET vyberte jako vstupní zdroj „SERVER“.

Na TV se objeví obrazovka prohlížeče (str. 64).

Poznámka

Když na PC probíhá reprodukce hudebního souboru vybraného pomocí tohoto přístroje, zobrazí se obrazovka přehrávání.

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte hudební server a stiskněte ENTER.

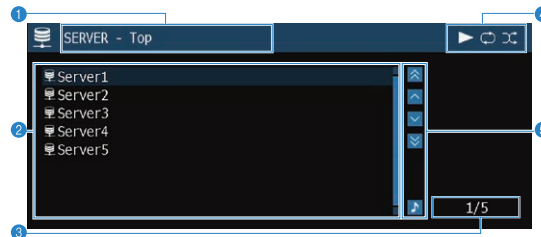
3 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskněte ENTER.

Je-li vybrána skladba, spustí se reprodukce a objeví se obrazovka přehrávače (str. 65).

Poznámka

- Pro návrat na předchozí obrazovku stiskněte RETURN.
- Chcete-li se z obrazovky vyhledávání vrátit na nejvyšší úroveň nabídky, stiskněte RETURN.
- Tisknutím tlačítka DISPLAY přepínáte režimy vyhledávání/přehrávání/vypnuto.
- Nelze vybrat soubory, které nejsou tímto přístrojem podporovány.

■ Obrazovka prohlížeče



1 Název seznamu

2 Seznam obsahu

Zobrazuje seznam s obsahem PC. Stiskem kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskem ENTER potvrďte výběr.

3 Číslo položky/celkem

4 Stavové indikátory

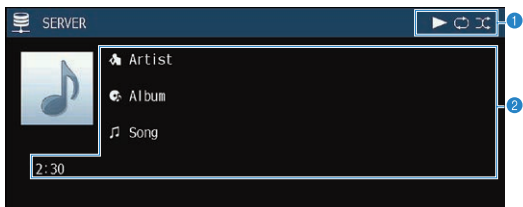
Zobrazují aktuální nastavení náhodného přehrávání/opakování (str. 65) a stav přehrávání (přehrávání/pauza).

5 Menu ovládání

Stisknete šipku (▶) a poté šipkami (▲/▼) vyberte položku. Stiskem ENTER výběr potvrďte.

| Ikona | Funkce |
|-------|--|
| | Přejde o 10 stránek zpět. |
| | Přejde na předchozí stránku seznamu. |
| | Přejde na následující stránku seznamu. |
| | Přejde o 10 stránek vpřed. |
| | Návrat do obrazovky přehrávače. |

■ Obrazovka přehrávače



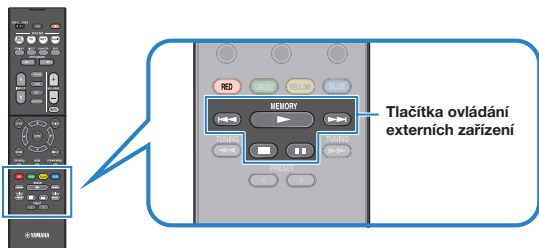
1 Stavové indikátory

Zobrazují aktuální nastavení náhodného přehrávání/opakování (str. 65) a stav přehrávání (přehrávání/pauza).

2 Informace o přehrávání

Zobrazuje jméno interpreta, název alba, název skladby a odehraný čas.

Přehrávání můžete ovládat následujícími tlačítky dálkového ovladače.



▶ Obnovení reprodukce po pauze.

■ Zastavení přehrávání.

|| Přechodné pozastavení reprodukce.

⏮ Přeskočení vpřed/vzad.

⏭

Poznámka

K ovládání reprodukce můžete také použít DLNA-kompatibilní ovladač DMC (Digital Media Controller). Podrobnosti viz kapitola „DMC Control“ (str. 94).

■ Nastavení náhodné/opakované reprodukce




Můžete konfigurovat náhodné/opakované přehrávání hudebního obsahu z PC.

- 1 Je-li jako vstupní zdroj vybrán „SERVER“, stiskněte **OPTION**.
- 2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „**Shuffle**“ (náhodně) nebo „**Repeat**“ (opakovaně) a stiskněte **ENTER**.

Poznámka

- Chcete-li se během ovládání menu vrátit na předchozí obrazovku, stiskněte **RETURN**.
- V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.

- 3 Pomocí kurzorových tlačítek (</>) vyberte nastavení.

| Položka | Nastavení | Funkce |
|--------------------------|-----------|--|
| Shuffle (Shuffle) | Off (Off) | Vypne funkci náhodné reprodukce. |
| | One (One) | Přehrává všechny skladby v aktuálním albu (složce) v náhodném pořadí. Na TV obrazovce se objeví „  “. |
| Repeat (Repeat) | Off (Off) | Vypne funkci opakování. |
| | One (One) | Přehrává opakovaně aktuální skladbu. Na TV obrazovce se objeví „  “. |
| | All (All) | Přehrává opakovaně všechny skladby v aktuálním albu (složce). Na TV obrazovce se objeví „  “. |

- 4 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko **OPTION**.

Poslech internetového rádia

Můžete poslouchat internetové rozhlasové stanice z celého světa.

Poznámka

- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI. V opačném případě použijte při provádění operací displej čelního panelu.
- Pokud chcete tuto funkci použít, musí být přístroj připojen k internetu (str. 27). Správnost přiřazení parametrů sítě (IP adresy atd.) lze zkontrolovat pod položkou „Information“ (str. 93) v nabídce „Setup“.
- Příjem některých internetových rozhlasových stanic nemusí být možný.
- Přístroj využívá službu Airable.Radio. Airable je služba společnosti Tune In GmbH.
- Poskytování této služby může být bez předchozího upozornění přerušeno.
- Názvy složek se liší podle jazyka.

Přehrávání internetového rádia

Chcete-li spustit reprodukci hudby z internetového rádia, postupujte podle následující procedury.

Internetové rádio můžete ovládat prostřednictvím menu na TV obrazovce.

1 Opakovaným stiskem NET vyberte jako vstupní zdroj „NET RADIO“.

Na TV se objeví obrazovka prohlížeče (str. 66).

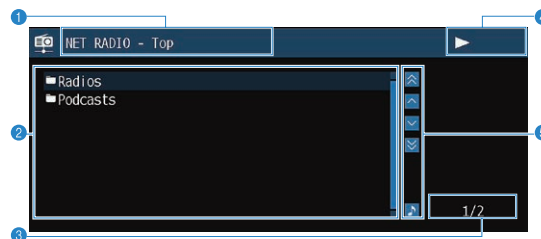
2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskněte ENTER.

Po vybrání internetové rozhlasové stanice se spustí se reprodukce a objeví se obrazovka přehrávače (str. 67).

Poznámka

- Pro návrat na předchozí obrazovku stiskněte RETURN.
- Chcete-li se z obrazovky vyhledávání vrátit na nejvyšší úroveň nabídky, stiskněte RETURN.
- Tisknutím tlačítka DISPLAY přepínáte režimy vyhledávání/přehrávání/vypnuto.

■ Obrazovka prohlížeče



1 Název seznamu

2 Seznam obsahu

Zobrazuje seznam s obsahem internetového rozhlasu. Stiskem kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskem ENTER potvrďte výběr.

3 Číslo položky/celkem

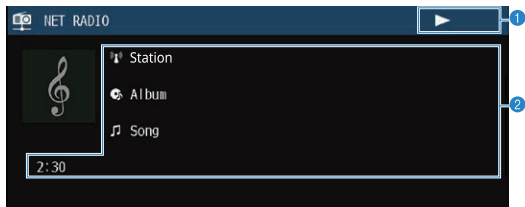
4 Indikátor reprodukce

5 Menu ovládání

Stiskněte šipku (▶) a poté šipkami (Δ/▽) vyberte položku. Stiskem ENTER výběr potvrdíte.

| Ikona | Funkce |
|-------|--|
| | Přejde o 10 stránek zpět. |
| | Přejde na předchozí stránku seznamu. |
| | Přejde na následující stránku seznamu. |
| | Přejde o 10 stránek vpřed. |
| | Návrat do obrazovky přehrávače. |

■ Obrazovka přehrávače



1 Indikátor reprodukce

2 Informace o přehrávání

Zobrazuje název stanice, název alba, název skladby a odehraný čas.

Poznámka

- K zastavení reprodukce použijte tlačítko ovládání externích zařízení (■).
- Některé informace nemusí být v závislosti na konkrétní stanici k dispozici.

Uložení oblíbených internetových stanic

Oblíbené stanice internetového rádia si můžete uložit do složky „Favorites“.

Poznámka

Můžete si uložit až 40 oblíbených položek obsahu USB, Bluetooth a sítě jako zkratky a přistupovat k nim přímo výběrem čísla zkratky (str. 72).

■ Registrace stanice pomocí nabídky Option

Při registraci oblíbených stanic do složky „Favorites“ postupujte takto.

1

Při poslechu internetového rádia stiskněte **OPTION**.

2

Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Add to favorites“ a stiskněte **ENTER**.

Poznámka

- V obrazovce přehrávání je aktuální stanice přidána do složky „Favorites“. V obrazovce vyhledávání je zvolená stanice ze seznamu přidána do složky „Favorites“.
- Stanice registrované ve Favorites jsou označeny „*“.
- Stanice registrovanou ve Favorites můžete odebrat tak, že vyberete stanici a pak „Remove from favorites“.

Přehrávání zvuku ve vyšší kvalitě se zapojením bi-amp

Čtyři interní zesilovače použité pro napájení pouze předních reproduktorů dále zvýší kvalitu zvuku.

Můžete např. použít reprosoustavy s oddělenou basovou a výškovou sekcí pro napájení ze dvou zesilovačů (bi-amp). Vznikne tak silné, široké zvukové pole pomocí dvouzesilovačového systému s basovým a výškovým reproduktorem. Přímé zesílení obou reproduktorů zvláště umožňuje reprodukci výkonného zvuku při zachování vysokého odstupu signál/šum.

Poznámka

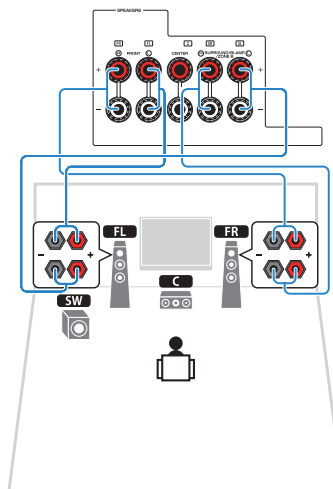
Při použití všech čtyř kanálů vestavěného zesilovače pro bi-amp systém může přístroj napájet pouze reproduktory v konfiguraci se 2.1 nebo 3.1-kanály.

Připojení předních reproduktorů podporujících dvouzesilovačové (bi-amp) zapojení

Pokud používáte přední reproduktory, které podporují dvouzesilovačové zapojení, připojte je ke svorkám FRONT a SURROUND/BI-AMP/ZONE B.

Pokud chcete povolit funkci dvouzesilovačového zapojení, nastavte po připojení napájecího přívodu do síťové zásuvky položku „Power Amp Assign“ (str. 81) v nabídce „Setup“ na hodnotu „BI-AMP“.

Přístroj (zadní panel)



Poznámka

- Není možné současně připojit reproduktory v zapojení bi-amp a reproduktory Zony B.
- Zásuvky FRONT a SURROUND/BI-AMP/ZONE B poskytují stejný signál.

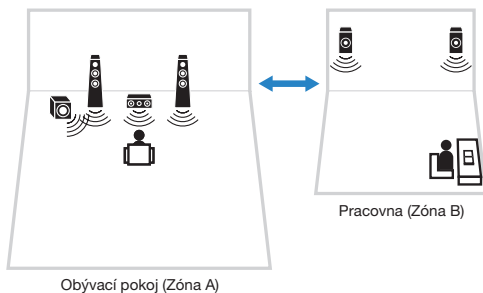
Poznámka

- Než provedete dvouzesilovačové zapojení, odstraňte jakékoli případné propojky nebo kablíky, které v reproduktorové skříni propojují basový reproduktor s výškovým. Další podrobnosti viz příručky dodávané spolu s reproduktory. Pokud neprovádíte dvouzesilovačové zapojení, zajistěte, aby byly na svém místě propojky nebo kablíky, které v reproduktorové skříni propojují basový reproduktor s výškovým.

Přehrávání hudby ve více místnostech

Funkce Zone A/B vám umožní přehrávat vstupní zdroj v místnosti s přístrojem (Zóna A) nebo v jiné místnosti (Zóna B).

Například můžete zapnout Zónu A (vypnout Zónu B), když jste v obývacím pokoji, nebo zapnout Zónu B (vypnout Zónu A), když jste v pracovně. Můžete také zapnout obě zóny, chcete-li stejný zdroj poslouchat v obou místnostech současně.



Poznámka

- Vícekanálové zdroje jsou před výstupem do Zóny B smíchány do 2 kanálů.
- V Zóně A i Zóně B je přehráván stejný zdroj signálu.
- Ve výchozím nastavení se hlasitost v Zóně B mění spolu s hlasitostí Zóny A. Případný rozdíl v hlasitosti mezi Zónami A/B můžete upravit pomocí položky „ZoneB Trim“ v nabídce „Option“ (str. 71). Můžete také nastavit hlasitost Zóny B samostatně (str. 71).
- Zvukový výstup do Zóny A/B můžete automaticky aktivovat/deaktivovat v souvislosti s výběrem scény (str. 45)

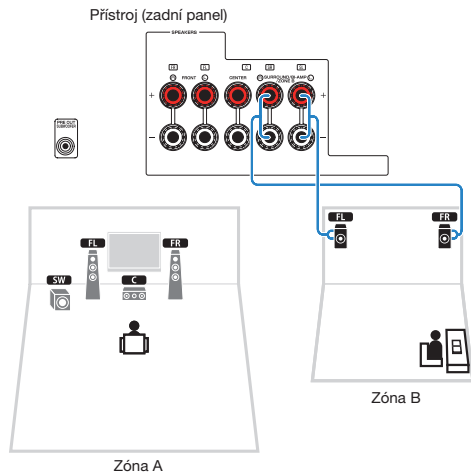
Připojení reproduktorů Zóny B

K přístroji připojte zařízení, které budete používat v zóně B.

Upozornění

- Před připojením reproduktorů odpojte napájecí přívod přístroje ze síťové zásuvky.
- Ujistěte se, že se jednotlivé vodiče reproduktorového kabelu navzájem nedotýkají ani nejsou v kontaktu s kovovými částmi přístroje. V takovém případě by mohlo dojít k poškození přístroje nebo reproduktorů. V případě zkratu reproduktorových kabelů se po zapnutí na čelním displeji objeví „Check SP Wires“.

Reproduktory umístěné v Zóně B připojte k přístroji pomocí reproduktorových kabelů. Chcete-li konektory SURROUND/BI-AMP/ZONE B použít pro reproduktory Zóny B, nastavte po připojení napájecího přívodu do zásuvky položku „Power Amp Assign“ (str. 81) v nabídce „Setup“ na „Zone B“.



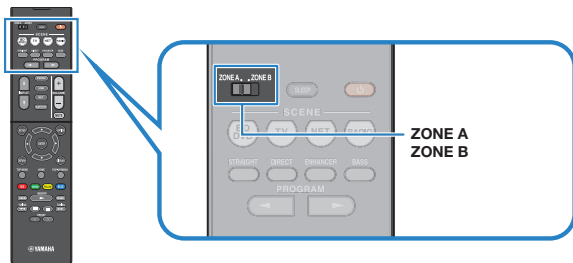
Poznámka

Není možné současně připojit reproduktory v zapojení bi-amp a reproduktory Zóny B.

Ovládání Zóny B

■ Základní postupy při reprodukci

- 1 Přepínač zón přesuňte do polohy „ZONE B“.

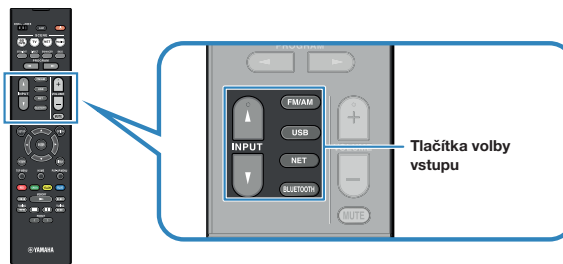


- 2 Stiskněte \odot (vypínání receiveru).

Při každém stisknutí tohoto tlačítka se aktivuje nebo deaktivuje zvukový výstup ZONE B.



- 3 Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte požadovaný vstupní zdroj.



- 4 Spusťte reprodukci na externím zařízení nebo vyberte rozhlasovou stanici.

- 5 Tlačítka VOLUME nastavte hlasitost.

Poznámka

Pro samostatné nastavení hlasitosti Zóny B viz kap. „Nastavení hlasitosti Zóny B samostatně“ (str. 71).

■ Korekce rozdílů hlasitosti mezi Zónami A a B

Pokud vás obtěžují rozdíly v hlasitosti mezi Zónou A a Zónou B, upravte pomocí následující procedury hlasitost pro Zónu B.

1 Stiskněte **OPTION**.

Poznámka

V nabídce přepínač Zone přesuňte do polohy „ZONE A“.

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Volume Trim“ (Volume Trim) a stiskněte **ENTER**.

Poznámka

- Chcete-li se během ovládání menu vrátit na předchozí obrazovku, stiskněte RETURN.
- V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.

3 Pomocí kurzorových tlačítek (Δ/∇) vyberte „ZoneB Trim“ (ZB.Trim) a šípkami (\leftarrow/\rightarrow) upravte nastavení.

Rozsah nastavení

-10,0 dB až +10,0 dB (po 0,5 dB)

Výchozí nastavení

0,0 dB

4 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko **OPTION**.

Poznámka

Toto nastavení není účinné, je-li položka „ZoneB Volume“ (str. 88) nabídky „Setup“ nastavena na „Async“.

■ Nastavení hlasitosti Zóny B samostatně

Je-li položka „ZoneB Volume“ (str. 88) nabídky „Setup“ nastavena na „Async“, můžete hlasitost Zóny B upravovat samostatně.

1 Přepínač zón přesuňte do polohy „ZONE B“.

2 Stiskem **VOLUME** nastavte hlasitost Zóny B.

Poznámka

Chcete-li umlčet zvukový výstup Zóny B, stiskněte MUTE.

Registrace oblíbených položek (zkratky)

Můžete si uložit až 40 oblíbených položek obsahu USB a sítě jako zkratky a přistupovat k nim přímo výběrem čísla zkratky.

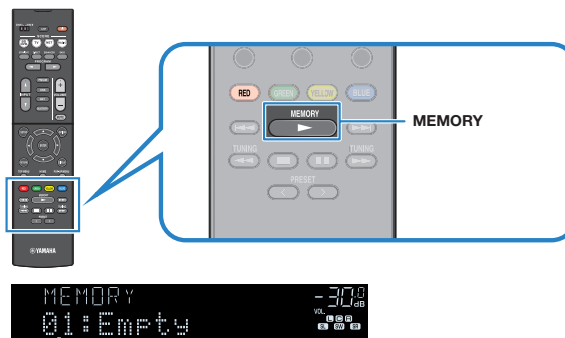
Poznámka

- Rovněž můžete použít funkci „Favorites“ pro uložení internetových rozhlasových stanic (str. 67).
- Přístroj registruje obsah z Bluetooth a AirPlay jako vstupní zdroje. Jednotlivé obsahy není možné registrovat.

■ Registrace položky

Vyberte požadovanou položku a uložte ji pod číslem zkratky.

- 1 **Přehrávejte skladbu nebo rádio, které chcete uložit.**
- 2 **Podržte na 3 sekundy tlačítko MEMORY.**



Číslo zkratky (bliká)

Poznámka

Pro změnu čísla zkratky, ke které se položka zaregistruje, po kroku 2 tlačítkem PRESET zvolte číslo zkratky.



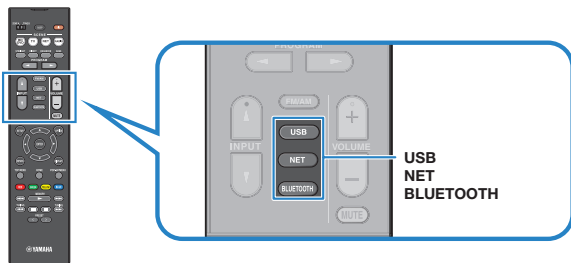
„Empty“ (nevyužito) nebo již registrovaná položka

- 3 **Registraci potvrďte stiskem tlačítka MEMORY.**

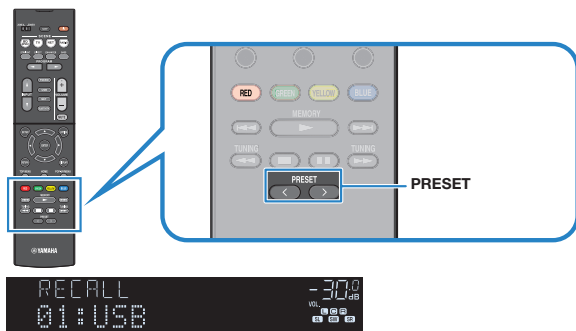
■ Vyvolání registrované položky

Vyvolání registrované položky volbou čísla zkratky.

1 Stiskněte BLUETOOTH, NET nebo USB.



2 Opakovaným stiskem PRESET vyberte požadovanou položku.



Poznámka

- Pokud nejsou uloženy žádné položky, objeví se „No Presets“.
- Registrovanou položku nelze vyvolat v těchto případech.
 - K přístroji není připojeno žádné USB zařízení obsahující registrované položky.
 - PC, na kterém je uložena vybraná položka, je vypnuté nebo odpojené od sítě.
 - Zvolený internetový obsah je přechodně nedostupný nebo mimo provoz.
 - Registrovaná položka (soubor) byla smazána nebo přemístěna.
 - Nelze vytvořit spojení Bluetooth.
- Při registraci hudebních souborů z USB paměti nebo PC si přístroj pamatuje relativní polohu souboru ve složce. Pokud poté vymažete nebo přidáte soubory do složky, přístroj nebude schopen požadovaný soubor správně vyvolat. V takovém případě zaregistrujte soubor znovu.
- Registrovaný obsah (skladby a Internetové stanice) je možné zobrazit v podobě seznamu a snadno vyvolat pomocí aplikace MusicCast CONTROLLER (str. 42) v mobilním zařízení.

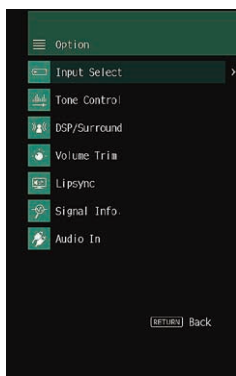
Konfigurace nastavení reprodukce pro různé zdroje (nabídka Option)

Pro různé zdroje můžete nakonfigurovat různá nastavení reprodukce. Toto menu je k dispozici z čelního panelu (nebo na TV obrazovce) a umožňuje vám jednoduše nakonfigurovat nastavení během reprodukce.

1 Stiskněte OPTION.



Čelní displej



TV obrazovka

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskněte ENTER.

Poznámka

Chcete-li se během ovládání menu vrátit na předchozí obrazovku, stiskněte RETURN.

3 Pomocí kurzorových tlačítek (</>) vyberte nastavení.

4 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko OPTION.

Položky nabídky Option

Poznámka

- Dostupné položky se liší v závislosti na vybraném vstupním zdroji.
- V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.
- Výchozí nastavení jsou podtržena.
- Některé položky nabídky streamování zvuku jsou dostupné v závislosti na zemi pořízení přístroje. Řiďte se instrukcemi na příloženém CD-ROM.

| Položka | Funkce | Strana | |
|------------------------------------|---|---|---------|
| Input Select (Input Select) | Přepínání vstupních zdrojů. | str. 75 | |
| Tone Control (Tone Control) | Oddělené nastavení podání hloubek a výšek zvukového výstupu. | str. 75 | |
| | Program (PRG) | Volí zvukové programy a stereofonní reprodukci. | str. 47 |
| | Sur.Decode (SrDec) | Volba zvukového dekodéru při volbě programu Sur.Decode. | str. 49 |
| DSP/Surround (DSP/Surround) | DSP Level (DSP Level) | Nastavení úrovně efektu zvukového pole. | str. 75 |
| | Adaptive DRC (A.DRC) | Stanovuje, zda se má při ovládání hlasitosti automaticky upravovat dynamický rozsah (od maxima po minimum). | str. 75 |
| | Enhancer (Enhancer) | Povolení/zakázání režimu vylepšení komprimované hudby. | str. 76 |
| | Input Trim (In. Trim) | Koriguje rozdíly v hlasitosti mezi jednotlivými vstupními zdroji. | str. 76 |
| Volume Trim (Volume Trim) | Subwoofer Trim (SW.Trim) | Jemné nastavení hlasitosti subwooferu. | str. 76 |
| | ZoneB Trim (ZB.Trim) | Korekce rozdílů hlasitosti mezi zónami A a B. | str. 71 |
| Lipsync (Lipsync) | Povolení/zakázání funkce „Lipsync“ v nabídce „Setup“. | str. 76 | |
| Signal Info. (Signal Info.) | Zobrazení informací o video/audio signálu. | str. 76 | |
| Audio In (Audio In) | Kombinuje video konektor vybraného vstupního zdroje s audio konektorem jiného vstupního zdroje. | str. 77 | |
| Video Out (Video Out) | Volba video signálu, který má být přiveden na výstup spolu se zvoleným audio zdrojem. | str. 77 | |
| FM Mode (FM Mode) | Při příjmu FM rozhlasu přepínání mezi režimem „Stereo“ a „Mono“. | str. 51 | |

| Položka | Funkce | Strana |
|--|--|--|
| Preset (Preset) | Auto Preset | Automaticky uloží FM rozhlasové stanice se silným signálem jako předvolby. str. 52 |
| | Clear Preset | Vymaže rozhlasové stanice uložené pod čísly předvolby. str. 54 |
| Traffic Program (TrafficProgram) | (Pouze modely pro V.B. a Evropu) Automaticky vyhledá stanici s dopravním zpravodajstvím. str. 55 | |
| Shuffle (Shuffle) | Konfigurace nastavení opakovaného přehrávání pro paměťové zařízení USB (str. 62) nebo mediální server (str. 65). — | |
| Repeat (Repeat) | Konfigurace nastavení opakovaného přehrávání pro paměťové zařízení USB (str. 62) nebo mediální server (str. 65). — | |
| Volume Interlock (Vol.Interlock) | Povolení/zakázání ovládání hlasitosti z iTunes/iPodu prostřednictvím AirPlay. str. 77 | |
| Add to favorites (Add to Fav.) Remove from favorites (RemovefromFav.) | Přidá vaše oblíbené internetové rádio do složky „Favorites“ nebo je ze složky „Favorites“ odstraní. str. 67 | |

Input Select (Input Select)

Přepínání vstupních zdrojů. Stiskem ENTER přepnete na zvolený vstup.

Tone Control (Tone Control)

Oddělené nastavení podání výšek (Treble) a hloubek (Bass) zvukového výstupu.

Volby

Treble (výšky), Bass (hloubky)

Rozsah nastavení

-6,0 dB až 0,0 dB až +6,0 dB (s krokem 0,5 dB)

Poznámka

- Pokud jsou volby „Treble“ a „Bass“ nastaveny na 0.0 dB, zobrazí se „Bypass“.
- Tónové korekce můžete rovněž nastavit prvky na panelu. Stiskem TONE CONTROL vyberte „Treble“ nebo „Bass“ a pak stiskem PROGRAM proveďte nastavení.
- Pokud nastavíte hloubky a výšky na příliš extrémní hodnoty, nemusí být zvuk soudržný se zvukem ostatních kanálů.

DSP/Surround (DSP/Surround)

Konfigurace programu zvukového pole a prostorových nastavení.

DSP Level (DSP Level)

Nastavení úrovně efektu zvukového pole.

Rozsah nastavení

-6 dB až 0 dB až +3 dB (s krokem 1 dB)

Adaptive DRC (A.DRC)

Stanovuje, zda se má při ovládání úrovně hlasitosti automaticky upravovat dynamický rozsah (od maxima po minimum). Nastavení „On“ je užitečné pro noční poslech při nízké hlasitosti.

Nastavení

| | |
|-----------|--|
| On (On) | Automatické nastavení dynamického rozsahu. |
| Off (Off) | Dynamický rozsah není automaticky upravován. |

Při nastavení na „On“ bude při nízké hlasitosti dynamický rozsah úzký a s rostoucí hlasitostí se bude rozšiřovat.

Enhancer (Enhancer)

Zapne/vypne režim vylepšení komprimované hudby (str. 50).

Poznámka

- Toto nastavení je aplikováno na každý vstupní zdroj zvlášť.
- K povolení/zakázání funkce Compressed Music Enhancer (str. 50) můžete také použít tlačítko ENHANCER na dálkovém ovladači.

Nastavení

| | |
|-----------|---|
| Off (Off) | Zakázání režimu vylepšení komprimované hudby. |
| On (On) | Povolení režimu vylepšení komprimované hudby. |

Výchozí nastavení

TUNER, (síťové zdroje), AirPlay, SERVER, NET RADIO, Bluetooth, USB: On (On)
Ostatní: Off (Off)

Volume Trim (Volume Trim)

Jemné seřízení rozdílů v hlasitosti mezi vstupními zdroji nebo hlasitosti subwooferu.

Input Trim (In.Trim)

Koriguje rozdíly v hlasitosti mezi jednotlivými vstupními zdroji. Pokud vás ruší rozdílná hlasitost při přepínání mezi různými vstupními zdroji, můžete rozdíly korigovat pomocí této funkce.

Poznámka

Toto nastavení je aplikováno na každý vstupní zdroj zvlášť.

Rozsah nastavení

-6 dB až 0,0 dB až +6,0 dB (s krokem 0,5 dB)

Subwoofer Trim (SW.Trim)

Jemné nastavení hlasitosti subwooferu.

Rozsah nastavení

-6 dB až 0,0 dB až +6,0 dB (s krokem 0,5 dB)

Lipsync (Lipsync)

Povolení/zakázání nastavení nakonfigurovaných v položce „Lipsync“ (str. 87) nabídky „Setup“.

Poznámka

Toto nastavení je aplikováno na každý vstupní zdroj zvlášť.

Nastavení

| | |
|-----------|---------------------------|
| Off (Off) | Zakázání úprav „Lipsync“. |
| On (On) | Povolení úprav „Lipsync“. |

Signal Info. (Signal Info.)

Zobrazení informací o video/audio signálu.

Volby

| | |
|-----------------------|--|
| Format (FORMAT) | Zvukový formát vstupního signálu |
| Channel (CHANNEL) | Počet zdrojových kanálů ve vstupním signálu (přední/prostorové/LFE) Například „3/2/0.1“ znamená 3 přední kanály, 2 prostorové kanály a LFE. |
| Sampling (SAMPLING) | Počet vzorků za vteřinu ve vstupním digitálním signálu |
| Video In (VIDEO IN) | Typ a rozlišení vstupního digitálního signálu |
| Video Out (VIDEO OUT) | Typ a rozlišení výstupního digitálního signálu |

Poznámka

Chcete-li přepnout informace na čelním displeji, stiskněte opakovaně kurzorová tlačítka (Δ/∇).

■ Audio In (Audio In)

Kombinuje video konektor vybraného vstupního zdroje s audio konektorem jiného vstupního zdroje. Tuto funkci použijte například v následujících případech.

- Při připojení přehrávače, který podporuje HDMI video výstup, ale nepodporuje výstup zvuku prostřednictvím HDMI

Vstupní zdroje

HDMI 1-4, AV 1-3

Nastavení

AV 1-3, AUDIO 1-3

Postup nastavení

Viz „Změna kombinace vstupních konektorů video/ audio signálu“ (str. 24).

■ Video Out (Video Out)

Volba video signálu, který má být přiveden na výstup spolu se zvoleným audio zdrojem. Můžete například sledovat video a poslouchat přitom rádio.

Vstupní zdroje

AUX, AUDIO 1-3, TUNER, (síťové zdroje), AirPlay, MusicCast Link, SERVER, NET RADIO, Bluetooth, USB

Nastavení

| | |
|------------------|---|
| <u>Off (Off)</u> | Na výstup není přiváděn žádný video signál. |
| HDMI 1-4, AV 1-3 | Na výstup je přiváděn videosignál z příslušného video vstupu. |

■ Volume Interlock (Vol.Interlock)

Povolení/zakázání ovládání hlasitosti z iTunes/iPodu prostřednictvím AirPlay.

Nastavení

| | |
|----------------------|---|
| <u>Off (Off)</u> | Zakáže ovládání hlasitosti z iTunes/iPhonu. |
| <u>Limited (Ltd)</u> | Povolí ovládání hlasitosti z iTunes/iPhonu v omezeném rozsahu (-80 dB až -20 dB a mute-umlčet). |
| <u>Full (Full)</u> | Povolí ovládání hlasitosti z iTunes/iPhonu v plném rozsahu (-80 dB až +16,5 dB a mute-umlčet). |

KONFIGURACE

Konfigurace různých funkcí (nabídka Setup)

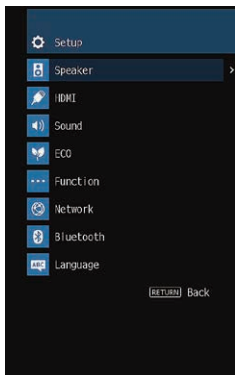
Různé funkce tohoto přístroje můžete konfigurovat prostřednictvím menu na TV obrazovce.

Poznámka

- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI. V opačném případě použijte při provádění operací displej čelního panelu.
- Jestliže je k dispozici nový firmware, objeví se zpráva. Pro podrobnosti viz „Aktualizace firmware prostřednictvím sítě“ (str. 100).
- Jestliže je k dispozici nový firmware, objeví se na obrazovce symbol obálky (✉).

1 Stiskněte **SETUP**.

2 Pomocí **kurzorových tlačítek** vyberte menu a stiskněte **ENTER**.



3 Pomocí **kurzorových tlačítek** vyberte položku a stiskněte **ENTER**.

Poznámka

Chcete-li se během ovládání menu vrátit na předchozí obrazovku, stiskněte RETURN.

4 Pomocí **kurzorových tlačítek** (</>) vyberte nastavení a stiskněte **ENTER**.

5 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko **SETUP**.

Položky menu Setup

| Menu | Položka | Funkce | Strana | |
|---------------------------|--|--|---|---------|
| Speaker | Configuration | Power Amp Assign | Volba reproduktorového systému. | str. 81 |
| | | Subwoofer | Vyberte, zda je či není připojen subwoofer. | str. 81 |
| | | Front | Volí velikost předních reproduktorů. | str. 81 |
| | | Center | Vyberete, zda je či není připojen centrální reproduktor a nastavte jeho velikost. | str. 81 |
| | | Surround | Vyberete, zda jsou připojeny prostorové reproduktory a nastavte jejich velikost. | str. 82 |
| | | Crossover | Nastavte spodní frekvenční mez pro signály přehrávané reproduktory nastavenými na „Small“. | str. 82 |
| | | Subwoofer Phase | Nastavuje fázi subwooferu. | str. 82 |
| | | Extra Bass | Povoluje/potlačuje Extra Bass. | str. 82 |
| | | Virtual CINEMA FRONT | Volba použití 5kanálové konfigurace reproduktorů (Virtual CINEMA FRONT). | str. 82 |
| | | Distance | Zobrazuje vzdálenost mezi jednotlivými reproduktory a místem poslechu. | str. 82 |
| | Level | Upravuje hlasitost každého reproduktoru. | str. 83 | |
| | Equalizer | Nastavení zvuku pomocí ekvalizéru. | str. 83 | |
| | Test Tone | Povolení/zakázání výstupu testovacích tónů. | str. 83 | |
| | HDMI | HDMI Control | Povoluje nebo zakazuje funkci HDMI Control. | str. 84 |
| Audio Output | | Povolí/zakáže výstup zvuku z TV. | str. 84 | |
| Standby Through | | Určuje, zda má být obraz/zvuk (vstupující prostřednictvím HDMI konektorů) přiváděn do TV i tehdy, je-li přístroj v pohotovostním režimu. | str. 84 | |
| 4K Upscaling | | Zapíná/vypíná funkci upscaleru. | str. 84 | |
| TV Audio Input | | Volba vstupních audio konektorů na tomto přístroji, které se použijí pro vstup zvuku z TV. | str. 84 | |
| Standby Sync | | Zvolte, zda mají tento přístroj a televizor synchronizovat přechod do pohotovostního režimu pomocí funkce HDMI Control. | str. 85 | |
| ARC | | Povolení nebo zakázání ARC. | str. 85 | |
| SCENE | | Povolení nebo zakázání reprodukce SCENE link. | str. 85 | |
| CINEMA DSP 3D Mode | | Povoluje/zakazuje CINEMA DSP 3D. | str. 86 | |
| DSP Parameter | | Panorama | Povolení nebo zakázání efektu rozšířeného zvuku předních kanálů. | str. 86 |
| Center Width | Nastavení efektu rozšířeného zvuku centrálního kanálu. | str. 86 | | |
| Dimension | Upravuje rozdíl ve velikosti mezi předním zvukovým polem a prostorovým zvukovým polem. | str. 86 | | |
| Center Image | Upravuje úroveň orientace středu (efekt rozšíření) předního zvukového pole. | str. 86 | | |
| Sound | Lipsync | Select | Volí metodu seřízení prodevy mezi video a audio výstupem. | str. 87 |
| | | Adjustment | Manuální seřízení zpoždění mezi video a audio výstupem. | str. 87 |
| | Dialogue | Dialogue Level | Upravuje hlasitost dialogů. | str. 87 |
| | | Scale | Nastavuje rozsah zobrazení hlasitosti. | str. 87 |
| | | Dynamic Range | Umožňuje zvolit metodu upravení dynamického rozsahu pro reprodukci bitového toku (bitstream) audio signálů Dolby Digital a DTS. | str. 87 |
| | Volume | Max Volume | Nastavení omezení hlasitosti. | str. 88 |
| | | Initial Volume | Nastavuje počáteční hlasitost po zapnutí receiveru. | str. 88 |
| | | ZoneB Volume | Určuje, zda se bude hlasitost v Zóně B měnit současně se Zónou A. | str. 88 |

| Menu | Položka | Funkce | Strana | |
|--------------------------|---------------------------------------|--|---|---|
| ECO | Auto Power Standby | Nastavuje interval do automatického přechodu do pohotovostního režimu. | str. 89 | |
| | ECO Mode | Povoluje nebo zakazuje režim úspory energie (eco). | str. 89 | |
| Function | Input Rename | Umožňuje změnit názvy vstupních zdrojů, zobrazovaných na displeji čelního panelu. | str. 90 | |
| | Input Skip | Volba přeskočení vstupního zdroje při volbě tlačítkem INPUT. | str. 91 | |
| | Dimmer | Nastavuje jas displeje čelního panelu. | str. 91 | |
| | Memory Guard | Ochrana před nechtěnou změnou nastavení. | str. 91 | |
| | Remote Color Key | Nastavení funkcí přístroje po stisknutí tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači. | str. 92 | |
| | Information | Zobrazuje síťové informace na přístroji. | str. 93 | |
| Network | Network Connection | Volba způsobu připojení k síti. | str. 93 | |
| | IP Address | Konfigurace síťových parametrů (např. IP adresy). | str. 93 | |
| | MAC Address Filter | Nastavení filtrování MAC adres pro omezení přístupu k přístroji z ostatních síťových zařízení. | str. 94 | |
| | DMC Control | Určuje, zda DLNA-kompatibilnímu DMC ovladači (Digital Media Controller) povolit ovládání reprodukce. | str. 94 | |
| | Network Standby | Určuje, zda povolit/zakázat funkci umožňující zapnutí přístroje z jiných síťových zařízení. | str. 94 | |
| | Network Name | Editace síťového jména (název zařízení v síti) zobrazovaného na ostatních síťových zařízeních. | str. 95 | |
| | MusicCast Link Power Interlock | Určuje, zda se při zapnutí zařízení master sítě MusicCast (tohoto přístroje) zapnou i ostatní zařízení v síti. | str. 95 | |
| | Network Update | Aktualizace firmware prostřednictvím sítě. | str. 95 | |
| | Bluetooth | Zapíná/vypíná funkce Bluetooth. | str. 95 | |
| | Bluetooth | Audio Receive | Disconnect | Ukončuje připojení Bluetooth mezi zařízením Bluetooth (jako smartphone) a přístrojem. |
| Bluetooth Standby | | | Určuje, zda povolit/zakázat funkci umožňující zapnutí přístroje ze zařízení Bluetooth (Bluetooth standby). | str. 96 |
| Audio Send | | Transmitter | Zapíná/vypíná funkce přenosu zvuku po Bluetooth. | str. 96 |
| | | Device Search | Vyhledávání dostupných zařízení Bluetooth (reproduktorů/sluchátek) při použití přístroje jako vysílače Bluetooth. str. 57 | str. 57 |
| Language | | Volba jazyka nabídek na obrazovce. | str. 96 | |

Speaker

Manuální konfigurace nastavení reproduktorů.

Poznámka

Výchozí nastavení jsou podtržena.

■ Configuration

Konfigurace výstupních charakteristik reproduktorů.

Poznámka

Při konfiguraci velikosti reproduktorů vyberte „Large“, pokud je průměr basového reproduktoru vaší reproduktorové skříně 16 cm a větší, nebo vyberte „Small“, pokud je menší než 16 cm.

Power Amp Assign

Volba reproduktorového systému.

Kromě 5.1kanalového reproduktorového systému jsou možné různé další konfigurace reproduktorů reproduktory Zóny B nebo dvouzesilovačové zapojení.

Nastavení

| | |
|-----------------|---|
| <u>Surround</u> | Vyberte tuto možnost, pokud používáte normální reproduktorový systém (nepoužíváte reproduktory v Zóně B ani dvouzesilovačové zapojení). |
| BI-AMP | Tuto možnost vyberte, pokud připojujete přední reproduktory, které podporují dvouzesilovačové (bi-amp) zapojení (str. 68). |
| Zone B | Tuto možnost vyberte, pokud vedle reproduktorů v hlavní zóně (Zóna A) používáte reproduktory v Zóně B (str. 69). |

Subwoofer

Vyberte, zda je či není připojen subwoofer.

Nastavení

| | |
|------------|---|
| <u>Use</u> | Vyberte, je-li připojen subwoofer. Subwoofer bude vytvářet zvuk ze signálů kanálu LFE (low-frequency effect) a basových zvuků ostatních kanálů. |
| None | Vyberte, pokud není připojen subwoofer. Přední reproduktory budou reprodukovat zvuky LFE kanálu (low-frequency effect) a basové frekvence ostatních kanálů. |

Front

Volí velikost předních reproduktorů.

Nastavení

| | |
|--------------|---|
| <u>Small</u> | Vyberte pro malé reproduktory. Nízkofrekvenční složky (nastavitelné v poloze „Crossover“) signálu předních kanálů budou přehrávány subwooferem. |
| Large | Vyberte pro velké reproduktory. Přední reproduktory budou přehrávat všechny frekvenční složky signálu předních kanálů. |

Poznámka

Pokud je položka „Subwoofer“ nastavena na „None“, je položka „Front“ automaticky nastavena na „Large“.

Center

Vyberete, zda je či není připojen centrální reproduktor a nastavte jeho velikost.

Nastavení

| | |
|--------------|---|
| <u>Small</u> | Vyberte pro malé reproduktory. Nízkofrekvenční složky (nastavitelné v poloze „Crossover“) signálu centrálního kanálu budou přehrávány subwooferem nebo předními reproduktory. |
| Large | Vyberte pro velké reproduktory. Centrální reproduktor bude přehrávat všechny frekvenční složky signálu centrálního kanálu. |
| None | Vyberte, není-li připojen žádný centrální reproduktor. Zvuk centrálního kanálu bude reprodukován předními reproduktory. |

Surround

Vyberete, zda jsou či nejsou připojeny prostorové reproduktory a nastavíte jejich velikost.

Nastavení

| | |
|--------------|--|
| <u>Small</u> | Vyberte pro malé reproduktory. Nízkofrekvenční složky (nastavitelné v poloze „Crossover“) signálu prostorového kanálu budou přehrávány subwooferem nebo předními reproduktory. |
| Large | Vyberte pro velké reproduktory. Prostorové reproduktory budou přehrávat všechny frekvenční složky signálu prostorového kanálu. |
| None | Vyberte, když nejsou připojeny žádné prostorové reproduktory. Zvuk prostorového kanálu bude reprodukován předními reproduktory. Virtual CINEMA DSP pracuje při volbě zvukového programu. |

Crossover

Nastavuje spodní frekvenční mez pro signály přehrávané reproduktory nastavenými na „Small“. Frekvence pod touto hranicí budou reprodukovány subwooferem nebo předními reproduktory.

Nastavení

40 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 90 Hz, 100 Hz, 110 Hz, 120 Hz, 160 Hz, 200 Hz

Poznámka

Pokud lze na vašem subwooferu nastavit hlasitost a dělicí kmitočety, nastavte hlasitost na polovinu a dělicí kmitočety na maximum.

Subwoofer Phase

Nastavuje fázi subwooferu. Pokud zvuk postrádá basy nebo jsou basy nejasné, přepněte fázi subwooferu.

Nastavení

| | |
|---------------|----------------------------|
| <u>Normal</u> | Fáze subwooferu se nemění. |
| Reverse | Obrací fázi subwooferu. |

Extra Bass

Povoluje/potlačuje Extra Bass. Po povolení Extra Bass si můžete užívat basového základu hudby bez ohledu na velikost připojených reproduktorů nebo přítomnost subwooferu.

Nastavení

| | |
|------------|-----------------------|
| <u>Off</u> | Potlačuje Extra Bass. |
| On | Povoluje Extra Bass. |

Poznámka

Funkci Extra Bass můžete rovněž povolit/zakázat stiskem tlačítka BASS na ovladači (str. 50).

Virtual CINEMA FRONT

Volba použití 5kanálové konfigurace reproduktorů (Virtual CINEMA FRONT).

Nastavení

| | |
|------------|--|
| <u>Off</u> | Potlačuje konfiguraci s 5 předními reproduktory. |
| On | Povoluje konfiguraci s 5 předními reproduktory. |

Poznámka

- „On“ vyberte pouze při použití konfigurace Virtual CINEMA FRONT (str. 16).
- Toto nastavení není k dispozici, je-li je „Surround“ nastaveno na „None“.

Distance

Nastavte vzdálenost jednotlivých reproduktorů od místa poslechu tak, aby zvuky z reproduktorů dosáhly místa poslechu ve stejný okamžik. Nejprve nastavte jednotku na „Meter“ (metry) nebo „Feet“ (stopy).

Volby

Front L, Front R, Center, Surround L, Surround R, Subwoofer

Rozsah nastavení

0,30 m až 3,00 m až 24,00 m, s krokem 0,05 m

■ Level

Upravuje hlasitost každého reproduktoru.

Volby

Front L, Front R, Center, Surround L, Surround R, Subwoofer

Rozsah nastavení

-10,0 dB až 0,0 dB až +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)

■ Equalizer

Nastavení zvuku pomocí ekvalizéru.

EQ Select

Volba typu použitého ekvalizéru.

Nastavení

| | |
|-----|---|
| PEQ | Aplikují se hodnoty parametrického ekvalizéru zjištěné při měření YPAO (str. 30). |
| GEQ | Vyberte, pokud chcete nastavit ekvalizér manuálně. Pro podrobnosti viz „Manuální nastavení ekvalizéru“. |
| Off | Ekvalizér není použit. |

Poznámka

„PEQ“ je k dispozici pouze v případě, že bylo provedeno měření YPAO (str. 30).

■ Manuální nastavení ekvalizéru

- 1** Nastavte „EQ Select“ na „GEQ“.
- 2** Pomocí kurzorových tlačítek (Δ/∇) vyberte „Channel“ a kurzorovými tlačítky (\leftarrow/\rightarrow) vyberte požadovaný reproduktorový kanál.
- 3** Pomocí kurzorových tlačítek (Δ/∇) vyberte požadované pásmo (frekvenci) a kurzorovými tlačítky (\leftarrow/\rightarrow) nastavte zisk.

Rozsah nastavení

-6,0 dB až +6,0 dB

- 4** Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko **SETUP**.

■ Test Tone

Povolení/zakázání výstupu testovacích tónů. Testovací tóny vám pomáhají seřadit vyvážení reproduktorů nebo nastavení ekvalizéru při současném sledování výsledného efektu.

Nastavení

| | |
|-----|--|
| Off | Testovací tóny nejsou generovány. |
| On | Při nastavování vyvážení reproduktorů a ekvalizéru jsou automaticky generovány testovací tóny. |

HDMI

Konfigurace HDMI nastavení.

Poznámka

Výchozí nastavení jsou podtržena.

HDMI Control

Povolení nebo zakázání funkce HDMI Control (str. 116).

Nastavení

| | |
|------------|--|
| <u>Off</u> | Zakázání funkce HDMI Control. |
| On | Povolení funkce HDMI Control. Konfigurujte nastavení v položkách „TV Audio Input“, „Standby Sync“, „ARC“ a „SCENE“. |

Poznámka

Chcete-li použít funkci HDMI Control, je třeba po připojení zařízení kompatibilních s funkcí HDMI Control provést nastavení funkce HDMI Control link (str. 116).

Audio Output

Povolení nebo zakázání audio výstupu z TV připojené ke konektoru HDMI OUT.

Nastavení

| | |
|------------|---------------------------|
| <u>Off</u> | Zakáže výstup zvuku z TV. |
| On | Povolí výstup zvuku z TV. |

Poznámka

Toto nastavení je k dispozici pouze tehdy, je-li „HDMI CONTROL“ nastaveno na „Off“.

Standby Through

Určuje, zda má být obraz/zvuk (vstupující prostřednictvím HDMI konektorů) přiváděn do TV i tehdy, je-li přístroj v pohotovostním režimu. Je-li tato funkce nastavena na „On“ nebo „Auto“, můžete tlačítky volby vstupu (HDMI 1-4) vybrat HDMI vstup i tehdy, je-li přístroj v pohotovostním režimu (indikátor pohotovostního režimu na přístroji bliká).

Nastavení

| | |
|------------|---|
| <u>Off</u> | (Je-li „HDMI Control“ nastaveno na „Off“) Audio/video signály nejsou přiváděny do TV. |
| Auto | Automaticky volí reprodukci audio a video v závislosti na stavu připojených zařízení. |
| On | Audio/video signály jsou přiváděny do TV. (Přístroj má větší spotřebu, než když je vybráno „Off“.) |

4K Upscaling

Zapíná/vypíná funkci upscaleru. Po zapnutí se obsah v 1080p zobrazuje v rozlišení 4K.

Nastavení

| | |
|------------|--------------------------|
| <u>Off</u> | Vypne funkci upscaleru. |
| On | Zapíná funkci upscaleru. |

TV Audio Input

Volba vstupních audio konektorů přístroje, které se při nastavení „HDMI Control“ na „On“ použijí pro vstup zvuku z TV. Jakmile televizor přepnete na jeho vestavěný přijímač, přepne se na tomto přístroji vstup automaticky na zvuk z TV.

Nastavení

AV 1-3, AUDIO 1-3

Výchozí nastavení

AUDIO1

Poznámka

Jestliže je zvuk TV přiváděn do tohoto přístroje prostřednictvím ARC, nelze zde vybrané konektory použít pro připojení externího zařízení, protože vstup bude použit pro vstup zvuku z TV.

■ Standby Sync

Zvolte, zda se má při nastavení „HDMI Control“ na „On“ použít funkce HDMI Control k synchronizaci přechodu do pohotovostního režimu mezi tímto přístrojem a TV.

Nastavení

| | |
|------|---|
| Off | Při vypnutí TV nepřejde tento přístroj do pohotovostního režimu. |
| On | Při vypnutí TV přejde tento přístroj do pohotovostního režimu. |
| Auto | Při vypnutí TV přejde tento přístroj do pohotovostního režimu pouze tehdy, přijímá-li tento přístroj z TV zvuk nebo HDMI signály. |

■ ARC

Povolí/zakáže funkci ARC (str. 22) při nastavení funkce „HDMI Control“ na „On“.

Nastavení

| | |
|-----|-------------|
| Off | Zakáže ARC |
| On | Povolí ARC. |

Poznámka

Za normálních okolností není třeba toto nastavení měnit. V případě, že z reproduktorů připojených k tomuto přístroji vychází šum, protože přístroj nepodporuje audio signály vstupující prostřednictvím ARC, nastavte „ARC“ na „Off“ a použijte reproduktory televizoru.

■ SCENE

Povoluje/zakazuje SCENE link reprodukci při nastavení „HDMI Control“ na „On“.
Je-li povolena reprodukce SCENE link, pracují HDMI-kompatibilní zařízení připojená k přístroji prostřednictvím HDMI při výběru scény automaticky následujícím způsobem.

- TV: zapnutí a zobrazení obrazu z přehrávacího zařízení
- Přehrávací zařízení: Spustí se reprodukce

Volby (Tlačítka SCENE)

BD / DVD, TV, NET, RADIO

Nastavení

| | |
|-----|--|
| Off | Zakáže SCENE link reprodukci pro vybrané tlačítko SCENE. |
| On | Povolí SCENE link reprodukci pro vybrané tlačítko SCENE. |

Výchozí nastavení

BD / DVD, TV: On

NET, RADIO: Off

Poznámka

SCENE link reprodukce nemusí vinou nekompatibility mezi zařízeními pracovat správně. Doporučujeme používat TV a přehrávače stejného výrobce, aby funkce HDMI Control pracovala co nejefektivněji.

Sound

Konfiguruje nastavení audio výstupu.

Poznámka

Výchozí nastavení jsou podtržena.

DSP Parameter

Konfiguruje nastavení prostorového dekodéru.

CINEMA DSP 3D Mode

Povoluje/zakazuje CINEMA DSP 3D (str. 47). Při nastavení této funkce na „On“ pracuje CINEMA DSP 3D dle vybraného zvukového programu (kromě 2ch Stereo a 5ch Stereo).

Nastavení

| | |
|-----------|-------------------------|
| Off | Zakazuje CINEMA DSP 3D. |
| <u>On</u> | Povoluje CINEMA DSP 3D. |

Panorama

Povolení nebo zakázání efektu rozšířeného zvuku předních kanálů. Je-li tato funkce povolena, můžete zvuky levého a pravého předního kanálu rozprostřít do prostoru a vytvořit rozlehlé zvukové pole doplňované zvukovým polem prostorových kanálů. Toto nastavení je účinné při volbě „DPL Music“.

Nastavení

| | |
|-----------|--|
| Off | Zakázání efektu rozšířeného zvuku předních kanálů. |
| <u>On</u> | Povolení efektu rozšířeného zvuku předních kanálů. |

Center Width

Nastavení efektu rozšířeného zvuku centrálního kanálu. Zvýšením hodnoty posílíte efekt rozšíření, snížením hodnoty jej omezíte (blíže středu). Toto nastavení je účinné při volbě „DPL Music“.

Rozsah nastavení

0 až 3 až 7

Dimension

Upravuje rozdíl ve velikosti mezi předním zvukovým polem a prostorovým zvukovým polem. Zvýšením hodnoty posílíte přední zvukové pole, snížením hodnoty posílíte prostorové zvukové pole. Toto nastavení je účinné při volbě „DPL Music“.

Rozsah nastavení

-3 až 0 až +3

Center Image

Upravuje úroveň orientace středu (efekt rozšíření) předního zvukového pole. Zvýšením hodnoty posílíte středovou orientaci (slabší efekt rozšíření), snížením hodnoty zeslabíte středovou orientaci (silnější efekt rozšíření). Toto nastavení je účinné při volbě „Neo:6 Music“.

Rozsah nastavení

0,0 až 0,3 až 1,0

Lipsync

Upravuje zpoždění mezi video a audio výstupem.

Poznámka

Funkci Lipsync můžete pro jednotlivé vstupní zdroje povolit nebo zakázat pomocí „Lipsync (Lipsync)“ (str. 76) v nabídce „Option“.

Select

Volí metodu seřízení prodlevy mezi video a audio výstupem.

Rozsah nastavení

| | |
|--------|--|
| Manual | Vyberte, pokud chcete upravit prodlevu mezi video a audio výstupem manuálně. Časování audio výstupu upravte v položce „Adjustment“. |
| Auto | Pokud TV připojená k přístroji pomocí HDMI podporuje automatickou funkci lipsync, bude se prodleva mezi video a audio výstupem upravovat automaticky. V případě potřeby můžete časování audio výstupu jemně doladit v položce „Adjustment“. |

Poznámka

„Select“ může být v závislosti na připojeném televizoru nastaveno na „Manual“.

Adjustment

Je-li „Select“ nastaveno na „Manual“, upravuje manuálně prodlevu mezi video a audio výstupem. Je-li „Select“ nastaveno na „Auto“, můžete zde jemně doladit časování audio výstupu.

Rozsah nastavení

0 ms až 500 ms (krok 1 ms)

Dialogue

Upravuje hlasitost dialogů.

Dialogue Level

Nastavuje hlasitost zvuků z centrálního kanálu, např. dialogů.

Rozsah nastavení

0 až 3 (vyšší hodnota znamená více)

Volume

Konfigurace nastavení hlasitosti.

Scale

Nastavuje rozsah zobrazení hlasitosti.

Nastavení

| | |
|-----------|--|
| <u>dB</u> | Zobrazuje hlasitost v jednotkách „dB“. |
| 0-97 | Zobrazuje hlasitost v relativních číslech (0,5 to 97,0). |

Dynamic Range

Umožňuje zvolit metodu upravení dynamického rozsahu pro reprodukci bitového toku (bitstream) audio signálů Dolby Digital a DTS.

Nastavení

| | |
|----------------|--|
| <u>Maximum</u> | Produkuje zvuk bez úprav dynamického rozsahu. |
| Standard | Optimalizuje dynamický rozsah pro běžné domácí použití. |
| Min/Auto | Nastavuje dynamický rozsah pro zřetelný zvuk i při poslechu v noci nebo při nízkých hlasitostech. Při přehrávání signálů Dolby TrueHD je dynamický rozsah automaticky nastavován na základě informací ze vstupního signálu. |

Max Volume

Nastavení omezení hlasitosti.

Rozsah nastavení

-30,0 dB až +15,0 dB (krok 5,0 dB), +16,5 dB [50,0 až 95,0 (krok 5,0), 97,0]

Initial Volume

Nastavuje počáteční hlasitost po zapnutí receiveru.

Nastavení

| | |
|--|---|
| <u>Off</u> | Nastavuje hlasitost na úroveň, jaká byla při posledním vypnutí přístroje. |
| Mute | Hlasitost je ztlumena na minimum. |
| -80,0 dB až +16,5 dB (krok 0,5 dB) [0,5 až 97,0 (krok 0,5)] | Nastavuje hlasitost na stanovenou úroveň. |

ZoneB Volume

Určuje, zda se bude hlasitost v Zóně B měnit současně se Zónou A.

Nastavení

| | |
|--------------|---|
| <u>Sync.</u> | Hlasitost v Zóně B se mění současně se Zónou A. |
| Async. | Hlasitost Zóny B se nemění spolu s hlasitostí Zóny A. Nastavte hlasitost Zone B samostatně (str. 71). |

Poznámka

Je-li položka „ZoneB Volume“ nastavena na „Async.“, hlasitost Zone B je provizorně nastavena na -40 dB. Pokud je to nutné, nastavte hlasitost z ovladače (str. 71).

ECO

Konfiguruje napájení.

Poznámka

Výchozí nastavení jsou podtržena.

■ Auto Power Standby

Nastavuje interval do automatického přechodu do pohotovostního režimu.

Nastavení

| | |
|-------------------------------------|---|
| Off | Přístroj nepřechází automaticky do pohotovostního režimu. |
| 20 minutes | Pokud po stanovenou dobu přístroj nepoužijete ani není na vstupech rozpoznán signál, přejde do pohotovostního režimu. |
| 2 hours, 4 hours, 8 hours, 12 hours | Pokud po stanovenou dobu přístroj nepoužijete, přejde do pohotovostního režimu. |

Výchozí nastavení

Modely pro VB a Evropu: 20 minutes

Ostatní modely: Off

Poznámka

Krátce před přechodem do pohotovostního režimu se na displeji objeví upozornění „AutoPowerStandby“ a spustí se odpočet.

■ ECO Mode

Spotřebu přístroje můžete snížit nastavením režimu eco na „On“. Po nastavení tlačítkem ENTER restartujte přístroj.

Povolením ECO režimu můžete snížit spotřebu přístroje.

Nastavení

| | |
|-----|-----------------------|
| Off | Zakáže úsporný režim. |
| On | Povolí úsporný režim. |

Poznámka

- Je-li „ECO Mode“ nastaveno na „On“, může displej čelního panelu potmět.
- Chcete-li přehrávat zvuk s nastavením velké hlasitosti, nastavte „ECO Mode“ na „Off“.

Funkce

Konfiguruje funkce usnadňující používání přístroje.

Poznámka

Výchozí nastavení jsou podtržena.

Input Rename

Umožňuje změnit názvy vstupních zdrojů, zobrazovaných na displeji čelního panelu. Můžete také vybrat některý z názvů vytvořených ve funkci Auto Rename.

Vstupní zdroje

HDMI 1-4, AV 1-3, AUX, AUDIO 1-3, TUNER, MusicCast Link, SERVER, NET RADIO, Bluetooth, USB

Výchozí nastavení

HDMI 1-4: Auto

Ostatní: Manual (Pro vstupy AUX, AUDIO 3, TUNER, MusicCast Link, SERVER, NET RADIO, Bluetooth, USB je možné volit pouze „Manual“.)

Postup při automatickém pojmenování

- 1 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte vstupní zdroj, který chcete přejmenovat, a stiskněte ENTER.**
- 2 Pomocí šipek (\leftarrow/\rightarrow) vyberte „Auto“.**
Přístroj vytvoří název automaticky podle připojeného zařízení.
- 3 Chcete-li změnit další názvy vstupů, opakujte kroky 1 až 2.**
- 4 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.**

Poznámka

Při volbě „Auto“ zůstane vytvořený název uložený i po odpojení zařízení. K výchozímu pojmenování se vrátíte přepnutím nastavení na „Manual“ a pak zpět na „Auto“.

Postup manuálního pojmenování

- 1 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte vstupní zdroj, který chcete přejmenovat, a stiskněte ENTER.**
- 2 Pomocí šipek (\leftarrow/\rightarrow) vyberte „Manual“ a stiskněte ENTER.**
Zobrazí se obrazovka úprav.
- 3 Upravte název pomocí kurzorových tlačítek a tlačítka ENTER a nový název potvrďte volbou „OK“.**
Poznámka
 - Chcete-li operaci zrušit, vyberte „CANCEL“.
 - Po volbě „RESET“ bude do oblasti pro úpravy vložen výchozí název.
- 4 Chcete-li změnit další názvy vstupů, opakujte kroky 1 až 4.**
- 5 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.**

■ Input Skip

Volba přeskočení vstupního zdroje při volbě tlačítkem INPUT.

Volbu požadovaného zdroje můžete urychlit přeskočením nepoužívaných vstupů.

Vstupní zdroje

HDMI 1-4, AV 1-3, AUX, AUDIO 1-3, TUNER, NET, Bluetooth, USB

Nastavení

| | |
|-----|-------------------------------|
| Off | Zvolený zdroj není přeskočen. |
| On | Zvolený zdroj bude přeskočen. |

■ Dimmer

Nastavuje jas displeje čelního panelu.

Rozsah nastavení

-4 až 0 (vyšší hodnota znamená více jasu)

Poznámka

Když je „ECO Mode“ (str. 89) nastaveno na „On“, může být displej tmavý.

■ Memory Guard

Ochrana před nechtěnou změnou nastavení.

Nastavení

| | |
|-----|---|
| Off | Nastavení nejsou chráněna. |
| On | Chrání nastavení, dokud není vybráno „Off“. |

Poznámka

Když je „Memory Guard“ nastaveno na „On“, zobrazí se v obrazovce menu symbol zámku (🔒).

■ Remote Color Key

Nastavení funkcí přístroje po stisknutí tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači.

Nastavení

| | |
|--------------------------|--|
| <u>Výchozí nastavení</u> | Přiřazuje funkce přehrávače připojeného k přístroji kabelem HDMI. |
| Input | Přiřazuje tlačítkům vstupní zdroje přístroje. Přiřazené vstupy je možné volit samostatně. Vstupní zdroje HDMI 1-4, AV 1-3, AUX, AUDIO 1-3, TUNER, NET, Bluetooth, USB Výchozí nastavení ČERVENÉ: HDMI2, ZELENÉ: HDMI4, ŽLUTÉ: AV 2, MODRÉ: AUX |
| Program | Přiřazuje tlačítkům zvukové režimy. ČERVENÉ: MOVIE ZELENÉ: MUSIC ŽLUTÉ: STEREO MODRÉ: SUR.DECODE Můžete tak např. opakovaným tisknutím tlačítka ČERVENÉ zvolit oblíbený zvukový program z kategorie MOVIE (str. 47), který je vhodný pro video. |

Network

Konfigurace síťových nastavení.

Poznámka

Výchozí nastavení jsou podtržena.

■ Informace

Zobrazuje síťové informace na přístroji.

| | |
|------------------------|--|
| Status | Stav připojení síťového konektoru NETWORK |
| Connection | Metoda připojení |
| SSID | Přístupový bod, k němuž je přístroj připojen |
| Security | Způsob šifrování přenosu v síti |
| MusicCast Network | Připojení přístroje k síti MusicCast |
| MAC Address (Ethernet) | |
| MAC Address (Wi-Fi) | MAC adresa |
| IP Address | IP adresa |
| Subnet Mask | Maska podsítě |
| Default Gateway | IP adresa výchozí brány |
| DNS Server (P) | IP adresa primárního DNS serveru |
| DNS Server (S) | IP adresa sekundárního DNS serveru |

■ Network Connection

Volba způsobu připojení k síti.

Volby

| | |
|------------------|---|
| <u>Wired</u> | Tuto možnost vyberte pro drátové připojení přístroje k síti dokoupeným síťovým kabelem. |
| Wireless (Wi-Fi) | Tuto možnost vyberte, pokud chcete připojit přístroj k síti bezdrátově přes bezdrátový router (přístupový bod). Pro podrobnosti k nastavení viz kap. „Připojení přístroje k bezdrátové síti“ (str. 35). |
| Wireless Direct | Pro přímé připojení mobilního zařízení k přístroji. Podrobnosti k připojení naleznete v kap. „Přímé připojení mobilního zařízení k přístroji (Wireless Direct)“ (str. 40). |

■ IP Address

Konfigurace síťových parametrů (např. IP adresy).

DHCP

Určuje, zda se má používat DHCP server.

Nastavení

| | |
|-----------|--|
| Off | Nepoužije se DHCP server. Nakonfigurujte síťové parametry manuálně. Podrobnosti viz „Manuální nastavení sítě“. |
| <u>On</u> | Používá DHCP server k automatickému získání síťových parametrů (jako je např. IP adresa). |

■ Manuální nastavení sítě

- 1 Nastavte „DHCP“ na „Off“.
- 2 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte typ parametru.

| | |
|-----------------|---|
| IP Address | Specifikuje IP adresu. |
| Subnet Mask | Specifikuje masku podsítě. |
| Default Gateway | Specifikuje IP adresu výchozí brány. |
| DNS Server (P) | Specifikuje IP adresu primárního DNS serveru. |
| DNS Server (S) | Specifikuje IP adresu sekundárního DNS serveru. |

- 3 Pomocí šipek (</>) posuňte pozici editovaného znaku a šipkami (Δ/▽) vyberte hodnotu.

- 4 Nabídku opustíte stiskem tlačítka SETUP

■ MAC Address Filter

Nastavení filtrování MAC adres pro omezení přístupu k přístroji z ostatních síťových zařízení.

Poznámka

Provoz funkce AirPlay (str. 58) nebo DMC není tímto nastavením omezen.

Filter

Povolí/zakáže funkci filtru MAC adres.

Nastavení

| | |
|-----|---|
| Off | Zakáže funkci filtru MAC adres. |
| On | Povolí funkci filtru MAC adres. V položkách „MAC Address 1–10“ specifikujte MAC adresy síťových zařízení, kterým bude povolen přístup k tomuto přístroji. |

MAC Address 1–10

Specifikuje MAC adresy síťových zařízení (až 10), který bude při aktivním filtru („Filter“ nastaveno na „On“) povolen přístup k tomuto přístroji.

■ Postup

- 1 Pomocí kurzorových tlačítek (Δ/∇) vyberte číslo MAC adresy (1 až 10).**
- 2 Pomocí šipek (\leftarrow/\rightarrow) posuňte pozici editovaného znaku a šipkami (Δ/∇) vyberte hodnotu.**
- 3 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.**

■ DMC Control

Určuje, zda DLNA-kompatibilnímu DMC ovladači (Digital Media Controller) povolit ovládání reprodukce.

Nastavení

| | |
|---------|---|
| Disable | Neumožňuje DMC ovladačům řízení reprodukce. |
| Enable | Umožňuje DMC ovladačům řízení reprodukce. |

Poznámka

DMC (Digital Media Controller) je zařízení, která může po síti ovládat ostatní síťová zařízení. Když je tato funkce povolena, můžete reprodukcí přístroje ovládat z DMC (například přehrávače Windows Media Player 12) nacházejícího se ve stejné síti.

■ Network Standby

Určuje, zda lze přístroj zapínat z ostatních síťových zařízení (network standby).

Nastavení

| | |
|------|---|
| Off | Zakáže funkci zapínání po síti. |
| On | Povolí funkci zapínání po síti. (Přístroj má větší spotřebu, než když je vybráno „Off“.) |
| Auto | Povolí funkci zapínání po síti. (Je-li „Network Connection“ nastaveno na „Wired“, přístroj se po odpojení síťového kabelu přepne do režimu úspory energie.) |



Tento výrobek dosahuje zvláště nízké spotřeby v režimu pohotovosti se sítí (Network Standby mode) ne vyšší než dva wattů díky novému úspornému řešení.

■ Network Name

Editace síťového jména (název zařízení v síti) zobrazovaného na ostatních síťových zařízeních.

Postup

- 1 Stiskem ENTER vstupte do obrazovky editace jména.
- 2 Upravte název pomocí kurzorových tlačítek a tlačítka ENTER a nový název potvrďte volbou „OK“.
- 3 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.

■ MusicCast Link Power Interlock

Určuje, zda se při zapnutí zařízení master sítě MusicCast (tohoto přístroje) zapnou i ostatní zařízení v síti.

Nastavení

| | |
|-----|--|
| Off | Potlačí závislost napájení zařízení na přístroji (MusicCast master). |
| On | Umožní závislost napájení zařízení na přístroji (MusicCast master). |

■ Network Update

Aktualizace firmware prostřednictvím sítě.

Perform Update

Spuštění procesu aktualizace firmware přístroje.

Firmware Version

Zobrazuje verzi firmware instalovaného v přístroji.

System ID

Zobrazuje systémové ID číslo.

Bluetooth

Konfigurace nastavení Bluetooth.

■ Bluetooth

Povoluje/zakazuje funkci Bluetooth (str. 56).

Nastavení

| | |
|-----|--------------------------|
| Off | Zakáže funkci Bluetooth. |
| On | Povolí funkci Bluetooth. |

■ Audio Receive

Konfigurace nastavení Bluetooth při použití přístroje jako přijímače Bluetooth.

Bluetooth Standby

Povoluje či zakazuje funkci, která umožňuje zapnutí přístroje ze zařízení Bluetooth (Bluetooth standby). Je-li tato funkce zapnutá „On“, přístroj se automaticky zapne při připojování zařízení Bluetooth.

Nastavení

| | |
|-----|---|
| Off | Zakáže funkci vypínání z Bluetooth. |
| On | Povolí funkci vypínání z Bluetooth. (Přístroj má větší spotřebu, než když je vybráno „Off“.) |

Poznámka

Toto nastavení není k dispozici, je-li položka „Network Standby“ (str. 94) nastavena na „Off“.

Audio Send

Konfigurace nastavení Bluetooth při použití přístroje jako vysílače Bluetooth.

Transmitter

Zapíná/vypíná funkce přenosu zvuku po Bluetooth.

Po povolení této funkce můžete poslouchat hudbu reprodukovanou tímto přístrojem pomocí sluchátek nebo reproduktorů Bluetooth (str. 57).

Nastavení

| | |
|-----|---|
| Off | Vypíná funkci přenosu zvuku po Bluetooth. |
| On | Zapíná funkci přenosu zvuku po Bluetooth. |

Language

Volba jazyka nabídek na obrazovce.

Poznámka

Výchozí nastavení jsou podržena.

Nastavení

| | |
|----------|---------------|
| English | Angličtina |
| 日本語 | Japonština |
| Français | Francouzština |
| Deutsch | Němčina |
| Español | Španělština |
| Русский | Ruština |
| Italiano | Italština |
| 中文 | Čínština |

Poznámka

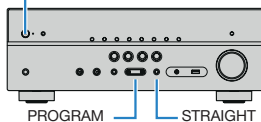
Informace na čelním displeji jsou k dispozici pouze v angličtině.

Konfigurace systémových nastavení přístroje (nabídka ADVANCED SETUP)

Systémová nastavení přístroje konfiguruje pomocí čelního displeje.

- 1 Přepněte přístroj do pohotovostního režimu.
- 2 Držte tlačítko STRAIGHT na čelním panelu a stiskněte tlačítko ⏻ (napájení).

⏻ (napájení)



- 3 Stiskem PROGRAM vyberte položku.
- 4 Stiskem STRAIGHT vyberte nastavení.
- 5 Stiskem ⏻ (napájení) přepněte přístroj do pohotovostního režimu a poté jej opět zapněte.
Aplikuje se nové nastavení.

Položky nabídky ADVANCED SETUP

Poznámka

Výchozí nastavení jsou podtržena.

| Položka | Funkce | Strana |
|-----------|---|---------|
| SP IMP. | (Pouze modely pro USA a Kanadu) Změna nastavení impedance reproduktorů. | str. 96 |
| REMOTE ID | Volba ID dálkového ovládání tohoto přístroje. | str. 98 |
| TU | (Pouze mezinárodní model a modely pro Asii a Taiwan) Změna kroku ladění v FM/AM rozsahu. | str. 98 |
| TV FORMAT | Přepíná typ video signálu na HDMI výstupu. | str. 98 |
| 4K MODE | Volba formátu signálu HDMI 4K. | str. 99 |
| INIT | Obnovení výchozích nastavení. | str. 99 |
| UPDATE | Aktualizace firmware. | str. 99 |
| VERSION | Kontrola aktuální verze firmware instalovaného v tomto přístroji. | str. 99 |

Změna nastavení impedance reproduktorů (SP IMP.)

(Pouze modely pro USA a Kanadu)



Změňte nastavení impedance reproduktorů přístroje podle impedance připojených reproduktorů.

Nastavení

| | |
|---------|--|
| 6 Ω MIN | Vyberte, pokud k přístroji připojíte 6ohmové reproduktory. |
| 8 Ω MIN | Vyberte, pokud k přístroji připojíte reproduktory s impedancí 8 ohmů nebo vyšší. |

Výběr ID dálkového ovládání (REMOTE ID)



Změňte ID dálkového ovládání přístroje tak, aby odpovídalo ID dálkového ovladače (výchozí: ID1). Když používáte více AV receiverů Yamaha, můžete pro každý dálkový ovladač nastavit unikátní ID pro jemu odpovídající receiver.

Nastavení

ID1, ID2

■ Změna ID dálkového ovládání pro dálkový ovladač

1

Chcete-li vybrat ID1, podržte současně na 3 vteřiny šipku (<) a tlačítko SCENE (BD/DVD).

Chcete-li vybrat ID2, podržte současně na 3 vteřiny šipku (<) a tlačítko SCENE (TV).

Změna kroku ladění v FM/AM rozsahu (TU)

(Pouze mezinárodní model a modely pro Asii a Taiwan)



V závislosti na zemi nebo regionu lze změnit krok ladění FM/AM frekvencí.

Nastavení

| | |
|------------|---|
| FM100/AM10 | Vyberte, pokud chcete pro FM nastavit krok ladění 100 kHz a pro AM krok 10 kHz. |
| FM50/AM9 | Vyberte, pokud chcete pro FM nastavit krok ladění 50 kHz a pro AM krok 9 kHz. |

Přepnutí typu video signálu (TV FORMAT)



Přepněte typ video signálu na HDMI výstupu tak, aby odpovídal formátu vašeho televizoru. Přístroj automaticky vybírá typ video signálu odpovídající připojenému TV, proto není obvykle nutné toto nastavení měnit. Nastavení změňte pouze v případech, že se na TV obrazovce nezobrazuje obraz správně.

Nastavení

NTSC, PAL

Výchozí nastavení

Modely pro USA, Kanadu, Koreu, Taiwan a Mezinárodní model: NTSC

Ostatní modely: PAL

Volba formátu signálu HDMI 4K (4K MODE)

4K MODE * MODE 1

Volí formát vstupního/výstupního signálu přístroje při připojení HDMI 4K kompatibilního TV a přehrávače.

Nastavení

| | |
|--------|--|
| MODE 1 | Vstupní a výstupní formáty signálu 4K jsou uvedeny v tabulce. V závislosti na připojeném zařízení nebo HDMI kabelech se video nemusí zobrazovat správně. V tom případě vyberte „MODE 2“. |
| MODE 2 | Vstupní a výstupní formáty signálu 4K jsou uvedeny v tabulce. |

Poznámka

Je-li zvolen „MODE 1“, použijte kabely označené Premium High Speed HDMI Cable nebo Premium High Speed Cable with Ethernet.

| | | | | |
|------------------|-------------|---|---|---|
| 4K/60, 50 Hz | RGB 4:4:4 | ✓ | — | — |
| | YCbCr 4:4:4 | ✓ | — | — |
| | YCbCr 4:2:2 | | ✓ | — |
| | YCbCr 4:2:0 | | ✓ | ✓ |
| 4K/30, 25, 24 Hz | RGB 4:4:4 | ✓ | ✓ | — |
| | YCbCr 4:4:4 | ✓ | ✓ | — |
| | YCbCr 4:2:2 | ✓ | | ✓ |

Obnovení výchozího nastavení (INIT)

INIT * * * * CANCEL

Obnovení výchozích nastavení přístroje.

Volby

| | |
|--------|---|
| ALL | Obnovení výchozích nastavení přístroje. |
| CANCEL | Inicializace nebude provedena. |

Aktualizace firmwaru (UPDATE)

UPDATE * * * * * USB

Podle potřeby může být vydána nová verze firmwaru, která přináší nové nebo vylepšuje stávající funkce přístroje. Aktualizace lze stáhnout z našich webových stránek. Pokud je přístroj připojen k internetu, můžete firmwaru stáhnout prostřednictvím sítě. Podrobnosti viz informace doprovázející aktualizací balíčky.

■ Procedura aktualizace firmwaru

Neprovádějte tuto proceduru, pokud není aktualizace firmwaru nezbytná. Před aktualizací firmwaru si nepamenejte přečíst informace připojené k aktualizacímu souboru.

- 1 Opakovaným stiskem STRAIGHT vyberte „USB“ nebo „NETWORK“ a stiskem INFO spusťte aktualizaci.

Volby

| | |
|---------|---|
| USB | Aktualizace firmwaru z USB paměťového zařízení. |
| NETWORK | Aktualizace firmwaru prostřednictvím sítě. |

Kontrola verze firmwaru (VERSION)

VERSION * * XX.XX

Kontrola aktuální verze firmwaru instalovaného v tomto přístroji.

Poznámka

- Verzi firmwaru zjistíte také v položce „Network Update“ (str. 95) v nabídce „Setup“.
- Zobrazení verze firmwaru může chvíli trvat.

Aktualizace firmware prostřednictvím sítě

Podle potřeby může být vydána nová verze firmware, která přináší nové nebo vylepšuje stávající funkce přístroje. Pokud je přístroj připojen k internetu, můžete firmware stáhnout prostřednictvím sítě a provést jeho aktualizaci.

Upozornění

- Během aktualizace firmware přístroj neovládejte a neodpojujte síťový kabel ani napájecí přívod. Aktualizace firmware trvá přibližně 20 minut nebo více (v závislosti na rychlosti vašeho internetového připojení).
- Pokud je připojení k Internetu pomalé nebo je přístroj připojen k bezdrátové síti, nemusí být síťová aktualizace firmware možná, závisí to na podmínkách v síti. V takovém případě aktualizujte firmware pomocí USB paměti (str. 99).
- Provedení následující procedury vyžaduje připojení přístroje k TV prostřednictvím HDMI. V opačném případě proveďte aktualizaci pomocí nabídky „ADVANCED SETUP“ (str. 99).
- Podrobnosti naleznete na stránkách Yamaha.

Poznámka

- Firmware můžete aktualizovat také pomocí paměťového zařízení USB v nabídce „ADVANCED SETUP“ (str. 99).
- Indikátor aktualizace firmware na čelním panelu svítí, je-li na síti k dispozici nová verze firmware.

Aktualizace firmware je k dispozici, jestliže se po stisku SETUP zobrazí následující hlášení.



Můžete změnit jazyk.

Okamžitá aktualizace firmware přístroje

- 1** Přečtěte si popis na obrazovce a stiskněte (▽).
- 2** Aktualizaci spustíte stiskem tlačítka ENTER. Vypne se zobrazení na obrazovce.
- 3** Pokud se na čelním displeji zobrazí zpráva „UPDATE SUCCESS PLEASE POWER OFF!“ stiskněte na čelním panelu ⏻ (napájení).

Aktualizace firmware je dokončena.

Aktualizace firmware při vypnutí

- 1** Přečtěte si popis na obrazovce a stiskněte (▽). Na televizoru se objeví následující zobrazení.
- 2** Přečtěte si popis na obrazovce a stiskněte (▽).
- 3** Aktualizaci po vypnutí spustíte stiskem tlačítka ENTER.
- 4** Stiskem tlačítka ⏻ (napájení) přístroj vypnete. Zobrazí se obrazovka žádající potvrzení aktualizací firmware.



5 Aktualizaci spustíte stiskem tlačítka ENTER.

Přístroj se automaticky vypne po provedení aktualizace.

Poznámka

- Aktualizaci firmware můžete spustit stisknutím tlačítka INFO na čelním panelu.
- Pokud nepotvrdíte aktualizaci do dvou minut od zobrazení žádosti, přístroj se automaticky vypne bez aktualizace firmware.
- Chcete-li proces aktualizace zrušit, stiskněte RETURN; přístroj se pouze vypne.
- Pokud vypnete přístroj pomocí aplikací AV CONTROLLER nebo MusicCast CONTROLLER, přístroj se vypne bez aktualizace firmware.

PŘÍLOHA

Často kladené dotazy

Dále jsou uvedeny často kladné otázky a odpovědi na ně.

Nový reproduktorový systém neposkytuje ideálně vyvážený zvuk...

Pokud jste vyměnili reproduktory nebo máte nový reproduktorový systém, optimalizujte nastavení reproduktorů opětovným provedením YPAO (str. 30). Chcete-li upravit nastavení reproduktorů manuálně, použijte položku „Speaker“ v nabídce „Setup“ (str. 81).

Máme malé děti, chceme proto nastavit omezení ovládání hlasitosti...

Pokud by malé dítě náhodně použilo ovládací prvky na přístroji nebo dálkovým ovladači, mohla by se náhle zvýšit hlasitost. To by mohlo způsobit poranění nebo poškození přístroje a reproduktorů. Doporučujeme proto pomocí „Max Volume“ v nabídce „Setup“ omezit maximální hlasitost (str. 88).

Chci stejnou hlasitost po zapnutí přístroje...

Implicitně se při zapnutí přístroje nastaví hlasitost na úroveň, jaká byla nastavena při jeho vypnutí. Pokud chcete nastavit fixní hlasitost při zapnutí přístroje, použijte nastavení „Initial Volume“ (str. 88) v nabídce „Setup“.

Hlasitost různých zdrojů signálu je rozdílná...

Rozdíly v hlasitosti různých zdrojů signálu můžete vyrovnat použitím položky „Input Trim“ v nabídce „Option“ (str. 76).

Funkce HDMI Control nepracuje...

Chcete-li použít funkci HDMI Control, je třeba provést nastavení funkce HDMI Control link (str. 116). Po připojení zařízení kompatibilních s funkcí HDMI Control (jako například BD/DVD přehrávače) k přístroji povolte funkci HDMI Control na každém zařízení a proveďte nastavení funkce HDMI Control. Toto nastavení je třeba provést pokaždé, když do systému přidáte nové zařízení kompatibilní s funkcí HDMI Control. Informace o tom, jak HDMI Control mezi TV a přehrávači funguje, viz instrukce v příručkách jednotlivých zařízení.

Chci změnit název zdroje...

Ve výchozím stavu se při vybrání vstupního zdroje zobrazují na čelním displeji názvy vstupních zdrojů (jako například „HDMI1“ a „AV 1“). Pokud je chcete přejmenovat podle svých představ, použijte položku „Input Rename“ (str. 90) v nabídce „Setup“.

Chci zabránit nechtěným změnám v nastavení...

Nakonfigurovaná nastavení přístroje (nastavení reproduktorů atd.) můžete ochránit pomocí „Memory Guard“ v nabídce „Setup“ (str. 91).

Dálkový ovladač tohoto přístroje ovládá současně s tímto přístrojem i další zařízení Yamaha...

Pokud používáte více přístrojů Yamaha, může dálkový ovladač ovlivňovat jiný přístroj Yamaha nebo může jiný dálkový ovladač ovlivňovat tento přístroj. V takovém případě zaregistrujte pro zařízení, která chcete ovládat různými ovladači, odlišná ID dálkového ovládání (str. 98).

Chci si užívat video a audio přehrávané na video zařízení i při vypnutém přístroji...

Pokud jste připojili video zařízení k přístroji pomocí HDMI, můžete přehrávat video/audio obsah a sledovat jej pomocí TV i v době, kdy je přístroj vypnutý do pohotovostního stavu. Pro použití této funkce nastavte položku „Standby Through“ (str. 84) v nabídce „Setup“ na „On“ nebo „Auto“. Je-li tato funkce povolena, můžete rovněž přepínat vstupy z dálkového ovladače přístroje.

Kombinace video/audio vstupních konektorů neodpovídá vašim externím zařízením...

Pomocí položky „Audio In“ v nabídce „Option“ změňte kombinaci video/audio vstupních konektorů tak, aby odpovídala výstupním konektorům vašeho externího zařízení (str. 24).

Obraz a zvuk nejsou synchronní...

Pomocí položky „Lipsync“ v nabídce „Setup“ upravte prodlevu mezi výstupem obrazu a zvuku (str. 87).

Chci poslouchat zvuk z TV reproduktorů...

Pomocí položky „Audio Output“ v nabídce „Setup“ povolte výstup audio signálu do reproduktorů TV (str. 84).

Chci změnit jazyk nabídky na obrazovce...

Pomocí položky „Language“ v nabídce „Setup“ vyberte jazyk z možností English, Japanese, French, German, Spanish, Russian, Italian a Chinese (str. 29).

Chci aktualizovat firmware...

Pomocí „UPDATE“ v nabídce „ADVANCED SETUP“ proveďte aktualizaci firmware tohoto přístroje (str. 99).

Řešení potíží

Pokud přístroj nefunguje správně, řiďte se pokyny v následující tabulce.

Pokud váš problém není v tabulce uveden nebo pokud uvedené pokyny nepomohou problém vyřešit, přístroj vypněte, odpojte jej od napájení a obraťte se na nejbližšího autorizovaného prodejce nebo servisní centrum Yamaha.

Nejprve zkontrolujte následující:

- 1** Napájecí příklady tohoto přístroje, TV a přehrávačů (např. BD/DVD přehrávače) jsou řádně zapojeny do síťových zásuvek.
- 2** Přístroj, subwoofer, TV a přehrávače (např. BD/DVD přehrávače) jsou zapnuté.
- 3** Konečky všech kabelů jsou pevně připojeny ke konektorům na jednotlivých zařízeních.

Napájení, systém a dálkový ovladač

| Problém | Příčina | Náprava |
|---|---|--|
| Nezapne se napájení. | Ochranný obvod se aktivoval třikrát po sobě. Nachází-li se přístroj v tomto stavu, rozbliká se při pokusu o zapnutí přístroje indikátor pohotovostního režimu. | Z bezpečnostních důvodů je zablokována možnost zapnout napájení. Obratě se na nejbližšího prodejce Yamaha nebo servisní středisko s žádostí o opravu. |
| Ne vypne se napájení. | Interní mikroprocesor se zablokoval v důsledku externího elektrického přepětí (způsobeného například bleskem nebo výbojem statické elektřiny) nebo výkyvem napájecího napětí. | Podržte alespoň na 15 vteřin tlačítko ϕ (napájení) na čelním panelu. Provede se inicializace a restart přístroje. (Pokud potíže přetrvávají, odpojte napájecí přívod ze zásuvky a poté jej znovu připojte.) |
| Nečekaně se vypne napájení (pohotovostní režim). | Při zapnutí přístroje byly zkratovány reproduktorové kabely. | Pevně zakrutte holé vodiče reproduktorových kabelů a znovu je připojte k přístroji a reproduktorům (str. 20). |
| Přístroj přejde automaticky do pohotovostního režimu. | Byl v činnosti časovač do vypnutí. | Přístroj zapněte a spusťte reprodukci znovu. |
| | Po specifikované době nečinnosti se aktivovala funkce automatického vypnutí do pohotovostního režimu. | Pokud chcete automatický přechod do pohotovostního režimu vypnout, nastavte položku „Auto Power Standby“ v nabídce „Setup“ na „Off“ (str. 89). |
| | Impedance reproduktorů je nastavena nesprávně. | Nastavte impedanci tak, aby odpovídala vašim reproduktorům (str. 98). |
| Přístroj nereaguje. | Ochranný obvod se aktivoval z důvodu zkratu. | Pevně zakrutte holé vodiče reproduktorových kabelů a znovu je připojte k přístroji a reproduktorům (str. 20). |
| | Interní mikroprocesor se zablokoval vinou externího elektrického přetížení (způsobeného například bleskem nebo výbojem statické elektřiny) nebo výkyvem v napájecím napětí. | Podržte alespoň na 15 vteřin tlačítko ϕ (napájení) na čelním panelu. Provede se inicializace a restart přístroje. (Pokud potíže přetrvávají, odpojte napájecí přívod ze zásuvky a poté jej znovu připojte.) |

| Problém | Příčina | Náprava |
|--|---|---|
| Přístroj nelze ovládat pomocí dálkového ovladače. | Přístroj je mimo dosah ovladače. | Dálkový ovladač používejte v účinném dosahu (str. 5). |
| | Baterie jsou slabé. | Vyměňte baterie za nové. |
| | Snímač dálkového ovládání na přístroji je vystaven přímému slunci nebo silnému zdroji světla. | Upravte úhel osvětlení nebo přemístěte přístroj. |
| | ID dálkového ovládání na přístroji a na dálkovém ovladači nejsou shodné. | Slaďte ID přístroje a dálkového ovladače (str. 98). |
| Není možné zvolit požadovaný zdroj ani po stisknutí tlačítka „INPUT“. | Ovladač je nastaven pro ovládání Zone B. | Přepne dálkový ovladač do režimu nastavení Zone A (str. 71). |
| | Je nastavena funkce přeskočení některého vstupu. | Pokud tuto funkci chcete vypnout, nastavte položku „Input Skip“ v nabídce „Setup“ na „Off“ (str. 91). |
| Neppracují tlačítka ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači. | Zařízení připojené k přístroji přes HDMI nepodporuje ovládání pomocí barevných tlačítek. | Použijte zařízení podporující barevná tlačítka. |
| | Nastavení tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači bylo změněno. | Nastavte položku „Remote Color Key“ v nabídce „Setup“ na „Default“ (str. 92). |

Audio

| Problém | Příčina | Náprava |
|--|--|--|
| Žádný zvuk. | Je vybrán jiný vstupní zdroj. | Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte odpovídající vstupní zdroj. |
| | Na vstupu je signál, který není přístroj schopen reprodukovat. | Některé formáty digitálního zvuku nelze na tomto přístroji přehrávat. Pro zjištění formátu vstupujícího audio signálu použijte položku „Signal Info“ v nabídce „Option“ (str. 76). |
| | Výstup zvuku do Zóny A (nebo Zóny B) je zablokován. | Pomocí přepínače Zone v poloze „ZONE A“ (nebo „ZONE B“) aktivujte výstup zvuku do Zóny A (nebo Zóny B). |
| | Je vadný kabel propojující tento přístroj a přehrávač. | Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte kabel. |
| Nelze zvýšit hlasitost. | Je nastaven limit maximální hlasitosti. | Pro nastavení maximální hlasitosti použijte položku „Max Volume“ v nabídce „Setup“ (str. 88). |
| | Není zapnuté některé ze zařízení připojených k výstupním svorkám tohoto přístroje. (To může nastat z vlastní podstaty AV receiverů.) | Zapněte všechna zařízení připojená k výstupním svorkám přístroje. |
| Z určitého reproduktoru nevychází žádný zvuk. | Přehrávaný zdroj neobsahuje signál pro daný kanál. | Zkontrolujte pomocí položky „Signal Info“ v nabídce „Option“ (str. 76). |
| | Aktuálně vybraný zvukový program/dekodér tento reproduktor nepoužívá. | Pro kontrolu použijte „Test Tone“ v nabídce „Setup“ (str. 83). |
| | Je zakázán zvukový výstup z reproduktoru. | Provedte YPAO (str. 30) nebo použijte položku „Configuration“ v nabídce „Setup“ a změřte nastavení reproduktorů (str. 81). |
| | Hlasitost reproduktoru je nastavena na příliš nízkou úroveň. | Provedte YAPO (str. 30) nebo použijte položku „Level“ v nabídce „Setup“ a změřte hlasitost reproduktoru (str. 83). |
| | Výstup zvuku do Zóny A (nebo Zóny B) je zablokován. | Pomocí přepínače Zone v poloze „ZONE A“ (nebo „ZONE B“) aktivujte výstup zvuku do Zóny A (nebo Zóny B). |
| | Je vadný reproduktorový kabel propojující přístroj a reproduktor. | Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte reproduktorový kabel. |
| | Reproduktor je vadný. | Ověřte výměnou za jiný reproduktor. Pokud problém přetrvává, může být vadný přístroj. |

| Problém | Příčina | Náprava |
|---|--|---|
| Ze subwooferu nevychází žádný zvuk. | Přehrávaný zdroj neobsahuje LFE signály nebo signály nízkých kmitočtů. | Pro kontrolu nastavte položku „Extra Bass“ v nabídce „Setup“ na „On“, aby nízkofrekvenční složky předního kanálu vystupovaly ze subwooferu (str. 82). |
| | Je zakázán výstup subwooferu. | Proveďte YPAO (str. 30) nebo nastavte položku „Subwoofer“ v nabídce „Setup“ na „Use“ (str. 81). |
| | Hlasitost subwooferu je nastavena na příliš nízkou úroveň. | Nastavte hlasitost na subwooferu. |
| | Subwoofer byl vypnut funkcí automatického vypínání. | Deaktivujte funkci automatického vypínání subwooferu nebo nastavte úroveň její citlivosti. |
| Žádný zvuk z přehrávače (připojeného k přístroji pomocí HDMI). | TV nepodporuje ochranu HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection). | Řiďte se instrukcemi v příručce televizoru a zkontrolujte specifikace televizoru. |
| | Počet zařízení připojených ke konektoru HDMI OUT překročil limit. | Odpojte některé z HDMI zařízení. |
| Žádný zvuk z televizoru (při použití funkce HDMI Control). | Televizor je nastaven tak, aby zvuk reprodukoval pomocí reproduktorů televizoru. | Změňte nastavení audio výstupu vašeho televizoru tak, aby byl zvuk přiváděn na reproduktory připojené k tomuto přístroji. |
| | Televizor není kompatibilní s ARC a je k přístroji připojen pouze HDMI kabelem. | Pro připojení zvuku použijte digitální optický kabel (str. 22). |
| | (Pokud je TV připojena k přístroji pomocí audio kabelu) Nastavení vstupu zvuku z TV neodpovídají reálnému zapojení. | Pomocí položky „TV Audio Input“ v nabídce „Setup“ vyberte správný vstupní audio konektor (str. 84). |
| | (Pokud se snažíte použít ARC) V přístroji nebo v TV je funkce ARC deaktivována. | Nastavte položku „ARC“ v nabídce „Setup“ na „On“ (str. 85). Rovněž povolte funkci ARC na televizoru. |
| Při přehrávání DSD audio přístroj potlačí zvuk z TV. | Tento přístroj nepodporuje zvuk DSD audio z TV. | Změňte nastavení digitálního audio výstupu na přehrávači na PCM. |
| Při multikanálovém zvuku fungují pouze přední reproduktory. | Přehrávač je nastaven na výstup dvoukanálového zvuku (např. PCM). | Zkontrolujte pomocí „Signal Info“ v nabídce „Option“ (str. 76). Je-li třeba, změňte na přehrávači nastavení výstupu digitálního zvuku. |
| Je slyšet šum nebo brum. | Receiver je příliš blízko ostatním digitálním nebo rádiovým zařízením. | Posuňte přístroj do větší vzdálenosti od takovýchto zařízení. |
| | Je vadný kabel propojující tento přístroj a přehrávač. | Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte kabel. |
| Zkreslený zvuk. | Hlasitost přístroje je příliš vysoká. | Snižte hlasitost. Pokud je položka „ECO Mode“ v nabídce „Setup“ nastavena na „On“, nastavte ji na „Off“ (str. 89). |
| | Není zapnuté některé ze zařízení připojených k výstupním svorkám tohoto přístroje. | Zapněte všechna zařízení připojená k výstupním svorkám přístroje. |

Video

| Problém | Příčina | Náprava |
|---|--|--|
| Žádný obraz. | Na přístroji je zvolen jiný vstupní zdroj. | Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte odpovídající vstupní zdroj. |
| | Na TV je zvolen jiný vstupní zdroj. | Přepněte vstup TV na zobrazení video signálu z tohoto přístroje. |
| | Video signál vystupující z přístroje není televizorem podporován. | Zkontrolujte nastavení video výstupu přehrávače. Informace o videosignálech podporovaných televizorem najdete v příručce vašeho televizoru. |
| | Je vadný kabel propojující tento přístroj a TV (nebo přehrávač). | Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte kabel. |
| Žádný obraz z přehrávače (připojeného k přístroji pomocí HDMI). | Vstupní video signál (rozlišení) není přístrojem podporován. | Pro kontrolu informací o aktuálním video signálu (rozlišení) použijte „Signal Info“ v nabídce „Option“ (str. 76). Informace o video signálech podporovaných tímto přístrojem najdete v kapitole „Kompatibilita signálů HDMI“ (str. 118). |
| | TV nepodporuje ochranu HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection). | Řiďte se instrukcemi v příručce televizoru a zkontrolujte specifikace televizoru. |
| | Počet zařízení připojených ke konektoru HDMI OUT překročil limit. | Odpojte některé z HDMI zařízení. |
| Není obraz (obsah vyžaduje zařízení HDMI kompatibilní s HDCP 2.2) ze zařízení připojeného přes HDMI. | Televizor (konektor HDMI) nepodporuje HDCP 2.2. (Na TV obrazovce se objeví varovné hlášení.) | Připojte přístroj k TV (do konektoru HDMI) s podporou HDCP 2.2. |
| Na TV se nezobrazí menu přístroje. | Televizor není k přístroji připojen pomocí HDMI. | Menu přístroje můžete zobrazit na TV obrazovce pouze v případě, že TV připojíte pomocí HDMI kabelu. V případě potřeby je propojte pomocí HDMI kabelu (str. 22 až 23). |
| | Na TV je zvolen jiný vstupní zdroj. | Přepněte vstup TV na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT). |

Rádio FM/AM

| Problém | Příčina | Náprava |
|---|---|---|
| FM příjem je slabý nebo zašuměný. | Dochází k rušení vlivem odrazů signálu. | Nastavte výšku nebo orientaci FM antény, nebo ji umístěte na jiné místo. |
| | Nacházíte se příliš daleko od vysílače FM stanic. | Nastavením „FM Mode“ v nabídce „Option“ na „Mono“ přepněte na monofonní příjem FM rozhlasu (str. 51). Použijte venkovní FM anténu. |
| AM příjem je slabý nebo zašuměný. | Rušení může být způsobováno zářivkami, motory, termostaty, nebo jinými elektrickými zařízeními. | Je obtížné rušení zcela eliminovat. Lze je omezit použitím venkovní AM antény. |
| Rozhlasové stanice nelze vybrat automaticky. | Nacházíte se příliš daleko od vysílače FM stanic. | Vyberte stanici ručně (str. 51). |
| | | Použijte venkovní anténu. Doporučujeme použít citlivou víceprvkovou anténu. |
| | AM rozhlasový signál je slabý. | Nastavte orientaci AM antény. |
| | | Vyberte stanici ručně (str. 51). Použijte venkovní AM anténu. |
| Nelze předvolit AM rozhlasové stanice. | Byla použita funkce Auto Preset. | Funkce Auto Preset umožňuje uložit pouze FM stanice. Rozhlasové stanice v pásmu AM uložte ručně (str. 53). |

USB a síť

| Problém | Příčina | Náprava |
|---|--|---|
| Přístroj nedetekuje USB zařízení. | USB zařízení není řádně připojeno do USB portu. | Vypněte přístroj, zapojte USB zařízení znovu a přístroj opět zapněte. |
| | USB zařízení nepoužívá souborový systém FAT16 nebo FAT32. | Použijte USB zařízení s formátem FAT16 nebo FAT32. |
| Nelze prohlížet soubory a složky v USB zařízení. | Data v USB zařízení jsou chráněna šifrováním. | Použijte USB zařízení bez šifrovací funkce. |
| Nepracují síťové funkce. | Nejsou správně nastaveny síťové parametry (IP adresa). | Povolte funkci serveru DHCP na vašem směrovači a nastavte položku „DHCP“ v nabídce „Setup“ na tomto přístroji na „On“ (str. 93). Pokud chcete síťové parametry nakonfigurovat ručně, ujistěte se, že používáte IP adresu, kterou nepoužívají jiná síťová zařízení ve vaší síti (str. 93). |
| Přístroj nedetekuje PC. | Nesprávně nastavené sdílení médií. | Nakonfigurujte parametry sdílení a jako zařízení, se kterým mají být média sdílena, vyberte tento přístroj (str. 63). |
| | Některé bezpečnostní programy instalované ve vašem PC mohou blokovat přístup tohoto přístroje k vašemu PC. | Zkontrolujte nastavení bezpečnostního software instalovaného ve vašem PC. |
| | Přístroj a PC nejsou ve stejné síti. | Zkontrolujte síťová připojení a nastavení vašeho routeru, a poté připojte přístroj a PC do stejné sítě. |
| | V přístroji je zapnuta filtrace podle MAC adres. | V položce „MAC Address Filter“ v nabídce „Setup“ potlačte filtrování podle MAC adres nebo povolte připojení PC zadáním jeho MAC adresy (str. 94). |
| Soubory v PC nelze prohlížet nebo přehrávat. | Soubory nejsou přístrojem nebo mediálním serverem podporovány. | Použijte soubor ve formátu podporovaném přístrojem i mediálním serverem. Informace o formátech souborů podporovaných tímto přístrojem viz „Přehrávání hudby uložené v mediálních serverech (PC/NAS)“ (str. 63). |
| Nelze přehrávat internetové rádio. | Vybraná internetová rozhlasová stanice není momentálně dostupná. | Může se jednat o síťový problém na straně stanice, nebo mohla být služba ukončena. Zkuste stanici později nebo vyberte jinou stanici. |
| | Vybraná internetová rozhlasová stanice vysílá momentálně ticho. | Některé rozhlasové stanice vysílají v určitých částech dne pouze ticho. Zkuste stanici později nebo vyberte jinou stanici. |
| | Přístup k síti je omezen nastavením brány firewall vašeho síťového zařízení (např. routeru). | Zkontrolujte nastavení firewallu vašich síťových zařízení. Internetové rádio lze přehrávat pouze v případě, že prochází portem určeným každou rozhlasovou stanicí. Číslo portu se liší v závislosti na internetové stanici. |
| Aplikace „AV CONTROLLER“ pro smartphone/tablet nedetekuje přístroj. | V přístroji je zapnuta filtrace podle MAC adres. | V položce „MAC Address Filter“ v nabídce „Setup“ potlačte filtrování podle MAC adres nebo povolte připojení telefonu/tabletu zadáním jeho MAC adresy (str. 94). |
| | Přístroj a smartphone/tablet nejsou ve stejné síti. | Zkontrolujte síťová připojení a nastavení routeru a poté připojte přístroj a smartphone/tablet do stejné sítě. |
| Aktualizace firmware prostřednictvím sítě selhala. | Aktualizace nemusí být možná v závislosti na podmínkách sítě. | Zkuste aktualizovat fw přes síť znovu nebo použijte USB paměť (str. 99). |
| Mobilní zařízení nerozpozná přístroj při použití AirPlay nebo AV CONTROLLER. | Tento přístroj a zařízení jsou připojeny k různým SSID (sítím) v důsledku použití více SSID v routeru. | Připojte je k primární síti Primary SSID (na prvním místě seznamu). |

| Problém | Příčina | Náprava |
|---|---|---|
| Přístroj se nemůže připojit k Internetu přes bezdrátový router (přístupový bod). | Bezdrátový router (přístupový bod) je vypnutý. | Zapněte bezdrátový router. |
| | Přístroj a bezdrátový router (přístupový bod) jsou příliš vzdálené. | Umístěte přístroj a bezdrátový router (přístupový bod) blíže k sobě. |
| | Mezi přístrojem a bezdrátovým routerem (přístupovým bodem) je překážka. | Přemístěte přístroj nebo bezdrátový router (přístupový bod) tak, aby mezi nimi nebylo překážek bránících přenosu. |
| Bezdrátová síť nebyla nalezena. | Mikrovlnné trouby nebo jiná bezdrátová zařízení v blízkosti mohou bezdrátovou komunikaci rušit. | Tato zařízení vypněte. |
| | Přístup k síti je omezen nastavením brány firewall bezdrátového routeru (přístupového bodu). | Zkontrolujte nastavení firewallu v bezdrátovém routeru (přístupovém bodu). |

Bluetooth®

| Problém | Příčina | Náprava |
|--|--|--|
| Nelze vytvořit spojení Bluetooth. | Funkce Bluetooth přístroje je vypnuta. | Povolte funkci Bluetooth (str. 95). |
| | K přístroji je již připojeno jiné zařízení Bluetooth. | Ukončete aktuální připojení Bluetooth a proveďte párování s jiným zařízením (str. 56). |
| | Zařízení Bluetooth a přístroj jsou příliš daleko od sebe. | Přemístěte zařízení Bluetooth blíže k přístroji. |
| | V blízkosti se nachází zařízení (mikrovlnná trouba, bezdrátová LAN apod.) vyzařující na frekvenci 2,4 GHz. | Přemístěte přístroj do větší vzdálenosti od takovýchto zařízení. |
| | Zařízení Bluetooth nepodporuje A2DP. | Zařízení Bluetooth musí podporovat profil A2DP. |
| | Informace o připojení registrované v zařízení Bluetooth z nějakého důvodu nelze použít. | Smažte informace registrované v zařízení Bluetooth a znovu vytvořte spojení mezi přístrojem a zařízením Bluetooth (str. 56). |
| Není přehráván žádný zvuk nebo je zvuk při přehrávání přerušován. | Hlasitost zařízení Bluetooth je nastavena na příliš nízkou úroveň. | Zvyšte hlasitost zařízení Bluetooth. |
| | Připojené zařízení Bluetooth není nastaveno na odesílání audio signálů. | Přepněte výstup audio signálu v zařízení do Bluetooth. |
| | Spojení se zařízením Bluetooth bylo přerušeno. | Vytvořte znovu spojení mezi zařízením Bluetooth a tímto přístrojem (str. 56). |
| | Zařízení Bluetooth a přístroj jsou příliš daleko od sebe. | Přemístěte zařízení Bluetooth blíže k přístroji. |
| | V blízkosti se nachází zařízení (mikrovlnná trouba, bezdrátová LAN apod.) vyzařující na frekvenci 2,4 GHz. | Přemístěte přístroj do větší vzdálenosti od takovýchto zařízení. |

Chybová hlášení na displeji

Pokud se na displeji objeví chybové hlášení, naleznete jejich význam v následující tabulce.

| Zpráva | Příčina | Náprava |
|-----------------------|--|--|
| Access denied | Odepřen přístup k PC. | Nakonfigurujte parametry sdílení a jako zařízení, se kterým mají být média sdílena, vyberte tento přístroj (str. 63). |
| Access error | Přístroj nemůže přistupovat k USB zařízení. | Vypněte přístroj a poté USB zařízení připojte znovu. Pokud problém přetrvává, zkuste jiné USB zařízení. |
| | Problém na trase signálu ze sítě do přístroje. | Ujistěte se, zda jsou váš router a modem řádně zapnuty. Zkontrolujte propojení mezi přístrojem a vaším routerem (nebo rozbočovačem) (str. 27). |
| Check SP Wires | Zkratované kabely reproduktorů. | Pevně zakrutte holé vodiče reproduktorových kabelů a řádně je připojte k přístroji a reproduktorům. |
| Internal Error | Došlo k interní chybě. | Obratě se na nejbližšího autorizovaného prodejce nebo servisní středisko Yamaha. |
| No content | Ve vybrané složce nejsou žádné reprodukovatelné soubory. | Vyberte složku, která obsahuje soubory podporované přístrojem. |
| No device | Přístroj nemůže detekovat USB zařízení. | Vypněte přístroj a poté USB zařízení připojte znovu. Pokud problém přetrvává, zkuste jiné USB zařízení. |
| Not connected | Není připojen síťový kabel. | Připojte správné síťový kabel. |
| | Bezdrátový router (přístupový bod) nebyl nalezen. | Ujistěte se, že je zapnutý bezdrátový router (přístupový bod). |
| Please wait | Přístroj se připravuje na připojení do sítě. | Vyčkejte, až hlášení zmizí. Pokud se hlášení zobrazuje déle než 3 minuty, přístroj vypněte a znovu zapněte. |
| RemID Mismatch | ID dálkového ovládání na přístroji a na dálkovém ovládači nejsou shodné. | Sladte ID přístroje a dálkového ovládače (str. 98). |
| Unable to play | Přístroj není z nějakého důvodu schopen přehrát skladby uložené v iPhone. | Zkontrolujte hudební data. Pokud je nelze přehrát ani na samotném iPhone, mohou být hudební data poškozená. |
| | Přístroj není z nějakého důvodu schopen přehrát skladby uložené ve vašem PC. | Ujistěte se, že se jedná o soubory podporované přístrojem. Informace o formátech souborů podporovaných tímto přístrojem viz „Přehrávání hudby uložené v mediálních serverech (PC/NAS)“ (str. 63). Pokud přístroj formát souborů podporuje, přesto však nedokáže přehrát žádné soubory, může být přetížena síť. |
| USB Overloaded | USB zařízením protéká nadlimitní proud. | Vypněte přístroj a poté USB zařízení připojte znovu. Pokud problém přetrvává, zkuste jiné USB zařízení. |
| Version error | Firmware update is failed. | Opakujte aktualizaci firmwaru. |
| Update failed. | Selhala aktualizace firmwaru. | Opakovaným stiskem STRAIGHT vyberte způsob aktualizace firmware a stiskem INFO spusťte aktualizaci. |

Slovníček vysvětluje technické pojmy použité v návodu.

Audio informace

Formát dekódování zvuku

Dolby Digital

Dolby Digital je formát komprimovaného digitálního zvuku vyvinutý společností Dolby Laboratories, Inc., který podporuje 5.1kanalový zvuk. Tato technologie je použita pro záznam zvuku na většině DVD disků.

Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus je formát komprimovaného digitálního zvuku vyvinutý společností Dolby Laboratories, Inc., který podporuje 7.1kanalový zvuk. Dolby Digital Plus zůstává plně kompatibilní se stávajícími multikanalovými audio systémy které podporují Dolby Digital. Tato technologie se používá pro záznam zvuku na BD (Blu-ray) discích.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II umožňuje 2kanalové zdroje reprodukovat v 5kanalovém zvuku. K dispozici jsou tři režimy: „Music mode“ pro hudební zdroje, „Movie mode“ pro filmové zdroje a „Game mode“ pro herní zdroje.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD je pokročilý bezztrátový zvukový formát vyvinutý společností Dolby Laboratories, Inc. Nabízí zvuk domácí kina s vysokým rozlišením a kvalitou srovnatelnou se studiovým masterem. Dolby TrueHD může přenášet současně až osm kanálů 96 kHz/24bitového zvuku (až šest kanálů 192 kHz/24bitového zvuku). Tato technologie se používá pro záznam zvuku na BD (Blu-ray) discích.

DTS 96/24

DTS 96/24 je komprimovaný formát digitálního zvuku, který podporuje 5.1kanalový zvuk v kvalitě 96 kHz/24 bitů. Tento formát zůstává plně kompatibilní se stávajícími multikanalovými audio systémy které podporují DTS Digital Surround. Tato technologie se používá pro hudební DVD a podobně.

DTS Digital Surround

DTS Digital Surround je formát komprimovaného digitálního zvuku vyvinutý společností DTS, Inc., který podporuje 5.1kanalový zvuk. Tato technologie je použita pro záznam zvuku na většině DVD disků.

DTS Express

DTS Express je formát komprimovaného digitálního zvuku vyvinutý společností DTS Inc., podporující 5.1kanalový zvuk a umožňující vyšší kompresní poměr než formát DTS Digital Surround. Tato technologie byla vyvinuta pro internetové streamovací služby a pro sekundární zvuk na BD (Blu-ray) disk.

DTS-HD High Resolution Audio

DTS-HD High Resolution Audio je formát komprimovaného digitálního zvuku vyvinutý společností DTS, Inc., který podporuje 7.1kanalový zvuk v kvalitě 96 kHz/24 bitů. DTS-HD High Resolution Audio zůstává plně kompatibilní se stávajícími multikanalovými audio systémy které podporují DTS Digital Surround. Tato technologie se používá pro záznam zvuku na většině BD (Blu-ray) disků.

DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio je pokročilý bezztrátový zvukový formát vyvinutý společností DTS, Inc. Nabízí zvuk domácí kina s vysokým rozlišením a kvalitou srovnatelnou se studiovým masterem. DTS-HD Master Audio může přenášet současně až osm kanálů 96 kHz/24bitového zvuku (až šest kanálů 192 kHz/24bitového zvuku). Tato technologie se používá pro záznam zvuku na BD (Blu-ray) discích.

DTS Neo: 6

DTS Neo: 6 umožňuje 2kanalové zdroje reprodukovat v 6kanalovém zvuku. K dispozici jsou dva režimy: „Music mode“ pro hudební zdroje a „Movie mode“ pro filmové zdroje. Tato technologie nabízí matici diskretních širokopásmových kanálů prostorového zvuku.

DSD (Direct Stream Digital)

Technologie DSD (Direct Stream Digital) slouží k ukládání audio signálů na digitální média, jako jsou SACD (Super Audio CD). Signály se nahrávají při použití velmi vysokých vzorkovacích frekvencí (například 2,8224 MHz a 5,6448 MHz). Nejvyšší zaznamenaný kmitočet je 100 kHz nebo i vyšší, při dynamickém rozsahu 120 dB. Tato technologie nabízí oproti CD vyšší kvalitu zvuku.

FLAC

FLAC je souborový formát pro bezztrátovou kompresi zvukových dat. FLAC má nižší kompresní poměr než ztrátové kompresní formáty, poskytuje ale vyšší kvalitu zvuku.

MP3

Jeden z formátů komprimovaného zvuku používaný systémem MPEG. S využitím poznatků o fyziologii sluchu dosahuje tato metoda vysokých kompresních poměrů. Je schopna dosáhnout komprese dat v poměru 1/10 při zachování zaručené uhrvné kvality zvuku.

MPEG-4 AAC

MPEG-4 audio standard. Používá se v mobilních telefonech, přenosných hudebních přehrávačích, pro streamovaný zvuk internetových služeb, protože umožňuje vysoký kompresní poměr při zachování vyšší kvality než MP3.

PCM (Pulsně kódová modulace)

PCM je formát signálu, ve kterém je digitalizován, ukládán a přenášen analogový audio signál. Tato technologie tvoří základ pro všechny ostatní formáty zvuku. Tato technologie se jako bezztrátový zvukový formát pod názvem Lineární PCM používá pro řadu médií, včetně CD a BD (Blu-ray) disků.

Vzorkovací frekvence/kvantizační bit

Vzorkovací frekvence a kvantizační bity určují množství informací při digitalizaci analogového audio signálu. Tyto údaje jsou uváděny následujícím způsobem: „48 kHz/24bit“.

- Vzorkovací kmitočet
Vzorkovací kmitočet udává počet vzorků signálu pořízených za sekundu. Při vyšším vzorkovacím kmitočtu lze zaznamenat a přehrát větší rozsah frekvencí zvuku.
- Kvantizační bit
Počet kvantizačních bitů určuje stupeň přesnosti při převodu úrovní zvuku na numerickou hodnotu. Při větším počtu kvantizačních bitů je rozlišení jednotlivých úrovní zvuku přesnější.

WAV

Standardní zvukový formát Windows, který definuje metodu záznamu digitálních dat získaných konverzí audio signálů. Implicitně se používá PCM metoda (bez komprese), můžete však použít jinou kompresní metodu.

WMA (Windows Media Audio)

Jeden z digitálních formátů komprimovaného zvuku vyvinutý společností Microsoft. S využitím poznatků o fyziologii sluchu dosahuje tato metoda vysokých kompresních poměrů. Je schopna dosáhnout komprese dat v poměru 1/20 při zachování zaručené uhraně kvality zvuku.

■ Ostatní

Dvouzesilovačové zapojení (Bi-amp)

Dvouzesilovačové zapojení využívá dva zesilovače pro reproduktory. Pokud používáte dvouzesilovačové zapojení, jsou výškové a basové reproduktory v reproduktorových skříních napájeny z oddělených zesilovačů. V důsledku toho poskytují výškový a basový reproduktor čistý akustický signál bez vzájemného rušení.

LFE (Low Frequency Effects) 0.1 kanál

Tento kanál reprodukuje nízkofrekvenční basové signály a nabízí frekvenční rozsah 20 Hz až 120 Hz. Tento kanál doplňuje multikanalový zvuk Dolby Digital nebo DTS o nízkofrekvenční zvukové efekty. Tento kanál bývá označován jako 0.1, protože je omezen pouze na zvuky s nízkými frekvencemi.

Lip Sync

Výstup obrazu se někdy vinou složitějšího zpracování video signálu opožďuje za výstupem zvuku. Lip sync představuje techniku automatické korekce časové prodlevy mezi zvukem a obrazem.

HDMI a video informace

Kompozitní video signál

V případě kompozitního videosignálu je jasová a barevná složka sloučena spolu se synchronizačními impulzy do jednoho signálu a všechny informace jsou přenášeny jedním kabelem.

Deep Color

Deep Color je technologie podporovaná specifikací HDMI. Deep Color navyšuje počet barev dostupných v mezích definovaných barevnými prostory RGB nebo YCbCr. Běžné barevné systémy zpracovávají barevnou informaci s použitím 8 bitů. Deep Color používá barevnou hloubku 10, 12, nebo 16 bitů. Tato technologie umožňuje HDTV přijímačům a dalším displejům navyšeni z miliónů na miliardy zobrazitelných barev. Tak lze eliminovat ostré barevné přechody a docílit plynulých tonálních přechodů a gradace mezi jednotlivými barevnými odstíny.

HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) je celosvětový standard rozhraní pro přenos digitálního audio/video signálu. Toto rozhraní přenáší digitální obraz i zvuk pomocí jediného kabelu bez jakýchkoli ztrát. HDMI je v souladu s HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) a poskytuje zabezpečené audiovizuální rozhraní. Více informací o HDMI naleznete na webových stránkách věnovaných HDMI na adrese „<http://www.hdmi.org/>“.

x.v.Color

x.v.Color je technologie podporovaná specifikací HDMI. Jedná se o rozsáhlejší barevný prostor než sRGB, který umožňuje doposud nevidané podání barev. Při zachování kompatibility s barevným gamutem standardu sRGB nabízí „x.v.Color“ širší barevný prostor a může proto produkovat živější a přirozenější obrazy.

Informace o síti

SSID

SSID (Service Set Identifier) je název sítě, který identifikuje určitý bezdrátový přístupový bod LAN.

Wi-Fi

Wi-Fi (Wireless Fidelity) je technologie umožňující elektronickým zařízením bezdrátovou výměnu dat nebo připojení k Internetu pomocí radiových vln. Wi-Fi nabízí výhodu odstranění složitosti propojení drátových sítí LAN a nahrazuje je bezdrátovým spojením. Výrobky, které vyhovějí testům slučitelnosti podle Wi-Fi Alliance, nesou chráněné označení „Wi-Fi Certified“.

WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup) je standard vytvořený Wi-Fi Allianci, který výrazně usnadňuje vytvoření domácí bezdrátové sítě.

Technologie Yamaha

CINEMA DSP (Digitální zvukový procesor)

Systémy Dolby Surround a DTS byly původně určeny pro použití v kinech, proto je jejich efekt nejlépe patrný v kinosále s mnoha reproduktory určenými pro zvukové efekty. Jelikož se domácí podmínky (jako velikost místnosti, materiál zdí, a počet reproduktorů) mohou velmi výrazně lišit, nevyhnutelně jsou zde také rozdíly ve výsledném domácím zvuku. Na základě bohaté databáze reálné naměřených dat poskytuje CINEMA DSP, originální DSP technologie společnosti Yamaha, audiovizuální zážitek kinosálu ve vašem obyčejném pokoji.

CINEMA DSP 3D

Skutečně naměřené údaje zvukových polí obsahují informaci o výšce zvukových obrazů. Režim CINEMA DSP 3D dosahuje reprodukce přesné výšky zvukových obrazů, takže vytváří v poslechové místnosti přesná a intenzivní stereoskopická zvuková pole.

Compressed Music Enhancer

Funkce Compressed Music Enhancer kompenzuje chybějící harmonické složky v komprimovaných hudebních formátech (jako je MP3). Ve výsledku tak tato technologie umožňuje lepší výkon celého zvukového systému.

SILENT CINEMA

Yamaha vyvinula přirozený a realistický algoritmus DSP zvukového efektu pro sluchátka. Pro každý zvukový program bytí nastaveny samostatné parametry pro sluchátka, takže si lze prostřednictvím sluchátek vychutnat přesný přednes všech zvukových programů.

Virtual CINEMA DSP

Virtual CINEMA DSP umožňuje vytvoření virtuálních prostorových reproduktorů s použitím levého a pravého předního reproduktoru. I když nejsou připojeny prostorové reproduktory, dokáže přístroj vytvořit v poslechové místnosti realistické prostorové zvukové pole.

Virtual Presence Speaker (VPS)

Virtual Presence Speaker umožňuje systému virtuálně reprodukovat výšku 3D zvukového pole bez předních prezenčních reproduktorů. I když nejsou připojeny přední prezenční reproduktory, přístroj vytvoří v poslechové místnosti 3D zvukové pole.

YPAO (Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer)

Prostřednictvím funkce Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) tento přístroj automaticky detekuje připojené reproduktory a jejich vzdálenost od místa poslechu a optimalizuje nastavení reproduktorů (vyvážení hlasitosti a akustické parametry) tak, aby co nejlépe odpovídalo charakteru vaší místnosti.

Podporovaná zařízení a formáty souborů

S přístrojem je možné použít následující zařízení a formáty signálů.

Podporovaná zařízení

■ Zařízení Bluetooth®

- Je možné použít zařízení Bluetooth podporující profil A2DP.
- Není zaručena správná funkce všech zařízení Bluetooth.

■ USB zařízení

- Tento přístroj podporuje zařízení třídy USB mass storage (např. flash paměti nebo přenosné hudební přehrávače) používající formát FAT16 nebo FAT32.
- Nepřipojujte jiná zařízení než zařízení třídy USB mass storage (jako například USB nabíječe nebo USB rozbočovače) počítače, čtečky karet, externí pevné disky apod.
- Nelze použít šifrovaná USB zařízení.
- Není zaručena správná funkce všech zařízení USB.

■ AirPlay

AirPlay funguje se zařízeními iPhone, iPad a iPod touch se systémem iOS verze 4.3.3 nebo novějším, počítači Mac se systémem OS X Mountain Lion nebo novějším a PC s nainstalovanými iTunes 10.2.2 nebo novějším.

■ Made for.

iPhone 7 Plus, iPhone 7, iPhone SE, iPhone 6s Plus, iPhone 6s, iPhone 6 Plus, iPhone 6, iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4s

iPad Pro (9.7" a 12.9"), iPad mini 4, iPad Air 2, iPad mini 3, iPad Air, iPad mini 2, iPad mini, iPad (3. a 4. generace), iPad 2

iPod touch (5th a 6th generace)

(od února 2017)

Formáty souborů

■ USB, PC/NAS

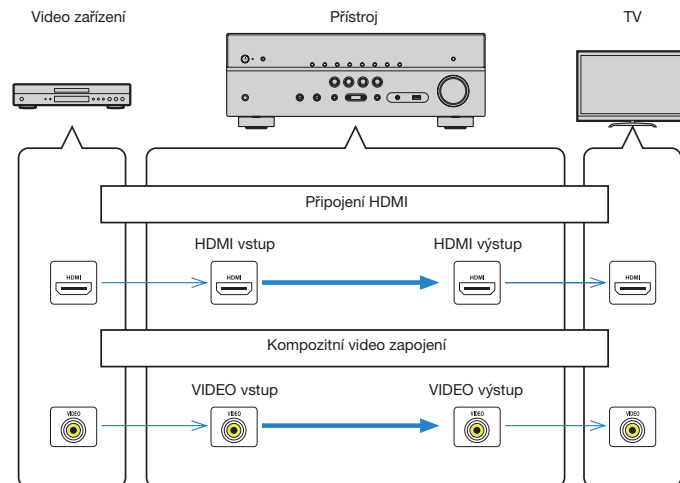
| | | | | | |
|-------------------|--------------------------------------|-------|----------|---|---|
| WAV * | 32/44,1/48/ 88,2/96/ 176,4/192 | 16/24 | — | 2 | ✓ |
| MP3 | 32/44,1/48 | — | 8 až 320 | 2 | — |
| WMA | 32/44,1/48 | — | 8 až 320 | 2 | — |
| MPEG-4 AAC | 32/44,1/48 | — | 8 až 320 | 2 | — |
| FLAC | 32/44,1/48/ 88,2/96/ 176,4/192 | 16/24 | — | 2 | ✓ |
| ALAC | 32/44,1/48/ 88,2/96 | 16/24 | — | 2 | ✓ |
| AIFF | 32/44,1/48/ 88,2/96/ 176,4/192 | 16/24 | — | 2 | ✓ |
| DSD | 2,8 MHz/ 5,6 MHz | 1 | — | 2 | — |

* Pouze formát Linear PCM

- Chcete-li přehrávat soubory FLAC, bude třeba na PC/NAS nainstalovat serverový software s podporou sdílení FLAC souborů prostřednictvím DLNA nebo použít PC/NAS podporující soubory FLAC.
- Nelze přehrávat obsah s ochranou Digital Rights Management (DRM).

Tok video signálů

Video signály vstupující z video zařízení do tohoto přístroje jsou přiváděny do TV, jak je znázorněno níže.



Informace o HDMI

Zde jsou uvedeny další informace o HDMI.

HDMI Control

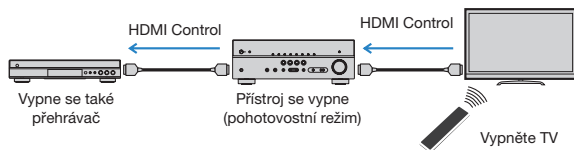
Funkce HDMI Control vám umožňuje ovládat externí zařízení prostřednictvím rozhraní HDMI. Pokud televizor podporující HDMI Control připojíte k tomuto přístroji pomocí HDMI kabelu, můžete ovládat funkce přístroje

(jako zapínání a hlasitost) pomocí dálkového ovladače televizoru. Rovněž můžete ovládat přehrávače (např. BD/DVD přehrávače kompatibilní s HDMI Control) připojené k tomuto přístroji pomocí HDMI kabelu.

Operace dostupné z dálkového ovladače televizoru

- Synchronizované vypínání
- Ovládání hlasitosti, včetně vypnutí zvuku
- Přepnutí vstupu na zvuk z TV, když je na televizoru vybrán jako vstup vestavěný TV přijímač
- Přepnutí na vstup obrazu/zvuku z vybraného přehrávače
- Přepínání výstupu zvuku (mezi reproduktory tohoto přístroje a reproduktory televizoru)

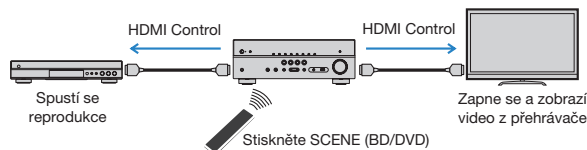
(Příklad)



Operace dostupné z dálkového ovladače tohoto přístroje

- Spuštění přehrávání na přehrávači a zapnutí TV společně s výběrem scény (str. 45)
- Zapnutí TV pro zobrazení nabídky „Setup“ (při stisku tlačítka SETUP)
- Ovládání přehrávacích zařízení (řízení přehrávání a nabídek) ovládacími prvky externího zařízení

(Příklad)



Chcete-li použít funkci HDMI Control, je třeba po připojení TV a přehrávačů provést následující proceduru propojení HDMI Control.

Podrobnosti o nastavení a ovládání televizoru najdete v příručce k televizoru.

Poznámka

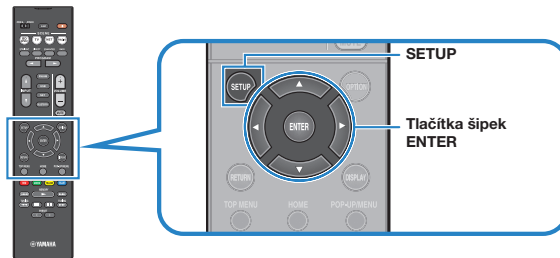
Toto nastavení je třeba provést pokaždé, když do systému přidáte nové zařízení kompatibilní s funkcí HDMI Control.

1 Zapněte přístroj, TV a přehrávače.

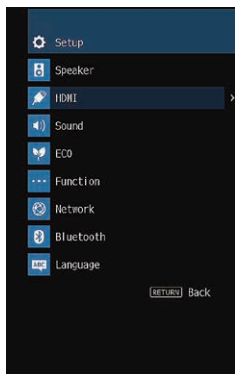
2 Nakonfigurujte nastavení tohoto přístroje.

1 Vstup televizoru přepněte na zobrazení video signálu z tohoto přístroje.

2 Stiskněte SETUP.



- 3** Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „HDMI“ a poté stiskněte ENTER.



- 4** Pomocí kurzorových tlačítek (Δ/∇) vyberte „HDMI Control“ a kurzorovými tlačítky (\langle/\rangle) vyberte „On“, jak je znázorněno níže.
- 5** Pokud jste propojili přístroj s TV optickým kabelem, vyberte pomocí šipek (Δ/∇) položku „TV Audio Input“ a šípkami (\langle/\rangle) vyberte „AUDIO1“.
- 6** Stiskněte SETUP.

- 3** Povolte funkci HDMI Control na televizoru a přehrávačích (např. BD/DVD přehrávač kompatibilní s funkcí HDMI Control).

- 4** Vypněte hlavní vypínač televizoru a poté vypněte tento přístroj a přehrávače.

- 5** Zapněte tento přístroj a přehrávače a poté zapněte TV.

- 6** Přepněte vstup TV na zobrazení video signálu z tohoto přístroje.

- 7** Zkontrolujte následující.

Na tomto přístroji: Je vybrán vstup, ke kterému je připojen přehrávač. Pokud ne, vyberte vstupní zdroj ručně.

Na televizoru: Je zobrazen video signál z přehrávače.

- 8** Zkontrolujte, zda je přístroj správně synchronizován s TV tak, že televizor zapnete/vypnete nebo nastavíte hlasitost TV pomocí dálkového ovladače TV.

Poznámka

- Pokud funkce HDMI Control nepracuje správně, může pomoci vypnutí a opětovné zapnutí napájení přehrávače nebo odpojení a připojení napájecího přívodu. HDMI Control také nemusí pracovat správně, pokud počet připojených zařízení překročí limit. V takovém případě deaktivujte HDMI Control na nepoužívaném zařízení.
- Pokud se přístroj nesyndronizuje s operacemi zapínání/vypínání TV, zkontrolujte prioritu nastavení audio výstupu TV.
- Po přepojení kabelu HDMI proveďte znovu kroky 5-8.
- Doporučujeme používat TV a přehrávače stejného výrobce, aby funkce HDMI Control pracovala co nejefektivněji.

O funkci Audio Return Channel (ARC)

ARC umožňuje přenášet zvuk z TV do přístroje po stejném HDMI kabelu, který vede video z přístroje do TV.

Po nastavení HDMI Control zkontrolujte následující.

- 1 Zvolte TV program ovladačem televizoru.**
- 2 Zkontrolujte, zda se vstupní zdroj na tomto přístroji automaticky přepne na „AUDIO 1“ a na přístroji se bude přehrávat zvuk z TV.**

Pokud neslyšíte zvuk z TV, zkontrolujte:

- Je-li položka „ARC“ (str. 85) v nabídce „Setup“ nastavena na „On“.
- Je-li kabel HDMI připojen do konektoru HDMI kompatibilního s ARC (konektor HDMI je označen „ARC“) na TV.

Některé konektory HDMI na TV nejsou kompatibilní s funkcí ARC. Pro podrobnosti viz příručky jednotlivých zařízení.

Poznámka

- Pokud při použití funkce ARC dojde k výpadku zvuku, nastavte položku „ARC“ (str. 85) v nabídce „Setup“ na možnost „Off“ a pro vstup zvuku z TV do přístroje použijte digitální optický kabel (str. 22).
- Pro použití ARC připojte TV kabelem HDMI s podporou ARC.
- Vstup „AUDIO 1“ je nastaven na vstup zvuku z TV již z výroby. Pokud jste ke konektorům AUDIO 1 připojili nějaké externí zařízení, použijte pro změnu přiřazení vstupu zvuku z TV položku „TV Audio Input“ v nabídce „Setup“(str. 84). Chcete-li použít funkci SCENE (str. 45), je třeba rovněž změnit přiřazení vstupu u položky SCENE(TV).

Kompatibilita HDMI signálu

- V závislosti na typu DVD přehrávače se při přehrávání CPPM DVD-Audio disku chráněného proti kopírování nemusí na výstupu objevit video/audio signál.
- Tento přístroj není kompatibilní s HDMI nebo DVI zařízeními, která nepodporují HDCP. Podrobnosti viz příručka jednotlivých zařízení.
- Chcete-li dekodovat audio bitstream signály na tomto přístroji, nastavte odpovídajícím způsobem připojené zařízení tak, aby z jeho výstupu vycházely bitstream audio signály přímo (nedekódujte bitstream signály v přehrávači). Podrobnosti viz příručka dodávaná s přehrávačem.

Ochranné známky

V tomto návodu se používají následující chráněné pojmy.

DOLBY AUDIO

Vyrobeno v licenci Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic a symbol dvojitého D jsou ochranné známky společnosti Dolby Laboratories.



Informace o patentech DTS viz <http://patents.dts.com>. Vyrobeno pod licenci společnosti DTS Licensing Limited. DTS, DTS-HD, symbol, & DTS a symbol společně jsou registrované ochranné známky společnosti DTS, Inc. © DTS, Inc. Všechna práva vyhrazena.



Podpora iOS 7 a novějších pro nastavení pomocí Wireless Accessory Configuration.

„Made for iPod“, „Made for iPad“ a „Made for iPhone“ (vyrobeno pro iPod, iPad a iPhone) znamená, že bylo elektronické příslušenství zkonstruováno speciálně pro připojení k iPodu nebo iPhone a bylo vývojářem certifikováno jako splňující výkonnostní standardy Apple.

Apple nenese odpovědnost za činnost tohoto přístroje nebo jeho soulad s bezpečnostními a regulačními standardy.

Mějte prosím na paměti, že použití tohoto příslušenství se zařízeními iPod, iPad nebo iPhone může ovlivnit bezdrátový výkon.

iTunes, AirPlay, iPad, iPhone, iPod, a iPod touch jsou ochranné známky společnosti Apple Inc., registrované v USA a dalších zemích.

iPad Air a iPad mini jsou ochrannými známkami Apple, Inc. App Store je servisní známkou služby Apple Inc.



Pojem HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC v USA a dalších zemích.

x.v.Color™

„x.v.Color“ je ochranná známka společnosti Sony Corporation.



DLNA™ a DLNA CERTIFIED™ jsou ochranné známky nebo registrované známky Digital Living Network Alliance. Veškerá práva vyhrazena. Neautorizované užívání je přísně zakázáno.

Windows™

Windows je ve Spojených státech a dalších zemích registrovanou ochrannou známkou společnosti Microsoft corporation.

Internet Explorer, Windows Media Audio a Windows Media Player jsou ve Spojených státech a dalších zemích registrovanou ochrannou známkou nebo ochrannou známkou společnosti Microsoft Corporation.

Android™

Google Play™

Android a Google Play jsou ochrannými známkami společnosti Google Inc.



Logo Wi-Fi CERTIFIED™ je certifikační známkou Wi-Fi Alliance®.

Známkou Wi-Fi Protected Setup™ je ochranou známkou Wi-Fi Alliance®.



Značka a logo Bluetooth® jsou registrovanými ochrannými známkami společnosti Bluetooth SIG, Inc. a jakékoliv použití společnosti Yamaha Corporation je na základě licence.

Bluetooth protocol stack (Blue SDK)

Copyright 1999-2014 OpenSynergy GmbH

Veškerá práva vyhrazena. Veškerá nepublikovaná práva vyhrazena.



„SILENT CINEMA“ je ochranná známka společnosti Yamaha Corporation.



MusicCast je registrovaná ochranná známka společnosti Yamaha Corporation.



Yamaha Eco-Label je značkou certifikace výrobku s vysokým stupněm ochrany životního prostředí.

Google Noto Fonts

Tento přístroj používá následující fonty.

Copyright © June 2015, Google

(<https://www.google.com/get/noto/#sans-lgc>), with Reserved Font Name Noto Sans Version 1.004.

Copyright © June 2015, Google

(<https://www.google.com/get/noto/help/cjk/>), with Reserved Font Name Noto Sans CJK Version 1.004.

Tento Font Software je licencován pod SIL Open Font License, Version 1.1.

Tato licence je k dispozici spolu s FAQ na: <http://scripts.sil.org/OFL>

Výklad týkající se GPL

Tento produkt používá v některých vrstvách open-source software GPL/LGPL. Máte právo obstarat si, kopírovat, upravovat a redistribuovat pouze tento open-source zdrojový kód. Informace o GPL/LGPL open source software, jak jej získat a o GPL/LGPL licenci viz webové stránky společnosti Yamaha Corporation (<http://download.yamaha.com/sourcecodes/musiccast/>).

Technické údaje

Zde jsou uvedeny technické parametry přístroje.

Vstupní konektory

Analogové audio

- Audio × 4

Digitální Audio (Podporované kmitočty: 32 kHz až 96 kHz)

- Optický × 1
- Koaxiální × 2

Video

- Kompozitní × 3

Vstup HDMI

- HDMI × 4

Ostatní konektory

- USB × 1 (USB2.0)
- NETWORK (metalická) × 1 (100Base-TX/10Base-T)
- NETWORK (bezdrátová) × 1 (IEEE802.11b/g/n)

Výstupní konektory

Analogové audio

- Reproduktorový výstup × 5 (FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R*)
* Poznámka: přiřazení je možné. [SURROUND, BI-AMP (FRONT L/R), ZONE B]
- Subwoofer výstup × 1
- Sluchátka × 1

Video

- Kompozitní × 1

HDMI Output

- HDMI OUT × 1

Ostatní konektory

YPAO MIC × 1

HDMI

Funkce HDMI:

- 4K UltraHD Video (vč. 4K/60, 50Hz 10/12bit), 3D Video, ARC (Audio Return Channel), HDMI Control (CEC), Auto Lip Sync, Deep Color, „x.v.Color“, reprodukce HD audio, volitelný vstup HDMI v režimu pohotovosti HDMI, poměr stran obrazu 21:9, BT.2020 Colorimetry, HDR Compatible

Video Formát (Režim opakovače)

- VGA
- 480i/60 Hz
- 576i/50 Hz
- 480p/60 Hz
- 576p/50 Hz
- 720p/60 Hz, 50 Hz
- 1080i/60 Hz, 50 Hz
- 1080p/60 Hz, 50 Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
- 4K/60Hz, 50Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz

Audio Formát

- Dolby TrueHD
- Dolby Digital Plus
- Dolby Digital
- DTS-HD Master Audio
- DTS-HD High Resolution Audio
- DTS Express
- DTS
- DSD 2-ch až 6-ch
- PCM 2-ch až 8-ch (Max. 192 kHz/24-bit)

Ochrana obsahu: HDCP 2.2 kompatibilní

Funkce propojení Link: Podpora CEC

TUNER

Analogový tuner

- [Modely pro VB a Evropu]
FM/AM s RDS × 1 (TUNER)
- [Ostatní modely]
FM/AM × 1 (TUNER)

USB

Lze připojit USB paměťové zařízení třídy Mass Storage

Max. proud: 1,0 A

Bluetooth

Funkce přijímače

- Zdrojové zařízení do AVR (např. Smartphone/Tablet)
- Podporovaný profil
 - A2DP, AVRCP
- Podporované kodeky
 - SBC, AAC

Funkce zdroje

- Tento přístroj je příjemcem (sink) (kromě Bluetooth sluchátek)
- Podporovaný profil
 - A2DP, AVRCP
- Podporované kodeky
 - SBC

Možnost ovládání přehrávání z přijímacího zařízení

Verze Bluetooth

- Ver. 2.1+EDR

Bezdrátový výstup

- Bluetooth Class 2

Vysílací kmitočet (Operational Frequency)

- 2402 MHz až 2480 MHz

Maximální výstupní výkon (E.I.R.P)

- 3,91 dBm (2,46 mW)

Max. dosah spojení

- 10 m bez rušení

Network

Funkce PC Client

Kompatibilní s DLNA ver. 1.5

Podporuje službu AirPlay

Internetové rádio

Funkce Wi-Fi

- Umožňuje WPS pomocí PIN i stiskem tlačítka
- Umožňuje sdílení se zařízeními iOS bezdrátově
- Umožňuje přímé propojení (Direct Connection) s mobilními zařízeními
- Dostupné způsoby zabezpečení: WEP, WPA2-PSK (AES), Mixed Mode
- Normy bezdrátové LAN: IEEE 802.11 b/g/n
- Vysílací kmitočet (Operational Frequency): 2412 MHz až 2472 MHz
- Maximální výstupní výkon (E.I.R.P): 17,42 dBm (55,2 mW)

Kompatibilní formáty dekodování

Formát dekodování

- Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus
- Dolby Digital
- DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS Express
- DTS, DTS 96/24

Formát post dekodování

- Dolby Pro Logic II Music, Dolby Pro Logic II Movie, Dolby Pro Logic II Game
- DTS Neo: 6 Music, DTS Neo: 6 Cinema

Audio sekce

Jmenovitý výstupní výkon (2 kanály)

- [Modely pro USA a Kanadu] (20 Hz až 20 kHz, 0,09% THD, 8 Ω)
 - [Ostatní modely] (20 Hz až 20 kHz, 0,09% THD, 6 Ω)
 - Front L/R 80 W+80 W
- [Modely pro USA a Kanadu] (1 kHz, 0,9% THD, 8 Ω)
 - Front L/R 95 W+95 W
 - Center 95 W
 - Surround L/R 95 W+95 W

Jmenovitý výstupní výkon (1 kanál)

- [Modely pro USA a Kanadu] (1 kHz, 0,9% THD, 8 Ω)
- [Ostatní modely] (1 kHz, 0,9% THD, 6 Ω)
 - Front L/R 115 W/ch
 - Center 115 W/ch
 - Surround L/R 115 W/ch

Maximální efektivní výstupní výkon (1 kanál)

- [Modely pro USA a Kanadu] (1 kHz, 10% THD, 8 Ω)
 - Front L/R, Center, Surround L/R 140 W/ch
- [Ostatní modely] (1 kHz, 10% THD, 6 Ω)
 - Front L/R, Center, Surround L/R 145 W/ch
- [Ostatní modely] (1 kHz, 10% THD, 6 Ω)
 - Front L/R, Center, Surround L/R 135 W/ch

Dynamický výkon (IHF)

- [Modely pro USA a Kanadu]
 - Front L/R (8/6/4/2 Ω) 110/130/160/180 W
- [Ostatní modely]
 - Front L/R (6/4/2 Ω) 110/130/160 W

Činitel tlumení

- Front L/R, 20 Hz až 20 kHz, 8 Ω 100 nebo více

Vstupní citlivost / Vstupní impedance

- AV 2 atd. (1 kHz, 100 W/6 Ω) 200 mV/47 kΩ

Maximální vstupní signál

- AV 2 atd. (1 kHz, 0,5% THD, zapnutý efekt) 2,3 V

Výstupní úroveň / Výstupní impedance

- SUBWOOFER 1 V/1,2 kΩ

Konektor sluchátek: jmenovitý výkon / impedance

- AV 2 atd. (1 kHz, 50 mV, 8 Ω) 100 mV/470 Ω

Frekvenční charakteristika

- AV 2 atd. na Front (10 Hz až 100 kHz) +0/-3 dB

Odstup signál-šum (IHF-A Network)

- AV 2 atd. (DIRECT) (vstup zatížený 1 kΩ, reproduktorový výstup) 110 dB nebo více

Zbytkový šum (IHF-A Network)

- Přední L/P (reproduktorový výstup) 150 μV nebo méně

Odstup kanálů

- AV 2 atd. (vstup zatížený 1 kΩ, 1 kHz/10 kHz) 70 dB/50 dB nebo více

Ovládání hlasitosti

- Rozsah MUTE, -80 dB až +16,5 dB
- Krok 0,5 dB

Tónové korekce, charakteristiky

- Posílení/potlačení basů ±6 dB/0,5 dB krok na 50 Hz
- Basy, centrální frekvence 350 Hz
- Posílení/potlačení výšek ±6 dB/0,5 dB krok na 20 kHz
- Výšky, centrální frekvence 3,5 kHz

Charakteristiky filtru

(fc=40/60/80/90/100/110/120/160/200 Hz)

- Horní propust (Přední, Centrální, Surround) 12 dB/okt.
- Dolní propust (Subwoofer) 24 dB/okt.

Video sekce

Typ video signálu

- | | |
|---|------|
| • [Modely pro USA, Kanadu, Koreu, Taiwan, Brazílii a Mezinárodní model] | NTSC |
| • [Ostatní modely] | PAL |

Úroveň video signálu

- | | |
|--------------|--------------------------|
| • Kompozitní | 1 V _{p-p} /75 Ω |
|--------------|--------------------------|

Max. vstupní úroveň video

1,5 V_{p-p} nebo více

Odstup signál-šum video

50 dB nebo více

FM sekce

Rozsah ladění

- | | |
|---|------------------------------------|
| • [Modely pro USA a Kanadu] | 87,5 MHz až 107,9 MHz |
| • [Modely pro Asii, Taiwan, Brazílii a mezinárodní model] | 87,5/87,50 MHz až 108,0/108,00 MHz |
| • [Modely pro Velkou Británii a Evropu] | 87,50 MHz až 108,00 MHz |
| • [Ostatní modely] | 87,50 MHz až 108,00 MHz |

50 dB citlivost umlčení (IHF, 1 kHz, 100% MOD.)

- | | |
|--------|-----------------|
| • Mono | 3 μV (20,8 dBf) |
|--------|-----------------|

Odstup signál-šum (IHF)

- | | |
|----------|-------|
| • Mono | 65 dB |
| • Stereo | 64 dB |

Harmonické zkreslení (IHF, 1 kHz)

- | | |
|----------|------|
| • Mono | 0,5% |
| • Stereo | 0,6% |

Anténní vstup

75 Ω nesymetrický

AM sekce

Rozsah ladění

- | | |
|---|------------------------------|
| • [Modely pro USA a Kanadu] | 530 kHz až 1710 kHz |
| • [Modely pro Asii, Taiwan, Brazílii a mezinárodní model] | 530/531 kHz až 1710/1611 kHz |
| • [Modely pro Velkou Británii a Evropu] | 531 kHz až 1611 kHz |
| • [Ostatní modely] | 531 kHz až 1611 kHz |

Obecné

Zdroj napájení

- | | |
|--|--------------------------------------|
| • [Modely pro USA a Kanadu] | AC 120 V, 60 Hz |
| • [Model pro Taiwan, Brazílii a mezinárodní model] | AC 110 až 120/220 až 240 V, 50/60 Hz |
| • [Model pro Čínu] | AC 220 V, 50 Hz |
| • [Modely pro Koreu] | AC 220 V, 60 Hz |
| • [Model pro Austrálii] | AC 240 V, 50 Hz |
| • [Modely pro VB a Evropu] | AC 230 V, 50 Hz |
| • [Model pro Asii] | AC 220 až 240 V, 50/60 Hz |

Příkon

260 W

Příkon v pohotovostním režimu

- | | |
|--|-------|
| • HDMI Control vypnuté, Standby Through vypnuté, Network Standby vypnuté | 0,1 W |
| • HDMI Control zapnuté, Standby Through zapnuté (bez signálu), Network Standby vypnuté | 1,1 W |
| • HDMI Control vypnuté, Standby Through vypnuté, Network Standby zapnuté, Bluetooth Standby vypnuté | 1,7 W |
| – Wired | 1,7 W |
| – Wireless (Wi-Fi) | 1,8 W |
| – Wireless Direct | 1,8 W |
| • HDMI Control vypnuté, Standby Through vypnuté, Network Standby zapnuté (metalická), Bluetooth Standby zap. | 1,6 W |
| HDMI Control zapnuté, Standby Through zapnuté (bez signálu), Network Standby zapnuté (Wireless Direct), Bluetooth Standby zap. | 2,4 W |

Maximální příkon

- | | |
|---|-------|
| • [Modely pro Asii, Taiwan, Brazílii a mezinárodní model] | 600 W |
|---|-------|

Rozměry (Š × V × H)

435 × 161 × 327 mm

Vnější rozměry (se vztyčenými anténami)

* Včetně nožek a výstupků

435 × 225,5 × 327 mm

Hmotnost

8,1 kg

* Obsah tohoto návodu odpovídá posledním technickým údajům v době zveřejnění. Novou verzi návodu můžete stáhnout ze stránek Yamaha.

