

Kazetový magnetofon s kódem MP3 HRA-4050



Obj. č.: 34 63 96



1. Úvod, účel použití kazetového magnetofonu a jeho základní funkce

Vážení zákazníci,

děkujeme Vám za Vaši důvěru a za Váš nákup tohoto revolučního stereofonního kazetového magnetofonu firmy Reflexion „HRA-4050“ s rádiem v pásmu velmi krátkých vln (FM) a středních vln (AM) se 40 pamětmi rozhlasových stanic, který je vybaven rovněž funkcí buzení jakož i opakovaného buzení z rádia nebo z paměťových médií (z paměťové karty nebo z USB-sticku atd.) či normálním akustickým signálem.

Tento revoluční stereofonní kazetový magnetofon, který přehrává normálním způsobem do něho vložené magnetofonové kazety, je dále vybaven funkcí kódování (digitalizací) zvukových nahrávek z magnetofonové kazety do zvukového formátu MP3 na USB-stick (paměť flash) nebo na paměťovou kartu „SD/MMC“. Takto digitalizované zvukové záznamy ve zvukovém formátu MP3 můžete přímo přehrávat na tomto kazetovém magnetofonu nebo na MP3-přehrávači či na osobním počítači (notebooku). Záznamy z USB-sticku (z paměti flash) a z paměťové karty můžete nahrát též na magnetofonovou kazetu vloženou do magnetofonu nebo zkopírovat mezi sebou.

K tomuto kazetovému magnetofonu můžete připojit na jeho vstup „AUX IN“ další přístroje, například přenosný kazetový magnetofon (walkman), přenosný CD-přehrávač (discman) atd., a nahrát zvukové záznamy z těchto přístrojů na magnetofonovou kazetu vloženou do magnetofonu jakož i ve zvukovém formátu MP3 na paměťová média (USB, SD/MMC). Do tohoto přístroje zabudovaný mikrofon Vám dále dovolí použít tento kazetový magnetofon rovněž jako diktafon (přímý záznam zvuku z mikrofonu na magnetofonovou kazetu vloženou do magnetofonu).

Samozřejmě, že je tento magnetofon vybaven rovněž funkcí opakované reprodukce (přehrávání) zvukových záznamů (titulů nebo alb) z paměťových médií (USB a paměťová karta).

Obsah

	Strana
1. Úvod, účel použití kazetového magnetofonu a jeho základní funkce	1
2. Bezpečnostní předpisy	3
3. Součásti kazetového magnetofonu	4
4. Funkce záložních baterií	6
Manipulace s bateriemi	6
5. Napájení kazetového magnetofonu a jeho zapnutí	7
6. Nasměrování antén k příjmu rozhlasových stanic	7
7. Připojení stereofonních sluchátek	7
8. Zdiřka „AUX IN“ k připojení externích přístrojů	7
9. Nastavení správného času	8
10. Nastavení času buzení (zapnutí a vypnutí funkce buzení)	8
Funkce opakovaného buzení „SNOOZE“	9
11. Vypnutí magnetofonu po určitém nastaveném čase (funkce SLEEP)	9
12. Režimy kazetového magnetofonu, funkce tlačítka „FUNCTION“	10
13. Režim poslechu rozhlasových stanic „TUNER“ (funkce rádia)	10
a) Ruční nebo automatické naladění rozhlasových stanic	10
b) Uložení rozhlasových stanic do vnitřní paměti magnetofonu	10
c) Poslech rozhlasových stanic uložených do vnitřní paměti magnetofonu	11
14. Reprodukce z USB „USB“ nebo z paměťové karty „CARD“	11
a) Několik poznámek ke zvukovým formátům MP3 a WMA	11
b) Přepnutí kazetového magnetofonu do režimu „USB“ nebo „CARD“	12
c) Reprodukce zvukových záznamů v režimu „USB“ nebo „CARD“	12
d) Přeskakování titulů na paměťových médiích zpět nebo vpřed (vyhledání titulů)	12
e) Vyhledání adresářů respektive alb se zvukovými nahrávkami	12
f) Opakování reprodukce titulů nebo alba	12
g) Naprogramování pořadí reprodukce až 99 titulů	13
15. Nahrání zvukových záznamů ve zvukovém formátu MP3	13
a) Digitalizace zvukových záznamů z magnetofonové kazety do formátu MP3	13
b) Digitalizace zvukových záznamů z externího přístroje do formátu MP3	14
16. Kopírování zvukových záznamů u USB na SD/MMC nebo naopak	14
Tento magnetofon dokáže zkopírovat zvukové záznamy (nahrávky) z jednoho paměťového média na druhé následujícími 3 způsoby:	14
a) Kopírování jednoho zvukového záznamu (titulu)	14
b) Kopírování jednoho alba (adresáře)	15
c) Kopírování všech zvukových záznamů (titulů)	15
17. Režim reprodukce z magnetofonových kazet a nahrávání na ně	15
a) Funkce ovládacích tlačítek kazetového magnetofonu	15
b) Nahrávání na magnetofonovou kazetu	16
19. Technické údaje	16

2. Bezpečnostní předpisy



Vzniknou-li škody nedodržáním tohoto návodu k obsluze, zanikne nárok na záruku!
Neručíme za následné škody, které by z toho vyplynuly!



Z bezpečnostních důvodů a důvodů registrace (CE) nesmí být výrobek přestavován a nesmějí být prováděny žádné změny v jeho vnitřním zapojení.



Při uvádění magnetofonu do provozu dodržujte odborné pokyny, které jsou uvedeny v tomto návodu k obsluze.



Nepožívejte tento kazetový magnetofon v místnostech s vysokými teplotami, vibracemi a s vysokou vlhkostí vzduchu. Nevystavujte tento přístroj silnému mechanickému namáhání.



Jako zdroj napětí (napájení magnetofonu) lze použít pouze síťovou zásuvku se střídavým napětím 230 V / 50 Hz (s jističem 10/16 A) veřejné rozvodné sítě. Jiný zdroj napájení magnetofonu není dovolen.

Tento magnetofon je určen pouze pro používání v uzavřených místnostech.



Nenechávejte přístroj zapnutý bez dozoru.



Elektrická zařízení nejsou dětská hračka a nepatří rukou malých dětí rukou. Za přítomnosti dětí buďte zvláště opatrní. Děti mohou strkat do zařízení různé předměty. Existuje nebezpečí úrazu elektrickým proudem. Obalový materiál nenechávejte volně ležet. Fólie z umělých hmot nebo polystyrénové kuličky představují velké nebezpečí pro děti, neboť by je mohly děti spolknout.



Na tento magnetofon nedávejte žádné nádoby, například květináče nebo květinové vázy. Do přístroje nelijte vodu nebo jiné kapaliny, nepokládejte na přístroj žádné malé předměty, například mince, kancelářské sponky atd. V těchto případech hrozí nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem. Pokud by se do vnitřku magnetofonu dostala voda nebo jiná kapalina, odpojte magnetofon okamžitě od síťového napájení a obraťte se na odborný servis.



Nedotýkejte se nikdy síťového kabelu mokřýma rukama. Dejte pozor na to, abyste nezmáčkli nebo jinak nepoškodili síťový kabel o ostré hrany.

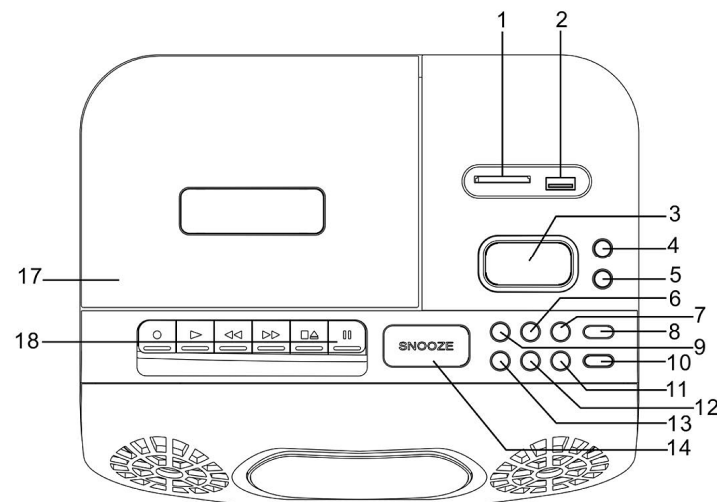


Při odpojování napájení nikdy netahejte za kabel, ze síťové zásuvky vytáhněte vždy zástrčku síťového kabelu. Zkontrolujte, zda jsou všechna elektrická propojení provedena v pořádku a podle pokynů, které jsou uvedeny v tomto návodu k obsluze. Síťový kabel vytáhněte ze síťové zásuvky vždy před čištěním přístroje, před bouřkou a při bouřce nebo pokud nebudete magnetofon delší dobu používat.

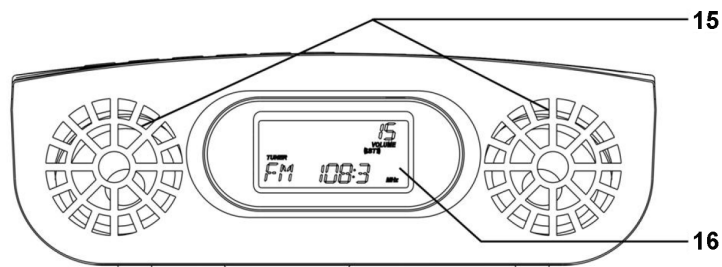
Pokud si nebudete vědět rady, jak tento přístroj používat a v návodu k obsluze nenajdete potřebné informace, spojte se prosím s naší technickou poradnou (se svým prodejcem) nebo požádejte o radu jiného kvalifikovaného odborníka.



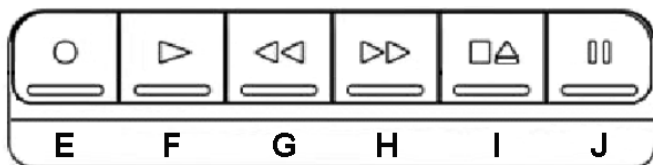
3. Součásti kazetového magnetofonu



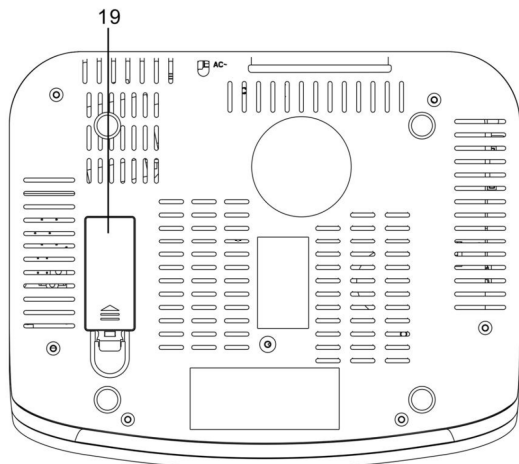
- 1 Slot paměťové karty SD/MMC.
- 2 Konektor USB (USB-port).
- 3 Malý ovládací panel (ovládání USB, paměťové karty a rádia, nastavení magnetofonu).
 - A Tlačítko spuštění a přerušení reprodukce (PLAY / PAUSE).
 - B Tlačítko ladění rozhlasových stanic nahoru k vyšší frekvenci (TUNNING), spuštění reprodukce následujícího titulu (SKIP +), zvýšení hodnoty v režimu naprogramování magnetofonu (nastavení času).
 - C Tlačítko ladění rozhlasových stanic dolů k nižší frekvenci (TUNNING), spuštění reprodukce předchozího titulu (SKIP -), snížení hodnoty v režimu naprogramování magnetofonu (nastavení času).
 - D Tlačítko ukončení reprodukce (STOP), volba rozhlasového pásma (BAND) – velmi krátké vlny (FM) nebo střední vlny (AM).
- 4 Tlačítko „STANDBY“ – přepnutí kazetového magnetofonu do pohotovostního režimu (zapnutí a vypnutí kazetového magnetofonu).
- 5 Tlačítko „RECORD“ – zapnutí nahrávání na paměťová média (USB, paměťová karta).
- 6 Tlačítko „MODE“ – přepnutí kazetového magnetofonu do režimu jeho naprogramování (nastavení času atd.), naprogramování reprodukce pořadí titulů (USB, paměťová karta).
- 7 Tlačítko „FOLDER UP / MEMORY“ – volba následujícího adresáře (alba) v režimu reprodukce zvukových záznamů z paměťových médií nebo volba čísla rozhlasové stanice.
- 8 Tlačítko „VOLUME +“ – zvýšení úrovně hlasitosti poslechu.
- 9 Tlačítko „FUNCTION“ – volba různých funkcí (režimů) kazetového magnetofonu.
- 10 Tlačítko „VOLUME -“ – snížení úrovně hlasitosti poslechu.
- 11 Tlačítko „TIMER“ – přepnutí magnetofonu do režimu nastavení časů buzení.
- 12 Tlačítko „ALARM“ – spuštění akustického signálu v režimu buzení.
- 13 Tlačítko „SLEEP“ – nastavení času, po jehož uplynutí má dojít k automatickému vypnutí kazetového magnetofonu (například rádia).
- 14 Tlačítko „SNOOZE“ – zapnutí funkce opakovaného buzení.



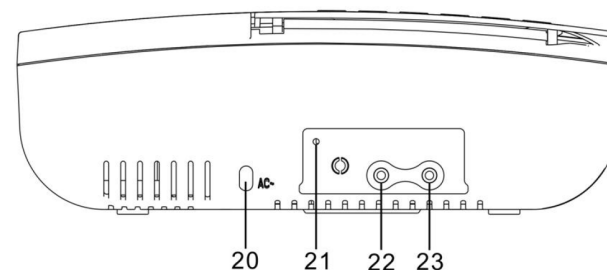
- 15 Stereofonní reproduktory
- 16 LCD displej
- 17 Mechanika s magnetofonovou kazetou.
- 18 Tlačítka ovládání kazetového magnetofonu (reprodukce z magnetofonové kazety).



- E Tlačítko „RECORD“ – zapnutí nahrávání na magnetofonovou kazetu.
- F Tlačítko „PLAY“ – spuštění reprodukce z magnetofonové kazety.
- G Tlačítko „REWIND“ – rychlé přetáčení (převíjení) magnetofonové kazety zpět.
- H Tlačítko „F.FWD“ – rychlé přetáčení (převíjení) magnetofonové kazety vpřed.
- I Tlačítko „STOP / EJECT“ – ukončení reprodukce magnetofonové kazety a otevření mechaniky k vyjmutí a vložení magnetofonové kazety.
- J Tlačítko „PAUSE“ – dočasné přerušení reprodukce z magnetofonové kazety jakož i nahrávání na magnetofonovou kazetu.



5



- 19 Bateriové pouzdro k vložení záložních baterií (2 baterie velikosti AAA).
- 20 Zásuvka (zdička) k připojení zástrčky síťového kabelu (230 V / 50 Hz)
- 21 Drátová anténa pro příjem rozhlasových stanic v pásmu velmi krátkých vln (FM).
- 22 Zdička k připojení stereofonních sluchátek.
- 23 Zdička vstupu „AUX IN“ – připojení dalších přístrojů, například přenosného kazetového magnetofonu (walkman), přenosného CD-přehrávače (discmanu) atd.

4. Funkce záložních baterií

Dříve než připojíte kazetový magnetofon k síťovému napájení, vložte do něj záložní baterie.

1. Otevřete na zadní straně magnetofonu kryt bateriového pouzdra [20].
2. Vložte do otevřeného bateriového pouzdra správnou polaritou dvě mikrotužkové (nejlépe alkalické) baterie 1,5 V velikosti „AAA“. Poté kryt bateriového pouzdra opět uzavřete.

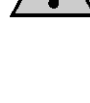
Poznámka:

Tyto záložní baterie slouží k zachování všech provedených nastavení (naprogramování) kazetového magnetofonu v jeho vnitřní paměti po odpojení kazetového magnetofonu od síťového napájení. Dojde-li k vybití těchto baterií (po delší době nepoužívání kazetového magnetofonu) a nebude-li kazetový magnetofon připojen k síťovému napájení (zapnut), dojde rovněž k vymazání všech jeho dříve provedených nastavení (naprogramování). Z tohoto důvodu provádějte výměnu těchto baterií po přepnutí kazetového magnetofonu do pohotovostního režimu.

Manipulace s bateriemi



Nenechávejte baterie volně ležet. Hrozí nebezpečí, že by je mohly spolknout děti nebo domácí zvířata! V případě spolknutí baterií vyhledejte okamžitě lékaře! Baterie nepatří do dětských rukou!



Vyteklé nebo jinak poškozené baterie mohou způsobit poleptání pokožky. V takovém případě použijte vhodné ochranné rukavice! Vyteklý elektrolyt může navíc poškodit magnetofon nebo jiné přístroje. Dejte pozor nato, že baterie nesmějí být zkratovány, odhazovány do ohně nebo nabíjeny! V takovýchto případech hrozí nebezpečí exploze! Nabíjet můžete pouze akumulátory.



Vybité baterie jsou zvláštním odpadem (nepatří v žádném případě do normálního domovního odpadu) a musí být s nimi zacházeno tak, aby nedocházelo k poškození životního prostředí! K těmto účelům (k jejich likvidaci) slouží speciální sběrné nádoby v prodejnách s elektrospotřebiči nebo ve sběrných surovinách!



Šetřete životní prostředí! Přispějte k jeho ochraně! Nebud'te bezohlední!

6

5. Napájení kazetového magnetofonu a jeho zapnutí

1. Zapojte do zásuvky „AC“ [20] na zadní straně přístroje zástrčku síťového kabelu a druhou zástrčku tohoto kabelu zapojte do síťové zásuvky se střídavým napětím 230 V / 50 Hz.
2. Po stisknutí tlačítka „STANDBY“ [4] se na displeji přístroje zobrazí uvítací pozdrav „HELLO“ a po uplynutí několika sekund se na tomto displeji objeví normální zobrazení. Nyní můžete zvolit postupným tisknutím tlačítka „FUNCTION“ [9] požadovaný režim kazetového magnetofonu.

Důležité upozornění: Zjistíte-li nějaké závady (například vlivem elektrostatických výbojů), odpojte okamžitě magnetofon od síťového napájení, počkejte asi 30 sekund a poté opět připojte magnetofon k síťovému napájení.

6. Nasměrování antén k příjmu rozhlasových stanic

1. Rozprostřete (rozviňte) drátovou anténu [21] pro příjem rozhlasových stanic v pásmu velmi krátkých vln na plnou délku.
2. Optimální příjem rozhlasových stanic v pásmu středních vln (AM) dosáhnete natáčením magnetofonu do různých poloh (v tomto kazetovém magnetofonu je zabudovaná směrová feritová anténa pro příjem rozhlasových stanic v tomto pásmu).

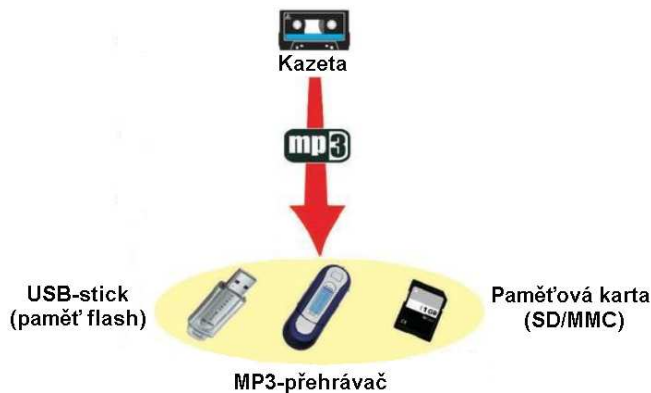
7. Připojení stereofonních sluchátek

Do zdířky [22] na zadní straně magnetofonu můžete připojit konektor kabelu stereofonních sluchátek (jack 3,5 mm) s impedancí 8 až 32 Ω. Po připojení sluchátek k magnetofonu dojde k automatickému vypnutí zvuku v jeho reproduktorech.

8. Zdířka „AUX IN“ k připojení externích přístrojů

Do zdířky [23] na zadní straně magnetofonu můžete připojit konektor kabelu externí přístroje, například přenosného kazetového magnetofonu (walkman), přenosného CD-přehrávače (discman) atd. (z jejich výstupu audio nebo z jejich výstupu stereofonních sluchátek).

Po provedení tohoto připojení můžete nahrávat zvukové záznamy z těchto externích přístrojů přímo na magnetofonovou kazetu vloženou do magnetofonu nebo na USB-stick (paměť flash) či na paměťovou kartu „SD/MMC“ včetně jejich digitalizace do zvukového formátu MP3.



9. Nastavení správného času

1. Zapojte do zásuvky „AC“ [20] na zadní straně přístroje zástrčku síťového kabelu a druhou zástrčku tohoto kabelu zapojte do síťové zásuvky se střídavým napětím 230 V / 50 Hz.
2. Po prvním zapnutí magnetofonu po stisknutí tlačítka „STANDBY“ [4] se na displeji přístroje zobrazí uvítací pozdrav „HELLO“ a po uplynutí několika sekund se na tomto displeji objeví následující zobrazení „_ _ _ _ _ : _ _ _ _ _“.
3. Stiskněte tlačítko „MODE“ [6] a podržte toto tlačítko stisknuté asi 3 sekundy. Nyní zvolte stisknutím tlačítka ►► [B] nebo ◄◄ [C] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3] podle zobrazení na displeji 24-hodinový (24h) nebo 12-hodinový (12h) formát zobrazení času ***. Potvrďte toto nastavení krátkým stisknutím tlačítka „MODE“ [6].
4. Na displeji magnetofonu začne blikat pole k nastavení správného času v hodinách „00“. Správný čas v hodinách nastavte postupným tisknutím tlačítka ►► [B] (zvýšení času) nebo tlačítka ◄◄ [C] (snížení času) na malém ovládacím panelu magnetofonu [3]. Podržte-li tato tlačítka déle stisknutá, urychlíte tím toto nastavení. Potvrďte nastavení správného času v hodinách krátkým stisknutím tlačítka „MODE“ [6].
5. Na displeji magnetofonu začne blikat pole k nastavení správného času v minutách „00“. Správný čas v minutách nastavte postupným tisknutím tlačítka ►► [B] (zvýšení času) nebo tlačítka ◄◄ [C] (snížení času) na malém ovládacím panelu magnetofonu [3]. Podržte-li tato tlačítka déle stisknutá, urychlíte tím toto nastavení. Potvrďte nastavení správného času v minutách krátkým stisknutím tlačítka „MODE“ [6].

Upozornění:

Dojde-li k vybití záložních baterií (po delší době nepoužívání kazetového magnetofonu) a nebude-li kazetový magnetofon připojen k síťovému napájení (zapnut, přepnut do pohotovostního režimu), dojde rovněž k vymazání nastaveného správného času. Totéž platí i pro další nastavení, například času buzení a do vnitřní paměti magnetofonu uložených rozhlasových stanic.

*** 12-hodinový formát zobrazení času:

Britský a americký způsob zobrazování času s následujícími zkratkami: **PM** (= post meridiem) = po poledni = čas odpoledne, **AM** (= ante meridiem) = před polednem = čas dopoledne. Protože tento způsob zobrazování času není u nás ve střední Evropě obvyklý, nedoporučujeme Vám provést nastavení zobrazení času v tomto formátu.

10. Nastavení času buzení (zapnutí a vypnutí funkce buzení)

Tento magnetofon Vás dokáže probudit zapnutím rádia (oblíbené naladěné rozhlasové stanice), reprodukcí z paměťové karty „SD/MMC“ nebo z paměťového média (z USB-sticku, z paměti flash) či standardním akustickým signálem.

1. Nastavte nejprve správný čas podle kapitoly „9. Nastavení správného času“.
2. Stiskněte tlačítko „TIMER“ [11] a podržte toto tlačítko stisknuté asi 3 sekundy. Na displeji magnetofonu se zobrazí symbol „ON“ (nastavení času buzení, kdy Vás má magnetofon začít probouzet a blikající pole k nastavení hodiny času buzení „00“. Požadovanou hodinu času buzení nastavte postupným tisknutím tlačítka ►► [B] (zvýšení času) nebo tlačítka ◄◄ [C] (snížení času) na malém ovládacím panelu magnetofonu [3]. Podržte-li tato tlačítka déle stisknutá, urychlíte tím toto nastavení. Potvrďte nastavení hodiny času buzení krátkým stisknutím tlačítka „TIMER“ [11].
3. Na displeji magnetofonu se zobrazí blikající pole k nastavení minuty času buzení „00“. Požadovanou minutu času buzení nastavte postupným tisknutím tlačítka ►► [B] (zvýšení času) nebo tlačítka ◄◄ [C] (snížení času) na malém ovládacím panelu magnetofonu [3]. Podržte-li tato tlačítka déle stisknutá, urychlíte tím toto nastavení. Potvrďte nastavení minuty času buzení krátkým stisknutím tlačítka „TIMER“ [11].

- Na displeji magnetofonu se zobrazí symbol „OFF“ (nastavení času ukončení buzení) a blikající pole k nastavení hodiny času ukončení buzení „00“. Požadovanou hodinu času ukončení buzení zvolte postupným stisknutím tlačítka ►► [B] (zvýšení času) nebo stisknutím tlačítka ◄◄ [C] (snížení času) na malém ovládacím panelu kazetového magnetofonu [3].
Podržte-li tato tlačítka déle stisknutá, urychlíte tím toto nastavení.
Potvrďte nastavení hodiny času ukončení buzení krátkým stisknutím tlačítka „TIMER“ [11].
- Na displeji magnetofonu se nyní po této akci zobrazí blikající pole k nastavení minuty času ukončení buzení „00“. Požadovanou minutu času ukončení buzení nastavte postupným stisknutím tlačítka ►► [B] (zvýšení času) nebo tlačítka ◄◄ [C] (snížení času) na malém ovládacím panelu kazetového magnetofonu [3].
Podržte-li tato tlačítka déle stisknutá, urychlíte tím toto nastavení.
Potvrďte nastavení minuty času ukončení buzení krátkým stisknutím tlačítka „TIMER“ [11].
- Nyní můžete zvolit postupným stisknutím tlačítka „FUNCTION“ [9], zda chcete být probuzeni rádiem „TUNER“, z pamětového média zapojeného do USB-portu magnetofonu „USB“ či z pamětové karty SD/MMC „CARD“.
Postupným stisknutím tlačítka ►► [B] (zvýšení frekvence – naladění rozhlasové stanice která Vás má probudit nebo volba titulu na pamětovém médiu směrem nahoru, kterým chcete být probuzeni) nebo tlačítka ◄◄ [C] (snížení frekvence – naladění rozhlasové stanice která Vás má probudit nebo volba titulu na pamětovém médiu směrem dolů, kterým chcete být probuzeni) na malém ovládacím panelu magnetofonu [3] proveďte další potřebná nastavení.
Zvolené nastavení potvrďte opět krátkým stisknutím tlačítka „TIMER“ [11].
- Stejným způsobem nastavte rovněž úroveň hlasitosti poslechu a potvrďte toto nastavení opět krátkým stisknutím tlačítka „TIMER“ [11]. Budete-li chtít být probuzeni v nastavený čas buzení normálním akustickým signálem (bez zapnutí rádia atd.), pak stiskněte na magnetofonu tlačítko „ALARM“ [11] a potvrďte tuto volbu opět krátkým stisknutím tlačítka „TIMER“ [11].
- Dalším krátkým stisknutím tlačítka „TIMER“ [11] funkci buzení zapnete nebo vypnete. Zapnutí funkce budíku poznáte podle zobrazení symbolu (ikony) „budíku“ na displeji magnetofonu.

Důležité upozornění: Zvolíte-li stejný čas nebo menší čas ukončení buzení než čas počátku buzení, zobrazí se na displeji magnetofonu chybové hlášení „ERROR“. V tomto případě stiskněte znovu tlačítko „TIMER“ [11], podržte toto tlačítko stisknuté asi 3 sekundy a oba časy buzení nastavte výše uvedeným způsobem.

Funkce opakovaného buzení „SNOOZE“

Jakmile Vás tento magnetofon probudí, pak aktivaci režimu opakovaného buzení neboli dospávání provedete stisknutím velkého tlačítka „SNOOZE“ [14] na horní straně magnetofonu.

Buzení (znění akustického signálu nebo zapnutí rádia či reprodukce z pamětového média) bude poté potlačeno (přerušeno) na dobu 10 minut a po uplynutí této doby zazní akustický signál buzení automaticky znovu nebo dojde k opětovnému zapnutí rádia či reprodukce z pamětového média (po uplynutí 10 minut se Vás magnetofon pokusí znovu probudit).

Tuto akci můžete zopakovat několikrát.

Úplně vypnutí funkce buzení provedete krátkým stisknutím tlačítka „TIMER“ [11].

11. Vypnutí magnetofonu po určitém nastaveném čase (funkce SLEEP)

Pokud budete chtít vypnout rádio nebo reprodukci z pamětového média (USB, pamětová karta) po určitém nastaveném čase (provést po uplynutí tohoto času přepnutí magnetofonu do pohotovostního režimu), pak stisknutím tlačítka „SLEEP“ [13] na horní straně magnetofonu zapnete režim nastavení tohoto času. Na displeji magnetofonu se nejprve zobrazí čas „90“ minut.

Každé další stisknutí tohoto tlačítka způsobí snížení času o 10 minut (80, 70, 60, ...10 minut).

Po uplynutí několika sekund (po zvolení požadovaného času) se na displeji magnetofonu zobrazí symbol „SLEEP“. Vypnutí této funkce provedete dalším stisknutím tlačítka „SLEEP“ [13], které podržíte stisknuté tak dlouho, dokud z displeje magnetofonu nezmizí symbol „SLEEP“.

Poznámka: Budou-li zvukové nahrávky na pamětovém médiu kratší než nastavený čas, pak byste měli zvolit funkci opakované reprodukce záznamu.

12. Režimy kazetového magnetofonu, funkce tlačítka „FUNCTION“

Postupným stisknutím tlačítka „FUNCTION“ [9] zvolíte následující režimy reprodukce (nahrávání) kazetového magnetofonu:

TUNER	Režim poslechu rozhlasových stanic (funkce rádia), nahrávání pořadů z rádia na magnetofonovou kazetu.
TAPE	Reprodukce z magnetofonových kazet a nahrávání ve zvukovém formátu MP3 na pamětová média (USB, pamětová karta), funkce diktafonu – nahrávání zvuku na magnetofonovou kazetu z interního mikrofonu kazetového magnetofonu.
USB	Reprodukce z USB-sticku (z paměti flash), nahrávání z tohoto pamětového média na magnetofonovou kazetu.
CARD	Reprodukce z pamětové karty SD/MMC, nahrávání z tohoto pamětového média na magnetofonovou kazetu.
AUX	Reprodukce z externího přístroje – například z přenosného kazetového magnetofonu (walkmanu), z přenosného CD-přehrávače (discmanu) atd. –, nahrávání z externího přístroje na magnetofonovou kazetu, nahrávání ve zvukovém formátu MP3 na pamětová média (USB, pamětová karta).

13. Režim poslechu rozhlasových stanic „TUNER“ (funkce rádia)

a) Ruční nebo automatické naladění rozhlasových stanic

- Zvolte stisknutím tlačítka „FUNCTION“ [9] režim poslechu rozhlasových stanic „TUNER“.
- Stisknutím tlačítka ■ [D] (BAND / STOP) na malém ovládacím panelu kazetového magnetofonu [3] zvolte pásmo středních vln „AM“ nebo velmi krátkých vln „FM“.
- Nyní postupným krátkým stisknutím tlačítka (ruční naladění rozhlasových stanic) nebo dlouhým stisknutím tlačítka ►► [B] (zvýšení frekvence), které podržíte stisknuté asi 2 sekundy (automatické naladění rozhlasových stanic) či postupným krátkým stisknutím tlačítka (ruční naladění rozhlasových stanic) nebo dlouhým stisknutím tlačítka ◄◄ [C] (snížení frekvence), které podržíte stisknuté asi 2 sekundy (automatické naladění rozhlasových stanic) na malém ovládacím panelu magnetofonu [3] naladíte rozhlasovou stanici, jejíž vysílání chcete poslouchat a tuto naladěnou stanici v případě potřeby uložte do vnitřní paměti magnetofonu (viz dále odstavec „b) Uložení rozhlasových stanic do vnitřní paměti magnetofonu“).
- Tlačítkem „VOLUME +“ [8] (zvýšení úrovně hlasitosti poslechu) nebo tlačítkem „VOLUME –“ [10] (snížení úrovně hlasitosti poslechu) zvolte vyhovující úroveň hlasitosti poslechu v reproduktorech nebo ve sluchátkách.

b) Uložení rozhlasových stanic do vnitřní paměti magnetofonu

Do vnitřní paměti magnetofonu lze uložit až 40 naladěných rozhlasových stanic (30 rozhlasových stanic v pásmu FM nebo 40 v pásmu AM).

- Zvolte výše uvedeným způsobem podle odstavce „a) Ruční nebo automatické naladění rozhlasových stanic“ příslušné rozhlasové pásmo a naladíte rozhlasovou stanici, jejíž frekvenci chcete uložit do vnitřní paměti magnetofonu.
- Stiskněte krátce tlačítko „MODE“ [6]. Na displeji magnetofonu se zobrazí symbol „MEMORY“ (paměť) a blikající číslo paměti rozhlasové stanice.
- Uložte naladěnou rozhlasovou stanici do příslušné paměti (pod příslušné číslo paměti) krátkým stisknutím tlačítka „FOLDER UP / MEMORY“ [7].
- Potvrzení uložení naladěné rozhlasové stanice do vnitřní paměti magnetofonu provedete krátkým stisknutím tlačítka „MODE“ [6].
- Stejným, výše uvedeným způsobem (kroky 1. až 4.) uložíte do vnitřní paměti magnetofonu další naladěné rozhlasové stanice.

c) Poslech rozhlasových stanic uložených do vnitřní paměti magnetofonu

1. Zvolte stisknutím tlačítka **„FUNCTION“** [9] režim poslechu rozhlasových stanic **„TUNER“**.
2. Stisknutím tlačítka **■** [D] (BAND / STOP) na malém ovládacím panelu kazetového magnetofonu [3] zvolte pásmo střední vln **„AM“** nebo velmi krátkých vln **„FM“**.
3. Nyní postupným stisknutím tlačítka **„FOLDER UP / MEMORY“** [7] zvolte číslo rozhlasové stanice, jejíž vysílání chcete poslouchat.

14. Reprodukce z USB „USB“ nebo z paměťové karty „CARD“

Tento kazetový magnetofon dokáže reprodukovat z USB-sticku (z paměti flash, případně ze čtečky paměťových karet, do které zasunete vhodnou paměťovou kartu) nebo z paměťové karty „SD/MMC“ zvukové soubory ve formátu MP3 nebo WMA.

K USB-portu magnetofonu můžete připojit i kapesní MP3-přehrávač. Dejte však pozor na to, že tento magnetofon nedokáže přehrávat soubory MP3 ze všech modelů (značek) MP3-přehrávačů. Totéž platí i pro čtečky paměťových karet. Maximální kapacita těchto médií může činit 8 GB.

a) Několik poznámek ke zvukovým formátům MP3 a WMA

Soubory **MP3** a **WMA** jsou komprimované zvukové soubory, které umožňují umístit (vypálit) na kompaktní disk (CD) velké množství zvukových nahrávek. Tyto soubory lze rovněž uložit na vhodná paměťová média (na paměťové karty, do paměti flash atd.). Zvukové nahrávky (hudbu), které slyšíte normálně ze stereofonních zařízení, z kuchyňského rádia nebo z rádia ve svém automobilu, nazýváme pro zjednodušení analogovými signály.

Tímto způsobem provedené záznamy jste si mohli dříve pořídit (respektive ještě můžete) na gramofonových deskách nebo na magnetofonových kazetách. Toto má některé nevýhody: Zvuk gramofonových desek ztrácí působením prachu, poškrábáním a častým přehráváním svoji kvalitu (lupání, praskot), magnetofonové kazety následkem odmagnetizování reprodukuji po určité době zvuky „jako ze záhrobi“. Na kompaktních discích (CD) nebo na paměťových médiích jsou oproti tomu uloženy zvukové nahrávky v digitální formě. Záznamy na tyto média se provádějí následujícím způsobem: V určitých velmi krátkých intervalech se provádí proměření analogového signálu, který je poté transformován na číslicovou (digitální) hodnotu a „vypálen“ v určitém formátu na CD nebo zkopírován (převeden) na jiná paměťová média. Tento kazetový magnetofon „vypočítá“ z této digitální hodnoty analogový signál, který poté uslyšíte z reproduktorů (sluchátek) v normální zvukové podobě.

Většina lidí (pokud tito lidé nejsou například houslovými virtuózy v symfonickém orchestru) nezjistí žádný rozdíl kvality při reprodukci hudby z analogových médií (z gramofonových desek či z magnetofonových kazet) nebo z digitálních médií (z kompaktních disků či z paměťových médií)..

Oproti různým programům, které provádějí komprimaci (zhuštění) počítačových dat (například WINZIP), dochází při komprimaci zvuku do formátu MP3 (nebo do jiného komprimovaného formátu) k absolutní ztrátě původních informací. Lidské ucho však při reprodukci takto pořízených záznamů (nahrávek) do formátu MP3 nerozezná téměř žádný rozdíl, zda se jedná o formát MP3 nebo o reprodukci zvuku z normálního analogového zařízení. Předpokladem pro zachování vynikající kvality zvuku je vyšší úroveň komprimace. Další velmi často používaný zvukový formát (druhý nejpoužívanější po MP3) je formát WMA.

Pro všechny operační systémy osobních počítačů (např. Windows) existují různé programy, pomocí kterých můžete převést nahrávky z Audio-CD (nebo z jiných zvukových zdrojů) do formátů MP3 nebo WMA. Soubory MP3 nebo WMA nejsou vlastně nic jiného než zvukové komprimované nahrávky, které šetří paměť.

Dejte při této transformaci pozor na následující skutečnosti: Mnoho CD je vybaveno ochranou proti kopírování, která má zabránit nezákonnému kopírování. Tato ochrana ztěžuje v mnoha případech převod těchto nekomprimovaných nahrávek do komprimovaných zvukových formátů. Obyčejné CD přehrávače (HiFi) nebývají touto ochranou proti kopírování omezeny. Některé CD-mechaniky počítačů však po provedené komprimaci odmítnou takto upravené (komprimované) zvukové formáty reprodukovat. Protože mnohé DVD přehrávače, autorádia a přenosné přístroje mají značné problémy s touto ochranou proti kopírování, začínají se opět vyrábět kompaktní disky se zvukovými nahrávkami bez ochrany proti kopírování. Tato opatření měla zabránit bezplatnému kopírování disků a delšímu jejich prodeji, čímž docházelo k porušování autorských práv a ke ztrátám zisků legálních výrobců zvukových kompaktních disků. Čím složitější byla tato ochrana, tím více vznikalo nelegálních kopií, které byly dále rozšiřovány například na internetu ve formátu MP3 na takzvaných burzách „online“. V současné době existuje na internetu mnoho různých nabídek zvukových komprimovaných nahrávek, které si můžete pořídit legálně.

b) Přepnutí kazetového magnetofonu do režimu „USB“ nebo „CARD“

1. Zvolte postupným stisknutím tlačítka **„FUNCTION“** [9] podle zobrazení na displeji magnetofonu režim **„USB“** nebo **„CARD“**.
2. Zastrčte do USB-portu [2] například paměť flash (USB-stick) a/nebo do slotu [1] paměťovou kartu SD/MMC.

Poznámka:

Na těchto paměťových médiích (USB, paměťová karta) s maximální kapacitou 8 GB se může nacházet maximálně 999 titulů (souborů, zvukových nahrávek).

Tento kazetový magnetofon dokáže **přehrávat** paměťová média se záznamy v komprimovaném zvukovém formátu MP3 s následujícími parametry:

Přenosová rychlost: 32 kB/s až 320 kB/s, vzorkovací kmitočet: 32 kHz, 44,1 kHz nebo 48 kHz.

Tento kazetový magnetofon **nahrává** na paměťová média zvuk v komprimovaném zvukovém formátu MP3 s následujícími standardními parametry:

Rychlost provádění záznamu (přenosová rychlost): 128 kB/s, vzorkovací kmitočet: 44,1 kHz.

c) Reprodukce zvukových záznamů v režimu „USB“ nebo „CARD“

1. Zvolte postupným stisknutím tlačítka **„FUNCTION“** [9] podle zobrazení na displeji magnetofonu režim **„USB“** nebo **„CARD“**.
2. Stisknutím tlačítka **▶▶** (PLAY / PAUSE) [A] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3] spustíte reprodukci záznamu z příslušného paměťového média. Dalším stisknutím tohoto tlačítka reprodukci přerušíte. Stisknete-li toto tlačítko znovu, spustí tento magnetofon reprodukci zvukového záznamu od místa, na kterém jste provedli přerušeni reprodukce.
3. Reprodukci zcela ukončíte stisknutím tlačítka **■** [D] (BAND / STOP) na malém ovládacím panelu magnetofonu [3].

d) Přeskakování titulů na paměťových médiích zpět nebo vpřed (vyhledání titulů)

1. V režimu přehrávání (PLAY) či po přerušeni reprodukce (PAUSE) nebo v režimu opakování reprodukce či v režimu naprogramování reprodukce titulů v určitém pořadí (MEMORY) můžete provést následující akce:
 2. Spuštění reprodukce následujícího nebo předchozího titulu: Stiskněte krátce tlačítko **▶▶** [B] nebo tlačítko **◀◀** [C] na malém ovládacím panelu kazetového magnetofonu [3]. Během reprodukce titulu (PLAY) nebo po přerušeni reprodukce (PAUSE) způsobí každé krátké stisknutí tlačítka **▶▶** [B] spuštění reprodukce následujícího titulu z paměťového média. Každé krátké stisknutí tlačítka **◀◀** [C] způsobí návrat k reprodukci předchozího titulu (nebo aktuálně přehrávaného titulu) z paměťového média. Tímto způsobem můžete vyhledat reprodukci zvukové nahrávky, podle jejího čísla, které se zobrazuje na displeji kazetového magnetofonu.
3. Podržíte-li tlačítko **◀◀** [C] během reprodukce titulu déle stisknuté, začne se zvuková nahrávka přetáčet zpět tak dlouho, dokud neuvolníte stisknutí tohoto tlačítka.

e) Vyhledání adresářů respektive alb se zvukovými nahrávkami

Stisknutím tlačítka **„FOLDER UP / MEMORY“** [7] zvolíte další (následující) adresář (album) se zvukovými nahrávkami na příslušném paměťovém médiu (pokud tyto adresáře budou na paměťovém médiu existovat). Po zvolení požadovaného adresáře (alba) začne kazetový magnetofon automaticky přehrávat první titul ze zvoleného alba.

f) Opakování reprodukce titulů nebo alba

Postupným stisknutím tlačítka **„MODE“** [6] v režimu reprodukce zvukových nahrávek z vybraného paměťového média zvolíte následující způsoby reprodukce titulů:

- (1) opakování reprodukce jednoho titulu **„REPEAT“** ⇒
- (2) opakování reprodukce všech titulů **„REPEAT ALL“** ⇒
- (3) opakování reprodukce všech titulů z jednoho alba **„REPEAT FOLDER“** ⇒
- (4) vypnutí funkce opakování reprodukce

g) Naprogramování pořadí reprodukce až 99 titulů

1. Zvolte postupným tisknutím tlačítka „FUNCTION“ [9] podle zobrazení na displeji magnetofonu režim „USB“ nebo „CARD“ a stiskněte poté tlačítko ■ [D] (BAND / STOP) na malém ovládacím panelu magnetofonu [3].
2. Poté stiskněte krátce tlačítko „MODE“ [6]. Na displeji magnetofonu se zobrazí symbol (zpráva) „MEMORY“ (paměť) a blikající číslo prvního programového čísla (například „P-01“).
3. Nyní zvolte (vyberte) postupným tisknutím tlačítka ►► [B] či tisknutím tlačítka ◄◄ [C] požadovaný titul (jeho číslo), který chcete uložit do vnitřní paměti magnetofonu jako první.
4. Po zvolení požadovaného titulu stiskněte krátce tlačítko „MODE“ [6].
5. Stejným způsobem (kroky 3. a 4.) naprogramujte další tituly (max. 99). Zvolíte-li vyšší číslo titulu, které se nebude nacházet v seznamu titulů na paměťovém médiu, pak se toto číslo titulu (zvukové nahrávky) do vnitřní paměti magnetofonu neuloží.
6. Po ukončení naprogramování pořadí přehrávání titulů spustíte reprodukci těchto titulů stisknutím tlačítka ►|| (PLAY / PAUSE) [A] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3].
7. Ukončení reprodukce tohoto naprogramovaného pořadí titulů provedete krátkým stisknutím tlačítka ■ [D] (BAND / STOP) na malém ovládacím panelu magnetofonu [3].
8. Vymazání tohoto naprogramovaného pořadí reprodukce titulů provedete dalším stisknutím tlačítka ■ [D] (BAND / STOP) na malém ovládacím panelu magnetofonu [3]. Z displeje magnetofonu zmizí symbol paměti „MEMORY“.

15. Nahrání zvukových záznamů ve zvukovém formátu MP3

Tento kazetový magnetofon dokáže nahrát zvukové nahrávky přímo z magnetofonové kazety nebo z externích přístrojů připojených na vstup „AUX IN“ [23] ve zvukovém formátu MP3 na paměťové médium (na USB-stick neboli na paměť flash, dále například na MP3-přehrávač atd. nebo na paměťovou kartu SD/MMC). Dojde-li k vyčerpání kapacity paměťového média (k zaplnění jeho paměti), zobrazí se na displeji magnetofonu upozornění „MEM FULL“ (plná paměť).

Důležité upozornění:

Pokud budete provádět formátování paměti flash (USB-sticku) nebo paměťové karty pomocí počítače, použijte k tomuto účelu pouze formát „FAT“ nebo „FAT 32“, nikoliv „NTFS“!

FAT File Allocation Table = tabulka uložení souborů (například na pevných discích s 12-, 16- nebo s 32-bitovým přístupem, která se používala u starších typů počítačů a která se používá i nyní).

NTFS New Technology File System = nový technologický systém souborů (tento systém se používá převážně u novějších počítačů, které jsou vybaveny operačním systémem Windows XP).

a) Digitalizace zvukových záznamů z magnetofonové kazety do formátu MP3

1. Zvolte postupným tisknutím tlačítka „FUNCTION“ [9] podle zobrazení na displeji magnetofonu režim kazetového magnetofonu „TAPE“. Stiskněte tlačítko „RECORD“ [5] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3].
2. Na displeji magnetofonu se zobrazí upozornění „WAITING“ (počkat).
Zastrčte do USB-portu [2] například paměť flash (USB-stick) nebo do slotu [1] paměťovou kartu SD/MMC.
3. Po vložení paměťového média do příslušného konektoru na magnetofonu se na displeji magnetofonu zobrazí „TAP REC“ a blikající „USB“ nebo „CARD“. Tento magnetofon upřednostňuje nahrávání na „USB“. Pokud budete chtít pořídit záznam na paměťovou kartu, pak vyndejte z magnetofonu médium USB (USB-stick, paměť flash, MP3-přehrávač atd.).
4. V případě potřeby vyberte výše uvedeným způsobem postupným tisknutím tlačítka ►► [B] místo na paměťovém médiu, od kterého chcete na toto médium provádět nahrávání.
5. Stiskněte znovu tlačítko „RECORD“ [5] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3]. Po této akci se spustí přehrávání magnetofonové kazety s konverzí do zvukového formátu MP3 na příslušné paměťové médium. Na displeji magnetofonu se zobrazí symbol „COPY“.
6. Ukončení nahrávání provedete stisknutím tlačítka ■ [D] (BAND / STOP) na malém ovládacím panelu magnetofonu [3].

Upozornění: Tento magnetofon neregistruje jednotlivé pauzy (přestávky) mezi jednotlivými zvukovými nahrávkami na magnetofonové kazetě. Z tohoto důvodu budou tyto záznamy nahrány na paměťové médium jako jeden záznam ve zvukovém formátu MP3.

b) Digitalizace zvukových záznamů z externího přístroje do formátu MP3

1. Připojte na vstup „AUX IN“ [23] magnetofonu externí přístroj, například přenosný kazetový magnetofon (walkman), přenosný CD-přehrávač (discman) atd.
2. Zvolte postupným tisknutím tlačítka „FUNCTION“ [9] podle zobrazení na displeji magnetofonu režim externího přístroje „AUX“. Stiskněte tlačítko „RECORD“ [5] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3].
3. Na displeji magnetofonu se zobrazí upozornění „WAITING“ (počkat).
Zastrčte do USB-portu [2] například paměť flash (USB-stick) nebo do slotu [1] paměťovou kartu SD/MMC.
4. Po vložení paměťového média do příslušného konektoru na magnetofonu se na displeji magnetofonu zobrazí „REC“ a blikající „USB“ nebo „CARD“. Tento magnetofon upřednostňuje nahrávání na „USB“. Pokud budete chtít pořídit záznam na paměťovou kartu, pak vyndejte z magnetofonu médium USB (USB-stick, paměť flash, MP3-přehrávač atd.).
5. V případě potřeby vyberte výše uvedeným způsobem postupným tisknutím tlačítka ►► [B] místo na paměťovém médiu, od kterého chcete na toto médium provádět nahrávání.
6. Zapněte reprodukci na externím přístroji a stiskněte znovu tlačítko „RECORD“ [5] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3]. Po této akci se spustí přehrávání zvukových záznamů z externího přístroje s konverzí do zvukového formátu MP3 na příslušné paměťové médium. Na displeji magnetofonu se zobrazí symbol „COPY“.
7. Ukončení nahrávání provedete stisknutím tlačítka ■ [D] (BAND / STOP) na malém ovládacím panelu magnetofonu [3].

Upozornění: Tento magnetofon neregistruje jednotlivé pauzy (přestávky) mezi jednotlivými zvukovými nahrávkami, které jsou přehrávány z externího přístroje. Z tohoto důvodu budou tyto záznamy nahrány na paměťové médium jako jeden záznam ve zvukovém formátu MP3.

16. Kopírování zvukových záznamů u USB na SD/MMC nebo naopak

Tento magnetofon dokáže zkopírovat zvukové záznamy (nahrávky) z jednoho paměťového média na druhé následujícími 3 způsoby:

a) Kopírování jednoho zvukového záznamu (titulu)

1. Zastrčte do USB-portu [2] na magnetofonu například paměť flash (USB-stick) a do slotu [1] paměťovou kartu SD/MMC.
2. Zvolte postupným tisknutím tlačítka „FUNCTION“ [9] podle zobrazení na displeji magnetofonu buď „USB“ (kopírování jednoho záznamu z USB na paměťovou kartu) nebo „CARD“ (kopírování jednoho záznamu z paměťové karty na USB).
Zastavte reprodukci z příslušného paměťového média (USB nebo SD/MMC) stisknutím tlačítka ■ [D] (BAND / STOP) na malém ovládacím panelu magnetofonu [3].
3. Vyberte podle výše uvedeným způsobem tisknutím tlačítka ►► [B] nebo tlačítka ◄◄ [C] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3] číslo titulu, který chcete zkopírovat.
4. Stiskněte tlačítko „RECORD“ [5] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3]. Na displeji magnetofonu se zobrazí zpráva „REC ONE“ (kopírování jednoho titulu).
5. Stiskněte znovu tlačítko „RECORD“ [5] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3]. Po této akci se spustí kopírování zvoleného titulu z příslušného zvoleného paměťového média na druhé paměťové médium.
6. Po ukončení kopírování zvoleného titulu (vybrané zvukové nahrávky) z jednoho paměťového média na druhé se kazetový magnetofon automaticky přepne do režimu „STOP“.

b) Kopírování jednoho alba (adresáře)

1. Zastrčte do USB-portu [2] na magnetofonu například paměť flash (USB-stick) a do slotu [1] paměťovou kartu SD/MMC.
2. Zvolte postupným tisknutím tlačítka „FUNCTION“ [9] podle zobrazení na displeji magnetofonu buď „USB“ (kopírování jednoho alba z USB na paměťovou kartu) nebo „CARD“ (kopírování jednoho alba z paměťové karty na USB). Zastavte (přerušte) reprodukci z příslušného paměťového média (USB nebo SD/MMC) stisknutím tlačítka ■ [D] (BAND / STOP) na malém ovládacím panelu magnetofonu [3].
3. Vyberte výše uvedeným způsobem stisknutím tlačítka „FOLDER UP / MEMORY“ [7] album, které chcete zkopírovat.
4. Stiskněte tlačítko „RECORD“ [5] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3]. Na displeji magnetofonu se zobrazí zpráva „REC ONE“ (kopírování jednoho alba).
5. Stisknutím tlačítka ►► [B] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3] zvolte na displeji magnetofonu funkci zkopírování celého alba „REC FOL“.
6. Stiskněte znovu tlačítko „RECORD“ [5] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3]. Po této akci se spustí zkopírování zvoleného alba (adresáře) z příslušného zvoleného paměťového média na druhé paměťové médium.
7. Po ukončení zkopírování zvoleného alba (vybraného adresáře) z jednoho paměťového média na druhé se kazetový magnetofon automaticky přepne do režimu „STOP“.

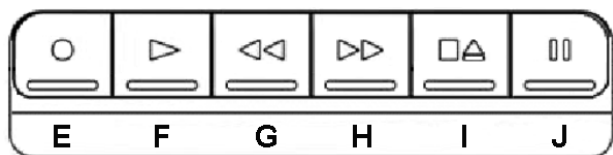
c) Kopírování všech zvukových záznamů (titulů)

1. Zastrčte do USB-portu [2] na magnetofonu například paměť flash (USB-stick) a do slotu [1] paměťovou kartu SD/MMC.
2. Zvolte postupným tisknutím tlačítka „FUNCTION“ [9] podle zobrazení na displeji magnetofonu buď „USB“ (kopírování všech titulů z USB na paměťovou kartu) nebo „CARD“ (kopírování všech titulů z paměťové karty na USB). Zastavte reprodukci z příslušného paměťového média stisknutím tlačítka ■ [D] (BAND / STOP) na malém ovládacím panelu magnetofonu [3].
3. Stiskněte tlačítko „RECORD“ [5] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3]. Na displeji magnetofonu se zobrazí zpráva „REC ONE“ (kopírování jednoho titulu).
4. Stisknutím tlačítka ►► [B] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3] zvolte na displeji magnetofonu funkci zkopírování všech titulů „REC ALL“.
5. Stiskněte znovu tlačítko „RECORD“ [5] na malém ovládacím panelu magnetofonu [3]. Po této akci se spustí zkopírování všech titulů z příslušného zvoleného paměťového média na druhé paměťové médium.
6. Po ukončení zkopírování všech titulů z jednoho paměťového média na druhé se kazetový magnetofon automaticky přepne do režimu „STOP“.

17. Režim reprodukce z magnetofonových kazet a nahrávání na ně

a) Funkce ovládacích tlačítek kazetového magnetofonu

K tomuto účelu slouží následující ovládací tlačítka, která jsou umístěna pod mechanikou magnetofonové kazety (podobná tlačítka se nacházejí i na jiných kazetových magnetofonech).



- E Tlačítko „RECORD“ – zapnutí nahrávání na magnetofonovou kazetu.
- F Tlačítko „PLAY“ – spuštění reprodukce z magnetofonové kazety.
- G Tlačítko „REWIND“ – rychlé přetáčení (převíjení) magnetofonové kazety zpět.
- H Tlačítko „F.FWD“ – rychlé přetáčení (převíjení) magnetofonové kazety vpřed.
- I Tlačítko „STOP / EJECT“ – ukončení reprodukce magnetofonové kazety a otevření mechaniky k vyjmutí a vložení magnetofonové kazety.
- J Tlačítko „PAUSE“ – dočasné přerušení reprodukce z magnetofonové kazety jakož i nahrávání na magnetofonovou kazetu.

b) Nahrávání na magnetofonovou kazetu

1. Zvolte postupným tisknutím tlačítka „FUNCTION“ [9] podle zobrazení na displeji magnetofonu některý z následujících režimů nahrávání:
„TUNER“ (nahrávání z rádia)
„USB“ (nahrávání ze zařízení USB)
„CARD“ (nahrávání z paměťové karty SD/MMC)
„AUX“ (nahrávání z externího přístroje)
„TAPE“ (nahrávání z interního mikrofonu – funkce diktafonu)
2. Nyní proveďte všechna potřebná nastavení a připojení (provedte například naladění rozhlasové stanice, jež vysílání chcete nahrát).
3. Vložte po stisknutí tlačítka „STOP / EJECT“ [I] do magnetofonu magnetofonovou kazetu a uzavřete mechaniku s magnetofonovou kazetou.
4. Po vložení magnetofonové kazety do magnetofonu a po jejím případném přetočení (převinutí) provedete spuštění funkce nahrávání ze zvoleného zdroje (rádio, USB, SD/MMC, externí přístroj nebo mikrofon) současným stisknutím tlačítka „RECORD“ [E] a tlačítka „PLAY“ [F].
5. Ukončení nahrávání provedete stisknutím tlačítka „STOP / EJECT“ [I].

19. Technické údaje

Napájení:	Střídavé napětí 230 V / 50 Hz
Příkon:	25 W (pohotovostní režim: 1,8 W)
Záložní baterie:	2 baterie 1,5 V velikosti AAA (R03)
Výkon zesilovače:	2 x 1,5 W (stereofonní)
Frekvenční rozsah FM:	87,5 až 108 MHz
Frekvenční rozsah AM:	525 až 1650 kHz
Rozměry přístroje (š x v x h):	250 x 205 x 95 mm
Hmotnost přístroje:	1,6 kg



Příklad tohoto návodu zajistila společnost Conrad Electronic Česká republika, s. r. o.

Všechna práva vyhrazena. Jakékoliv druhy kopíí tohoto návodu, jako např. fotokopie, jsou předmětem souhlasu společnosti Conrad Electronic Česká republika, s. r. o. Návod k použití odpovídá technickému stavu při tisku! **Změny vyhrazeny!**

© Copyright Conrad Electronic Česká republika, s. r. o.

KU/11/2010